

KÖZZÉTÉTELI LISTA

Az Oktatási Hivatal által megkövetelt köznevelési információs rendszerben (KIR) a nemzeti köznevelésről szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet 24. § (4) bekezdése alapján az alábbi köznevelési intézmény a következőképpen közzétételezett adatokkal rendelkezik.

1. Intézmény adatai

OM azonosító:	037518
Intézmény neve:	Landorhegyi Sportiskolai Általános Iskola
Székhely címe:	8900 Zalaegerszeg, Landorhegyi út 12.
Székhelyének megyéje:	Zala
Intézményvezető neve:	Borsosné Zsuppányi Ildikó
Telefonszáma:	92/510757
E-mail címe:	landhegy@landorhegyi.edu.hu

Közzétételezett lista utolsó intézményi frissítésének dátuma: 2022. 10. 27.

Ellátott feladatok:

- általános iskolai nevelés-oktatás (alsó tagozat)
- általános iskolai nevelés-oktatás (felső tagozat)

2. Fenntartó adatai

Fenntartó:	Zalaegerszegi Tankerületi Központ
Fenntartó címe:	8900 Zalaegerszeg, Bíró Márton utca 38.
Fenntartó típusa:	tankerületi központ
Képviselő neve:	Kajári Attila
Telefonszáma:	+36 (92) 795-217
E-mail címe:	attila.kajari@kk.gov.hu

3. Az intézmény megnevezésének feladatellátási helyei

001 - Landorhegyi Sportiskolai Általános Iskola (8900 Zalaegerszeg, Landorhegyi út 12.)

Ellátott feladatok:

- általános iskolai nevelés-oktatás (alsó tagozat)
- általános iskolai nevelés-oktatás (felső tagozat)

4. Intézmény statisztikai adatai

Összesítő táblázat az ellátott feladat szerint

2021-es statisztikai adatok alapján

	Összes feladatellátási helyek száma	Gyermekek, tanulók nyitólétszáma				F munkaviszony keretében pedagógus, oktató munkakörben alkalmazottak nyitóállománya		Sikeres szakmai vizsgát	Sikeres érettségi vizsgát	Osztályt erem, szaktanterem/csoportszoba összesen	Osztályok, csoportok száma összesen	Nem pedagógus munkakörben dolgozók nyitólétszáma	
		Összesen	ebb 1			Összesen	ebb 1 n k	tett tanulók száma	tett tanulók száma			Összesen	ebb 1 n k
			leányok	integráltan és külön csoportban nevelt, oktatott sajátos nevelési igényűek	feltekintésben, szakképzésben felkészítési jogviszonyban résztvevők								
Óvoda	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0	
Általános iskola	1	403	169	33	0	46	34	0	0	36	21,00	15	12
Szakképző iskola (kifutó szakközépiskola)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Szakiskola, készségfejlesztő iskola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Gimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Technikum, szakgimnázium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Fejlesztő nevelés - oktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Összesen (s01+s02+...+s07)	1	403	169	33	0	46	34	0	0	36	21,00	15	12
Alapfokú művészetoktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kollégium	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Logopédiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Nevelési tanácsadás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Szakértői bizottsági tevékenység	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Gyógypedagógiai tanácsadás, korai fejlesztés és gondozás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Utazó gyógypedagógusi, utazó konduktori hálózat	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Továbbtanulási, pályaválasztási tanácsadás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Konduktív pedagógiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Gyógytestnevelés	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Iskolapszichológiai, óvodapszichológiai ellátás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kiemelten tehetséges gyermekek, tanulók gondozása	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Pedagógiai-szakmai szolgáltatások	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kiegészítő nemzetiségi nyelvoktatás	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0
Kiegészítő nemzetiségi óvodai nevelés	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0	0

Pedagógusok, oktatók számának nyitóállománya munkaidő szerint, oktatási szintenként - összesítő táblázat
2021-es statisztikai adatok alapján

	Óvodában foglalkoztatott	1-4. évfolyamon		5-8. évfolyamon (ált. iskolában, gimnáziumban)				Gimnázium 9-12. évfolyamán, szakközépiskolában, szakiskolában, készségfejlesztett iskolában, illetve szakgimnázium nem szakképz. évfolyamán, technikum 9-13. évfolyamán, szakképz. iskola 9-11. évfolyamán		Technikum, szakgimnázium szakképz. évfolyamán		Alapfokú és más iskolában	Kollégiumban	Pedagógiai szakszolgálatnál, utazó pedagógusi, utazó konduktori hálózat, kiegészítő nemzetiségi nyelvoktatás és kiegészítő nemzetiségi óvodai nevelési feladatnál	Fejlesztéssel-oktatásban	Összesen (o01+...+o04+o06+...+o13)	Részmunkaidből vagy óraadóból, megbízási szerződésben teljes munkaid		
		tanít		összesen	ebb 1 kifizető szakközépiskola/technikum két éves érettségire felkészítő évf.	tanít		foglalkoztatott		munkaidben foglalkoztatott									
		10 %-a alatti	10-50 %-a közötti			50 %-a feletti													
Teljes munkaidős	0	22	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	0	0	0
ebből n	0	21	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	32	0	0	0
Részmunkaidős	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
ebből n	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0
Óraadó, megbízási szerződés	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
ebből n	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0
Összesen (s01+s03+s05)	0	22	25	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	47	0	0	0
ebből n (s02+s04+s06)	0	21	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	35	0	0	0

F munkaviszony keretében, pedagógus-munkakörben, oktató munkakörben alkalmazott pedagógusok számának nyitóállománya pedagógus képesítés és munkakör szerint (f) - összesítő táblázat

2021-es statisztikai adatok alapján

	Intézményvezető	Intézményvezető helyettes	Tagintézményvezető, Intézményegységvezető	Tagintézményvezető helyettes, Intézményegységvezető helyettes	Óvodai csoportfogl.	Oszálytanító	Szakos tanítást végző	Szakmai gyakorlati oktató végző	Oktató	Kollégiumi nevelőtanár	Könyvtáros-tanár	Konduktor	Gyógypedagógus, konduktor		Pszichológus	Fejlesztő pedagógus	Gyógytestnevelő	Egyéb	Összesen (o01+o02+...+o18)	
													Logopédus	egyéb						
Pedagógus képesítés	Középfokú tanár	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9
	Általános iskolai tanár	1	1	0	0	0	13	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	16
	Tanító	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
	Tanító, speciális képesítéssel	0	1	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18
	Gyógypedagógus	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	Felsőfokú végzettség óvodapedagógus																			

Középfokú végzettség óvodapedagógus																				
Szakoktató																				
Pedagógus képesítéssel rendelkező, egyéb felsőfokú végzettség																				
Jogszály alapján pedagógus képesítést nem igényel																				
Összesen (s01+s02+...+s12)	1	2	0	0	0	0	41	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	46

Köznevelési alapfeladatellátásban nevelési és oktató munkát közvetlenül segítő munkakörben dolgozók létszáma, nyitóadatok - összesítő táblázat

2021-es statisztikai adatok alapján

	Teljes munkaidős		Rész munkaidős		Teljes és rész munkaidős összesen		M megbízásos jogviszony (megbízási szerződés)	
	Összesen	ebb 1 n	Összesen	ebb 1 n	Összesen (o01+o03)	ebb 1 n (o02+o04)	Összesen	ebb 1 n
Összesen (s02+s03+...+s21)	5	4	0	0	5	4	0	0
Titkár (óvodatitkár, iskolatitkár, kollégiumi titkár, egyéb titkár)	2	2	0	0	2	2	0	0
Dajka								
Gondozón és takarító								
Laboráns								
Pedagógiai asszisztens	1	1	0	0	1	1	0	0
Gyógy pedagógiai asszisztens	1	1	0	0	1	1	0	0
Könyvtáros								
Szakorvos								
Gyermek- és ifjúságvédelmi felügyelő								
Szabadidő-szervező								
Pszichopedagógus								
Munkaszaki vezető								
Jelmez és viselet-táros								
Ápoló								
Hangszerkarbantartó								
Úszómester								
Rendszergazda	1	0	0	0	1	0	0	0
Pedagógiai felügyelő								
Gyermek- és ifjúságvédelmi felügyelő								
Szociális munkás								
Gyógytornász								

Az intézmény kompetenciamérési adatai az elmúlt két évben 1

<https://okm.kir.hu/fit/getJelentes.aspx?tip=i&id=037518>

Az intézmény feladatellátási helyeinek kompetenciamérési adatai az elmúlt két évben 1

001 - Landorhegyi Sportiskolai Általános Iskola

<https://okm.kir.hu/fit/getJelentes.aspx?tip=t&id=037518&th=001>

5. Általános adatok

A felvételi lehetőségekről szóló tájékoztató:

Iskolánk a beiskolázási körzetéből 1 - melyet a fenntartó határoz meg - minden jelentkező tanköteles korú tanulót felvesz. Az első osztályba történő beiratkozás feltétele, hogy a gyermek az adott naptári évben a hatodik életévét augusztus 31. napjáig betöltse.

Az első évfolyamba történő beiratkozáskor be kell mutatni:

- a szülő személyi igazolványát;
- a gyermek személyazonosítására alkalmas, a gyermek nevére kiállított személyi azonosítót és lakcímet igazoló hatósági igazolványt (lakcímkártya)
- a gyermek felvételét javasoló óvodai szakvéleményt (ha a gyermek óvodás volt);
- a nevelési tanácsadó felvételt javasoló szakvéleményét (ha a gyermek nem volt óvodás, vagy ha az óvoda a nevelési tanácsadó vizsgálatát javasolta);
- szükség esetén a szakértői bizottság véleményét.

A második-nyolcadik évfolyamba történő felvételnél be kell mutatni:

- a szülő személyi igazolványát
- a tanuló személyazonosítására alkalmas, a tanuló nevére kiállított személyi azonosítót és lakcímet igazoló hatósági igazolványt (lakcímkártya)
- az elvégzett évfolyamokat tanúsító bizonyítványt
- az előző iskola által kiadott átjelentkezési lapot.

Az iskola beiratkozási körzetén kívül lakó tanulók felvételéről a szülő kérésének, a tanuló előző tanulmányi eredményének, illetve magatartás és szorgalom érdemjegyeinek, valamint az adott évfolyamra járó tanulók létszámának figyelembevételével az iskola intézményvezetője dönt.

Iskolánkban sportiskolai, német két tanítási nyelvű (jelenleg) és általános tantervű osztályok működnek, emelt szintű képzést biztosítva angol és német nyelvben is, valamint digitális kultúra tantárgyból.

Sportiskolai osztály:

- A tanulói jogviszony létesítésének feltétele a sport alkalmassági vizsgálat. A sportiskolai kerettanterv alapján végzett oktatásba az a tanuló vehet fel, aki megfelel a sportegészségügyi alkalmassági és fizikai képesség felmérési vizsgálat követelményeinek.
- Játékos képességfelmérésen való megfelelés, ha van már választott sportága, akkor az edzői javaslat.
- Orvosi igazolás arról, hogy a gyermek egészséges, sportolásra alkalmas.
- A gyermek személyazonosítására alkalmas, a gyermek nevére kiállított, lakcímet igazoló hatósági igazolvány.
- A szülő, gondviselő személyazonosítására szolgáló hatósági igazolvány.

Sport alkalmassági vizsgálat elemei:

- alkat és fizikai képesség felmérése
- bátorság, egyensúlyérzék
- koordinációs képesség
- futás, hajítás, ugrás képessége
- ritmusérzék
- labdás ügyesség (kosárlabda, foci, tenisz) vizsgálata

A megyei, illetve városi beiskolázási osztályokba (sportiskola) az átvételnek a feltétele az adott évfolyamon szükséges képességek megléte, melyet a pedagógusok megvizsgálhatnak. A mindenkori átvételről az intézmény vezetője dönt.

A beiratkozásra meghatározott idő:

A beiratkozásra meghatározott idő:

A leendő első osztályos tanulók beiratkozásának időpontját a fenntartó határozza meg, melyet a helyben szokásos módon közzétesz.

A 2023/24-es tanévre a beiratkozás dátuma 2023. április 20-21.

A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma:

A 2022/2023-as tanévben 20 osztály működik az intézményben.

Köznevelési feladatot ellátó intézményegységenként a térítési díj, a tandíj, egyéb díjfizetési kötelezettség (a továbbiakban együtt: díj) jogcíme és mértéke, továbbá tanévenként, nevelési évenként az egy főre megállapított díjak mértéke, a fenntartó által adható kedvezmények, beleértve a jogosultsági és igénylési feltételeket is:

Intézményünkben a tanulóknak (szülőknek) térítési díj, tandíj, illetve egyéb díjfizetési kötelezettségük nincs, a köznevelési közfeladatok köre térítésmentesen biztosított.

A fenntartó nevelési-oktatói intézmény munkájával összefüggő értékelésének nyilvános megállapításai és időpontjai:

Fenntartói ellenőrzésre intézményünkben az elmúlt időszakban nem került sor.

A köznevelési alapeladattal kapcsolatos - nyilvános megállapításokat tartalmazó - vizsgálatok, ellenőrzések felsorolása, ideje, az Állami Számvevőszék ellenőrzéseinek nyilvános megállapításai, egyéb ellenőrzések, vizsgálatok nyilvános megállapításai:

Ellenőrző szerv	Kezdeti dátum	Vég dátum	Típusa
Zala Megyei Kormányhivatal	2021. 10. 11.	2021. 10. 25.	Hatósági ellenőrzés
Zala Megyei Kormányhivatal	2016. 02. 16.	2021. 02. 16.	Hatósági ellenőrzés

A nevelési-oktatói intézmény nyitva tartásának rendje:

Az iskola szorgalmi időben hétfőtől péntekig naponta 7.00-20.00-ig tart nyitva.

A nyitva tartás ideje alatt portaügyeleti szolgáltatás működik. Az iskola szombaton (kivéve a munkanappá nyilvánított szombatok) vasárnap és munkaszüneti napokon zárva van. Rendezvények esetén a nyitvatartásra, a szokásos nyitvatartási rendtől való eltérésre az intézményvezető engedélyt.

A hivatalos ügyek intézésére az iskolatitkári irodában hétfőtől csütörtökig 8.00 és 15.30 óra között, pénteken 8.00-tól 13.00 óráig van lehetőség.

A tanulók az intézmény létesítményeit, helyiségeit csak pedagógus felügyelete mellett használhatják. Tanítási idő után a tanulók csak külön engedéllyel, vagy szervezett foglalkozások keretében tartózkodhatnak az iskolában.

Az iskola épületében az iskolai dolgozókon és tanulókon kívül csak a hivatalos ügyet intézők tartózkodhatnak. Idegenek az iskolában csak intézményvezetői engedéllyel tartózkodhatnak. Az iskola épületébe érkező szülők, idegenek belépését a portaügyeleti szolgáltatás ellenőrzi.

Az iskolához nem tartozó külső igénybe vevők a helyiségek bérbeadásáról szóló megállapodás szerinti időben tartózkodhatnak az épületben. Az igénybe vevőket vagyoni védelmi kötelezettség terheli, és kártérítési felelősséggel tartoznak, továbbá kötelesek betartani az iskolai munkavédelmi- és tűzvédelmi szabályzatban foglaltakat.

A nyári tanítási szünet ügyeleti rendjét az intézményvezető tanévenként határozza meg, és azt a szokásos módon nyilvánossá teszi.

Éves munkaterv alapján a nevelési évben, tanévben tervezett jelentősebb rendezvények, események időpontjai:

A tanév szorgalmi időszaka

Első nap: 2023. szeptember 01. csütörtök

Utolsó nap: 2023. június 16. péntek

A szorgalmi időszak első féléve 2023. január 20-ig tart. Az első féléves tanulmányi előrehaladásról a tanulót illetve gondviselőjét 2023. január 27-ig tájékoztatjuk a félévi értesítő által.

A szünetek időtartama

Iskolai tanítási szünetek:

Téli szünet:

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2022. dec. 21. szerda

A szünet utáni első tanítási nap: 2023. január 09. hétfő

Tavaszi szünet:

A szünet előtti utolsó tanítási nap: 2023. április 05. szerda

A szünet utáni első tanítási nap: 2023. április 12. szerda

Munkaszüneti napok a szorgalmi időszak nem tanítási szünetre és pihenőnapra eső időszakában:

2023.március 15. Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc ünnepe

2023.május 29. Pünkösd

További tanítás nélküli napok a 2022-2023. évi munkaszüneti napok körüli munkarendváltozásból fakadóan: Az aktuális jogszabályoknak megfelelően.

Ledolgozandó munkanapok a szorgalmi időszakban: Az aktuális jogszabályoknak megfelelően.

Tanítás nélküli munkanapok időpontjai, felhasználása:

- Pályaorientációs nap: 2022.november 24.
- Pedagógus szakmai nap: 2023. április 12.
- Nevelési testületi kirándulás: 2023. május 26.
- Diákönkormányzat napja: 2023.június 09.

A nemzetünk szabadságtörekvéseit tükrözve, továbbá nemzeti múltunk mártírjainak emlékét, példáját idéző emléknapiak, valamint az iskolai életéhez kapcsolódó és az iskola hagyományainak ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok, megemlékezések időpontjai:

- Az aradi vértanúk emléknapija (október 6.): 2022. október 03 - 07.
- Az 1956-os forradalom és szabadságharc ünnepe (október 23.): 2022. október 21.
- A kommunista és egyéb diktatúrák áldozatai emléknapija (február 25.): 2023. február 25.
- Az 1848-as forradalom és szabadságharc ünnepe (március 15.): 2023. március 14.
- A holokauszt áldozatainak emléknapija (április 16.): 2023. április 13.
- A Nemzeti Összetartozás Napja (június 4.): 2023. június 02.

Az iskola hagyományai ápolása érdekében meghonosított egyéb ünnepnapok, rendezvények:

- A népmese napja felolvasás és mesemondás: 2022.szeptember 30.
- Az állatok világnapja: 2022.október 04. (felső tagozat), 2022. október 05. (alsó tagozat)
- Halloween délután: 2022.október 28.
- Iskolai mesemondó verseny 1-4.évfolyam: 2022. október 07-18.
- Martinstag - Márton napi vigasságok: 2022. október 10.
- Iskolai évfolyamszint - nyelvtan helyesíró verseny 1-4. évfolyam: 2022. november - 2023.március
- A víz világnapja: 2023. március 22.
- Anyanyelvi verseny Pais Dezső emlékére 5-8. évfolyam: 2023.március 31.
- "Észpörget" Városi Matematika Verseny 3. évfolyam: 2023.március 31.
- „Üveggyökökkel játszom” városi irodalmi verseny 2. évfolyam: 2023.március 31.
- Sakkpalota programban részt vevő tanulók iskolai versenye 1-3.évfolyam: 2023. április 17-20.
- A Föld napja: 2023. április 21.
- Landor-Tudor iskolai évfolyamszint matematika versenyeink megrendezése 1-4. évfolyam: 2023.május 15 -25.

Az iskolai életéhez kapcsolódó ünnepek megünneplése:

- Magyar Diáksport Napja: 2022.szeptember 30.
- Zenei Világnap: 2022.október 04.
- Karácsonyi ünnepély: 2022. december 20.
- A magyar kultúra napja alkalmából online olvasóverseny 3-8. osztályosoknak: 2023. január 23. vagy január 24.
- A magyar kultúra napja 1-4. évfolyam: 2023. január 23.
- Alapítványi bál: 2023.február

- Költészet napja: 2023. április 11.
- Ballagás: 2023. június 16.
- Tanévzáró ünnepély: 2023. június 23.
- Tanévnnyitó ünnepély: 2023. augusztus 31.

Az intézmény bemutatását szolgáló programok tervezett időpontjai: 2022.október -2023.április

Témahetek:

- „PÉNZ7” – pénzügyi és vállalkozói témahét 2023.március 06 -10.
- Digitális témahét 2023. március 27-31.
- Fenntarthatósági Témahét 2023.április 24-28.

Táborok: szorgalmi időn kívül

- Sporttáborok
- Vándortábor
- Nyelvi tábor
- Erzsébet tábor

A pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai a személyes adatok védelmére vonatkozó jogszabályok megtartásával:

Az országos pedagógiai-szakmai ellenőrzés (tanfelügyelet) célja (forrás: Oktatási Hivatal)

A pedagógiai szakmai ellenőrzés (tanfelügyelet) célja egyrészt a nevelési-oktatási intézmények szakmai tevékenységének az értékelése és a fejlődésének a támogatása. A nevelési-oktatási munka országosan egységes eljárások szerinti és nyilvános standardok alapján történő pedagógiai szakmai

ellenőrzése képes feltárni a köznevelési intézmény egyéni pedagógiai arculatát, erősíteni a gyermekközpontú nevelést és a minőségi pedagógiai munkát. A pedagógiai szakmai ellenőrzés (tanfelügyeleti rendszer) bevezetésének közép és hosszú távú célja a pedagógusok és az intézmények körében a pedagógiai szakmai ellenőrzési és az elemzésekre épülő egyéni és intézményfejlesztési kultúra fontosságának az erősítése, és egy egységesen magas szakmai színvonalú köznevelési rendszer működtetésének és továbbfejlesztésének a támogatása. Az országos pedagógiai-szakmai

ellenőrzés (tanfelügyelet) fajtái (forrás: Oktatási Hivatal)

- a) a pedagógus ellenőrzése - az ellenőrzés ötévente egy alkalommal minden intézmény minden pedagógusára kiterjed
- b) az intézményvezető (intézményvezető, tagintézmény-vezető, intézményegység-vezető) ellenőrzése - az intézményvezető ellenőrzésére legkorábban az intézményvezetői megbízás második, legkésőbb negyedik évében kerülhet sor,
- c) az intézményellenőrzés,
- d) komplex ellenőrzés.

Pedagógiai-szakmai ellenőrzések megállapításai, elért eredmények:

2015-ben 6 tanfelügyeleti ellenőrzése történt meg.

Elért eredmények:

- 4 f 100%
- 1 f 97,5%
- 1 f 92,5%

2016-ban 3 tanfelügyeleti ellenőrzése történt meg.

- 1 f 100%
- 1 f 99%
- 1 f 98%

2017-ben intézményvezetői és intézményi tanfelügyeleti ellenőrzés zajlott intézményünkben.

Az ellenőrzések során kiemelkedő és fejlesztendő területeket jelöltek meg a szakértők.

2018-2022 id szakban tanfelügyeleti ellen rzésünk nem volt.

2022/2023-as tanév - Egy pedagógus ellen rzésére kerül sor.

Utolsó frissítés: 2022. 10. 27.

6. Speciális közzétételi lista iskolai feladatot ellátó intézményeknek

Az országos mérés-értékelés évenkénti eredményei :

<https://okm.kir.hu/fit/getJelentes.aspx?tip=i&id=037518>

A tanulók le- és kimaradásával, évfolyamismétlésével kapcsolatos adatok:

A 2022/2023-as tanévben az évfolyamot ismétl tanulók száma: 8 f (2 f alsó tagozat, 6 f fels tagozat)

Közéiskolákban - évenként feltüntetve - az érettségi vizsgák átlageredményei:

https://www.oktatas.hu/koznevelis/intezmenykereso/intezmenyek_a_szamok_tukreben/erettségi_statistikak/!DARI_ErettsegiStat/oh.php?id=kir_int_mod&int_omkod=037518

A tanórán kívüli egyéb foglalkozások igénybevételének lehet sége:

Tanórán kívüli foglalkozásokat az intézmény a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. törvényben meghatározott idő keret terhére szervez. A tanórán kívüli foglalkozásokra való tanulói jelentkezés – a felzárkóztató foglalkozások, valamint az egyéni foglalkozások kivételével – önkéntes.

A foglalkozásokra minden tanév szeptember 10-ig jelentkezhetnek a tanulók. A tanórán kívüli foglalkozások a jelentkezések számának, ill. a tanév közben jelentkez feladatok függvényében kerülnek megszervezésre. Az iskolában minden tanulónak joga van igénybe venni a tanórán kívüli foglalkozásokat.

Az egyéb foglalkozások megszervezése a jelentkez k számának és a nevelési év feladatainak függvényében kerül megszervezésre.

Tanórán kívüli tevékenység:

Tanulószoba:

Felső tanulóink a tanítás befejeztével tanulószobai ellátást kérhetnek. A 2022/2023-as tanévben három csoportunk működik.

Napközi:

Alsós tanulóink napközis ellátása segíti tanulmányi munkájuk sikeres el menetelét.

A napközis nevel feladata, hogy a tanulók elkészítsék a házi feladatokat felkészüljenek másnapra. A napközis élet vejejárója a min ségi szabadid , melyet az osztálytanítók terveznek. A napközis diákok tervezett keretek között csoportosan elhagyhatják az iskola területét (mozi-, könyvtár és színházlátogatás, stb.)

Szakkörök:

- sakk
- atlétika
- futball
- festészet, grafika (Táltos)
- MUS-E

A hétfégi házi feladatok és az iskolai dolgozatok szabályai:

Az otthoni írásbeli házi feladat kiadásának korlátai:

- Alsó tagozatban hét végére lehet ség szerint kerüljük az írásbeli házi feladatokat. A tanulókat (versenyre készül k, a tantárgy iránt aktívan érdekl d k) egyéni választásuk, kérésük alapján szorgalmi feladattal segíthetjük, számukra szorgalmi feladatot javasolhatunk.

- Az otthoni tanulási idő (írásbeli és szóbeli feladatok elvégzésének együttes ideje) maximum 20-30 percet vehet igénybe egy

tantárgyból.

- A napi felkészülés otthoni (napközis, tanulószoba) ideje ne legyen több 1-1,5 óránál.

Az iskolai dolgozatok szabályai:

Történhet dolgozatfüzetben, elre nyomtatott vagy fénymásolt feladatlapon/lapon, a tanuló által/száma számára biztosított különálló lapon.

- Az írásbeli feladatokat a tanulók megkaphatják:

- írott/nyomtatott/fénymásolt formában,
- táblára felírva,
- diktálás útján,
- kivetített formában,
- feladatgyűjteményben jelölve.

- Az írásbeli dolgozatokat legkésőbb tíz tanítási napon belül – kijavítva, értékelve – a tanuló kezébe kell adni.

- Az írásbeli dolgozatokat, témazárókat a szülő a fogadóórán megtekintheti.

- A tanuló vagy a szülő kérésére a tanár a kijavított dolgozatot (elre megbeszélte tartamig) megtekintésre hazaküldheti.

- A dolgozatokat egy évig meg kell őrizni.

A tanulónak bármely okból történő hiányzása esetén időt kell biztosítani lemaradásának pótlására. A pótolásra adott idő legyen arányos a pótolandó anyag mennyiségével. Témazáró felmérést a tanulók a tantervi követelményeknek megfelelően írnak, de elre tervezetten - az időpontját egy héttel elre közölni kell és a naplóban rögzíteni.

Egy tanítási napon két témazáró vagy egy témazáró és egy írásbeli felelet kérhető számon. Amennyiben a tanulók jelzik az érintett tanárnak, hogy az adott napon túllépi a megengedett írásbeli számonkérések számát, akkor az érintett tanárnak új időpontot kell kijelölnie az osztály számára.

Az osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei, a tanulmányok alatti vizsgák tervezett ideje:

Tanulmányok alatti vizsgák:

- osztályozó vizsga
- különbözeti vizsga
- pótló vizsga
- javítóvizsga

Osztályozó vizsgát az iskola a tanítási év során bármikor szervezhet.

A különbözeti és a beszámoltató vizsgákra tanévenként legalább két vizsgaidőszakot kell kijelölni.

Osztályozó, különbözeti és beszámoltató vizsga esetén a vizsgát megelőző három hónapon belül kell a vizsgaidőszakot kijelölni.

Javítóvizsga letételére az augusztus 15-étől augusztus 31-éig terjedő időszakban kerül sor.

Az osztályozó vizsga tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei az intézmény honlapján (az oldalon a Közzétételi lista címszó alatt) érhetőek el:

<http://landorhegyi.hu/dokumentumaink.html>

Az iskolai osztályok száma és az egyes osztályokban a tanulók létszáma:

Intézményünk 20 osztálya és a tanulók létszáma:

- 1.osztály: 17 f
- 1.bosztály: 24 f
- 2.osztály: 15 f
- 2.bosztály: 23 f
- 3.osztály: 14 f
- 3.bosztály: 18 f
- 4.osztály: 18 f
- 4.bosztály: 24 f
- 5.osztály: 20 f

5.bosztály: 17 f
5.c osztály: 17 f
6.aosztály: 20 f
6.bosztály: 14 f
6.cosztály: 20 f
7.aosztály: 19 f
7.bosztály: 23 f
8.aosztály: 16 f
8.bosztály: 19 f
8.cosztály: 22 f

Utolsó frissítés: 2022. 10. 26.

7. M kódését meghatározó dokumentumok

Szervezeti és m kódési szabályzat:	https://kir2info.kir.hu/pub/DokLetolt/MUKSZAB-037518-0
Házirend:	https://kir2info.kir.hu/pub/DokLetolt/HAZIREND-037518-0
Pedagógiai program:	https://kir2info.kir.hu/pub/DokLetolt/PEDPROG-037518-0

A közzétételi lista letöltésének dátuma:

2022. november 14.

Az osztályozó vizsgák tantárgyankénti, évfolyamonkénti követelményei

MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 1-4. ÉVFOLYAM

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén:

A tanuló érthetően, összefüggő mondatokban beszéljen, legyen tisztában a szóbeli kommunikáció legalapvetőbb szabályaival, alkalmazza őket. Értse meg a felnőttek és társai szóbeli közléseit, az egyszerű magyarázatokat, utasításokat. Tudjon értelmesen kérdezni és értelmesen válaszolni. Aktivizálja szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit. Követhetően számoljon be élményeiről.

Mondjon el memoritereket. (2-3 mondóka; Nemes Nagy Ágnes: Nyári rajz; Weöres Sándor 1 költeménye; kortárs magyar lírikus 1 alkotása)

Rendelkezzen életkorának megfelelő szókinccsel.

Életkori sajátosságainak megfelelő, ismert és begyakorolt rövid szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvasson fel. Szükség esetén modellkövetéssel javítsa olvasási hibáit.

A szöveg megértését bizonyítsa életkorának megfelelő szinten. Tanítója segítségével emelje ki az olvasottak lényegét.

Betűalakítása és betűkapcsolása legyen szabályos szavak, szókapcsolatok, mondatok írásakor. Tudjon szavakat, szókapcsolatokat, rövid mondatot írni másolással, tollbamondás után és emlékezetből. Írástempója legyen megfelelő. Írása legyen rendezett, pontos.

Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén.

A fejlesztés várt eredményei 2. évfolyam végén:

A tanuló érthetően beszéljen, legyen tisztában a szóbeli kommunikáció alapvető szabályaival, alkalmazza őket. Értse meg az egyszerű magyarázatokat, utasításokat és társai közléseit. A kérdésekre értelmesen válaszoljon. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a bemutatkozás, a felnőttek és a kortársak megszólításának és köszöntésének udvarias nyelvi formáit. Legyen képes összefüggő mondatok alkotására. Követhetően számoljon be élményeiről, olvasmányai tartalmáról.

Szöveghűen mondjon el memoritereket (József Attila: Altató; Petőfi Sándor: Anyám tyúkja; Tamkó Sirató Károly 1 verse; Weöres Sándor 2 költeménye; kortárs magyar lírikusok néhány alkotása).

Legyen képes egyszerű irodalmi szövegek felismerésére műfaji jellemzőinek alapján (mese, költemény, mondóka, találós kérdés).

Ismert és begyakorolt, életkorának megfelelő szöveget folyamatosságra, pontosságra törekvően olvasson fel. Ismerje fel, szükség esetén modellkövetéssel javítsa olvasási hibáit.

A szöveg megértését bizonyítsa a következő tevékenységekkel életkorának megfelelő szinten: következtetés, tartalommondás, események összefoglalása, egyszerű értékelés. Tanítója segítségével emelje ki az olvasottak lényegét.

Tudjon 2-3 összefüggő mondatot leírni másolással, tollbamondás után vagy emlékezetből. Tudjon önállóan alkotott mondatot leírni. Írástempója legyen megfelelő. Írása legyen rendezett, pontos.

Ismerje fel és nevezze meg a tanult nyelvtani fogalmakat, és a különféle feladatmegoldásban használja a szabályokat:

- A mondat, a szó, a hang, a betű felismerése és megnevezése.
- Az ábécé hangjainak felsorolása.
- A betűrend használata gyakorlati feladatokban.
- A hangok csoportosítása fajtájuk és időtartamuk szerint.

- A szótagolás szabályszerűségeinek felismerése.
- A szavak jelentést hordozó szerepének ismerete.
- A szótó felismerése, a toldalékok jelölése.
- A toldalékos szavak felismerése szövegben. Szavak toldalékos alakjának alkotása.
A -ba, -be, -ban, -ben ragos szóalakok helyes használata és leírása.
- A beszélői szándék felismerése a kijelentő és a kérdő mondatokban.
Megnevezésük.
- Az -e kérdőszó helyes használata.

Szükség szerint idézze fel és alkalmazza a helyesírási szabályokat a begyakorolt szókészlet körében (az időtartam jelölése, a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok, a hagyomány szerinti írásmód, az elválasztás szabályai, a kijelentő és a kérdő mondat jelölése). A mondatkezdő nagybetű és a megfelelő mondatvégi írásjel jelölése, alkalmazása írásbeli feladatokban. Jelölje helyesen a j hangot 30-40 begyakorolt szóban.

Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén.

A fejlesztés várt eredményei 3. évfolyam végén:

A tanuló értelmesen és érthetően fejezze ki a gondolatait. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat. Beszédstílusát igazítsa beszélgető partneréhez. Kapcsolódjon be a csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe. A közös tevékenységeket együttműködő magatartással segítse.

Felkészülés után folyamatosan, érthetően olvasson fel ismert tartalmú szöveget. Felolvasása értelmező, az írásjelek szerint tagolt, hanglejtése és tempója az élő beszédhez közelítő legyen. Ismerje fel és javítsa olvasási hibáit. Életkorának megfelelő témájú és szövegnehézségű olvasmányt értsen meg néma olvasás útján. Nevezze meg az olvasmány szerzőjét, szereplőit és azok tulajdonságait. Az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmesen fogalmazza meg. Ismerjen, alkalmazzon néhány fontos olvasási stratégiát. Az egyszerű szerkezetű mesék, elbeszélések tartalmát időrendben tudja elmondani.

Tanulási tevékenységét fokozatosan növekvő időtartamban legyen képes tudatos figyelemmel irányítani. Feladatainak megoldásához szükség szerint vegye igénybe az iskola könyvtárát.

A könyvekben, gyermekújságokban a tartalomjegyzék segítségével igazodjon el. Használja az ismert kézikönyveket.

A memoritereket szöveghűen, jól érthetően mondja el (népdalszövegek; József Attila: Betlehemi királyok; Petőfi Sándor: Füstbe ment terv; Kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás; részletek: Kölcsey Ferenc: Himnusz; Vörösmarty Mihály: Szózat; részlet szépprózai művekből).

Adott vagy választott témáról 8–10 mondatos elbeszélő fogalmazást készítsen a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával. A tartalmi egységek kezdetét bekezdéssel jelezze. Tanítója útmutatásai alapján javítsa ki fogalmazási és helyesírási hibáit.

Írása jól olvasható, írástempója lendületes, fűzetvezetése rendezett legyen.

Ismerje fel és nevezze meg a tanult nyelvtani fogalmakat, használja a szabályokat:

- A felkiáltó, a felszólító és az óhajtó mondatokban a beszélő szándékának felismerése és megnevezése szövegben.
- A rokon értelmű szavak, a többjelentésű, azonos alakú szavak helyes használata.
- A tanult szófajok felismerése és megnevezése szójelentés alapján toldalékos formában is, szócsoportokban, mondatban és szövegben (főnév, ige, melléknév).
- Különböző időben végbemenő cselekvések, történések megkülönböztetése. Az igeidők helyes használata beszédben és írásban. Az igekötők szerepének és írásmódjának megfigyelése. Tudatos alkalmazásuk.
- A főnév fajtáinak csoportosítása, megnevezése. Többes számú főnevek alkotása.
- A *-ba, -be, -ban, -ben* ragos főnevek helyes használata mondatalkotással, szövegértelmezéssel.
- A melléknév szerepének ismerete a nyelvhasználatban.
- A fokozott melléknévi alakok használata szövegalkotáskor

Tudja alkalmazni a helyesírási szabályokat különböző írástevékenységekben (ragos főnevek, igeidők, ragos és kiejtéstől eltérő írásmódú igék, igekötős igék, fokozott melléknevek). Tudja jelölni a melléknevek végén a hosszú hangokat.

Tudja megkülönböztetni a főnév –t ragját és az ige múlt idő jelét. Tudja biztonságosan jelölni a j hangot a tanult szófajok körében. Az egyszerű mondatok végén használja helyesen a mondatvégi írásjeleket.

Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett. Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén. Az anyanyelvi részképességeinek fejlettsége legyen összhangban, harmonikusan fejlődjön.

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén:

A tanuló értelmesen és érthetően fejezze ki a gondolatait. Aktivizálja a szókincsét a szövegalkotó feladatokban. Használja a mindennapi érintkezésben az udvarias nyelvi fordulatokat. Beszédstílusát igazítsa beszélgető partneréhez. Kapcsolódjon be a csoportos beszélgetésbe, vitába, történetalkotásba, improvizációba, közös élményekről, tevékenységekről való beszélgetésekbe, értékelésbe. A közös tevékenységeket együttműködő magatartással segítse.

Felkészülés után folyamatosan, érthetően és értelmezően olvasson fel ismert szöveget. Rendelkezzen folyékony, automatizált olvasástechnikával a hangos és a néma olvasás területén is. Ismerje fel és javítsa olvasási hibáit. Feldolgozott szöveg tartalmát tudja elmondani. Életkorának megfelelő szöveget értsen meg néma olvasás útján. Mondja el az olvasottak lényegét. Az olvasottakkal kapcsolatos véleményét értelmesen fogalmazza meg. Ismerjen, alkalmazzon néhány fontos olvasási stratégiát.

Tanulási tevékenységét fokozatosan növekvő időtartamban legyen képes tudatos figyelemmel irányítani.

Feladatainak megoldásához szükség szerint vegye igénybe az iskola könyvtárát, illetve digitális forrásokat. A könyvekben, gyermekújságokban a tartalomjegyzék segítségével igazodjon el. Használja az ismert kézikönyveket.

A memoritereket szöveghűen mondja el (népdalszövegek; József Attila: Mama; Kortárs magyar lírikusok műveiből néhány alkotás; részletek: Petőfi Sándor: Nemzeti dal; részletek szépprózai művekből).

Adott vagy választott témáról 8–10 mondatos fogalmazást (leírást, jellemzést) készítsen a tanult fogalmazási ismeretek alkalmazásával. Ismerje a mindennapi tájékoztató szövegek főbb jellemzőit.

Az alsó tagozaton tanult anyanyelvi ismeretei rendszerezettek legyenek.

Biztonsággal ismerje fel a tanult szófajokat (ige, főnév, melléknév, számnév, névelő, névutó, személyes névmás, kérdő névmás, mutató névmás), és nevezze meg azokat szövegben is.

- Ismerje a tulajdonnevek csoportjait: személynevek, állatnevek, földrajzi nevek, intézmények neve, márkanevek, címek.
- Az igemódok fogalmának megismerése. Az igemódok és a mondatfajták kapcsolatának felfedezése.
- A fokozott számnévi alakok helyes használata.
- A névelők és a névutók szerepének ismerete. A névelők helyes használata.
- A névmások (személyes, mutató, kérdő) szerepének megértése, alkalmazásuk a mondatokban.
- Szóalkotások: összetett szavak, tulajdonnévből képzett melléknevek.

A begyakorolt szókészlet körében helyesen alkalmazza a tanult helyesírási szabályokat. Írásbeli munkái rendezettek, olvashatóak legyenek. Helyesírását önellenőrzéssel vizsgálja felül, szükség esetén javítsa. Alkalmazza a helyesírási szabályokat különböző írástevékenységekben: igeidők, ragos és kiejtéstől eltérő írásmódú igék; felszólítást kifejező igealakok; igekötős igék; tulajdonnevek, fokozott melléknevek és számnevek; ragos névszók; névutós szerkezetek; betűvel írt számnevek; a keltezés többféle formája.

A főnév *-val*, *-vel* toldalékos (ragos) alakjainak helyesírása.

A *j* hang biztonságos jelölése a tanult szófajok körében.

Legyen tisztában a tanulás alapvető céljával, ítélőképessége, erkölcsi, esztétikai és történeti érzéke legyen az életkori sajátosságoknak megfelelően fejlett.

Legyen nyitott, motivált az anyanyelvi képességek fejlesztése területén. Az anyanyelvi részképességeinek fejlettsége legyen összhangban, harmonikusan fejlődjön.

Matematika 1-4. évfolyam

<p>A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén</p>	<p><i>Gondolkodási és megismerési módszerek</i></p> <ul style="list-style-type: none">– Halmazok összehasonlítása az elemek száma szerint. Halmazalkotás.– Állítások igazságtartalmának eldöntése. Állítások megfogalmazása.– Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Közös tulajdonság felismerése, megnevezése.– Több, kevesebb, ugyannyi fogalmának helyes használata.– Néhány elem sorba rendezése próbálgatással. <p><i>Számtan, algebra</i></p> <ul style="list-style-type: none">– Számok írása, olvasása (20-as számkör).– Római számok írása, olvasása (I, V, X)– Számok helye a számegyenesen. Számszomszédok értése. Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása.– Matematikai jelek: +, -, =, <, > ismerete, használata.– Összeadás, kivonás, bontás, pótlás.– Szöveges feladat értelmezése, megjelenítése rajz segítségével, leírása számokkal.– Páros és páratlan számok megkülönböztetése.– Szimbólumok használata matematikai szöveg leírására, az ismeretlen szimbólum kiszámítása. <p><i>Összefüggések, függvények, sorozatok</i></p> <ul style="list-style-type: none">– Növekvő és csökkenő számsorozatok szabályának felismerése, a sorozat folytatása.– Számpárok közötti kapcsolatok felismerése. <p><i>Geometria</i></p> <ul style="list-style-type: none">– Vonalak (egyenes, görbe) ismerete.– A test és a síkidom megkülönböztetése.– Testek építése szabadon és megadott feltételek szerint.– Tájékozódási képesség, irányok ismerete.– A hosszúság, az űrtartalom, a tömeg és az idő mérése. A szabvány mértékegységek: dm, m, dl, l, kg, óra, nap, hét, hónap, év. Mennyiségek közötti összefüggések felismerése. Mérőeszközök használata.– Közös tevékenységekben, csoportokban képes dolgozni, gondolkodni, társait segíteni, együttműködni. <p><i>Valószínűség, statisztika</i></p> <ul style="list-style-type: none">– Adatokról megállapítások megfogalmazása.
---	--

**A fejlesztés várt
eredményei a 2.
évfolyam végén**

Gondolkodási és megismerési módszerek

- Halmazok összehasonlítása az elemek száma szerint. Halmazalkotás.
- Állítások igazságtartalmának eldöntése. Állítások megfogalmazása.
- Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Közös tulajdonság felismerése, megnevezése.
- Több, kevesebb, ugyanynyi fogalmának helyes használata.
- Néhány elem sorba rendezése próbálgatással.

Számtan, algebra

- Számok írása, olvasása (100-as számkör). Helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalma.
- Római számok írása, olvasása (I, V, X, L, C).
- Számok helye a számegyenesen. Számszomszédok értése. Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása.
- Számok képzése, bontása helyi érték szerint.
- Matematikai jelek: +, –, •, :, =, <, >, () ismerete, használata.
- Összeadás, kivonás, szorzás, osztás szóban és írásban.
- Szorzótábla ismerete a száz-as számkörben.
- A műveletek sorrendjének ismerete.
- Szöveges feladat értelmezése, megjelenítése rajz segítségével, leírása számokkal.
- Páros és páratlan számok megkülönböztetése.
- Szimbólumok használata matematikai szöveg leírására, az ismeretlen szimbólum kiszámítása.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- Növekvő és csökkenő számsorozatok szabályának felismerése, a sorozat folytatása.
- Számpárok közötti kapcsolatok felismerése.

Geometria

- Vonalak (egyenes, görbe) ismerete.
- A test és a síkidom megkülönböztetése.
- Testek építése szabadon és megadott feltételek szerint.
- Tájékozódási képesség, irányok ismerete.
- A hosszúság, az űrtartalom, a tömeg és az idő mérése. A szabvány mértékegységek: cm, dm, m, cl, dl, l, dkg, kg, perc, óra, nap, hét, hónap, év. Átváltások szomszédos mértékegységek között. Mennyiségek közötti összefüggések felismerése. Mérőeszközök használata.
- Közös tevékenységekben, csoportokban képes dolgozni, gondolkodni, társait segíteni, együttműködni.

Valószínűség, statisztika

- Adatokról megállapítások megfogalmazása.

A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén

Gondolkodási és megismerési módszerek

- Adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése.
- Halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése.
- Annak eldöntése, hogy egy elem beletartozik-e egy adott halmazba.
- A változás értelmezése egyszerű matematikai tartalmú szövegben.
- Az összes eset megtalálása (próbálgatással).

Számtan, algebra

- Számok írása, olvasása 1000-es számkörben. Helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalma.
- Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet).
- Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10, 100 nevezőjű törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítás hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása 1000-es számkörben.
- Mennyiségek közötti összefüggések észrevétele tevékenységekben.
- A matematika különböző területein az ésszerű becslés és a kerekítés alkalmazása.
- Fejben számolás ezres számkörben százásokra végződő számokkal.
- A szorzótábla biztos ismerete 100-as számkörben. Számolási algoritmus ismerete és alkalmazása nagyobb számokkal (nagyegyszeregy).
- Összeg, különbség, szorzat, hányados fogalmának ismerete. Műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása. Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása.
- Háromjegyű számok összeadása, kivonása, szorzás egyjegyű számmal írásban.
- Műveletek ellenőrzése.
- Szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata.
- Többszörös, osztó, osztható, maradék fogalmának ismerete.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- Szabályfelismerés, szabálykövetés. Növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése.
- Összefüggések keresése az egyszerű sorozatok elemei között.
- A szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása.

Geometria

A szabvány mértékegységek: mm, km, ml, cl, hl, g, t, másodperc.

Átváltások szomszédos mértékegységek között.

- Hosszúság, távolság és idő mérése (egyszerű gyakorlati példák).
- Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög létrehozása egyszerű módszerekkel, felismerésük, jellemzőik.
- Kör fogalmának tapasztalati ismerete.

- A szög fogalmának tapasztalati ismerete.
- A test és a síkidom közötti különbség megértése.
- Kocka, téglatest, felismerése, létrehozása, jellemzői.
- Gömb felismerése.
- Tükrös alakzatok és tengelyes szimmetria előállítása hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Négyzet, téglalap kerülete.
- Négyzet, téglalap területének mérése különféle egységekkel, területlefedéssel-parkettázás.

Valószínűség, statisztika

- Tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rendezése. Táblázat adatainak értelmezése.
- Adatgyűjtés, adatok lejegyzése, diagram leolvasása.
- Valószínűségi játékok, kísérletek értelmezése. Biztos, lehetetlen, lehet, de nem biztos tapasztalati ismerete.

Informatikai ismeretek

- Tanári segítséggel az életkorának megfelelő oktatási célú programok használata.
- Egy rajzoló program ismerte; egyszerű ábrák elkészítése, színezése.
- Együttműködés interaktív tábla használatánál.

**A fejlesztés
várt
eredményei a
4. évfolyam
végén**

Gondolkodási és megismerési módszerek

- Adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése.
- Halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése.
- Annak eldöntése, hogy egy elem beletartozik-e egy adott halmazba.
- A változás értelmezése egyszerű matematikai tartalmú szövegben.
- Az összes eset megtalálása (próbálgatással).

Számтан, algebra

- Számok írása, olvasása, helyi érték, alaki érték, valódi érték fogalma 10 000-es számkörben.
- Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság).
- Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10, 100 nevezőjű törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítás hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása 10 000-es számkörben.
- Mennyiségek közötti összefüggések észrevétele tevékenységekben.
- A matematika különböző területein az ésszerű becslés és a kerekítés alkalmazása.
- Fejben számolás 10000-ig nullára végződő egyszerű esetekben.
- A szorzótábla biztos ismerete 100-as számkörben.
- Összeg, különbség, szorzat, hányados fogalmának ismerete. Műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása. Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása.
- Négyjegyű számok összeadása, kivonása, szorzás egy- és kétjegyű számmal írásban.
- Osztás egyjegyű számmal írásban.
- Műveletek ellenőrzése.
- Szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata.
- Többszörös, osztó, maradék fogalmának ismerete.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- Szabályfelismerés, szabálykövetés. Növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése.
- Összefüggések keresése az egyszerű sorozatok elemei között.
- A szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása.

Geometria

- Egyenesek kölcsönös helyzetének felismerése: metsző és párhuzamos egyenesek.
- A szabvány mértékegységek: mm, km, ml, cl, hl, g, t, másodperc. Átváltások szomszédos mértékegységek között.
- Hosszúság, távolság és idő mérése (egyszerű gyakorlati példák).
- Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög létrehozása egyszerű módszerekkel, felismerésük, jellemzőik.
- Kör fogalmának tapasztalati ismerete.
- A szög fogalmának tapasztalati ismerete: derékszögnél nagyobb, ill.

kisebb szögek felismerése.

- A test és a síkidom közötti különbség megértése.
- Kocka, téglatest, felismerése, létrehozása, jellemzői.
- Gömb felismerése.
- Tükrös alakzatok és tengelyes szimmetria előállításai hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel.
- Négyzet, téglalap kerülete.
- Négyzet, téglalap területének mérése különféle egységekkel, területlefedéssel.

Valószínűség, statisztika

- Tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rendezése. Táblázat adatainak értelmezése.
- Adatgyűjtés, adatok lejegyzése, diagram leolvasása.
- Valószínűségi játékok, kísérletek értelmezése. Biztos, lehetetlen, lehet, de nem biztos tapasztalati ismerete.

Informatikai ismeretek

- Tanári segítséggel az életkorának megfelelő oktatási célú programok használata.
- Egy rajzolóprogram ismerete; egyszerű ábrák elkészítése, színezése.
- Együttműködés interaktív tábla használatánál.

Környezetismeret 1-4. évfolyam

A fejlesztés várt eredménye az 1. évfolyam végén:

Alapvető tájékozódás az iskolában és környékén.

Az iskola és óvoda közti különbség, iskolai élet rendje.

Mi van az iskolában?

Az évszakos és napszakos változások felismerése és kapcsolása az életmódbeli szokásokhoz.

Hétköznapok, hétvégék napirendje.

Az emberi test nemre és korra jellemző arányainak leírása, a fő testrészek, érzékszervek megnevezése.

Az egészséges életmód alapvető elemeinek ismerete és alkalmazása.

Mesterséges és természetes életközösség összehasonlítása.

Az élővilág sokféleségének tisztelete, a természetvédelem fontosságának felismerése.

Az időjárás elemeinek ismerete, az ezzel kapcsolatos piktogramok értelmezése; az időjárásnak megfelelő öltözködés.

Használati tárgyak és a közvetlen környezetben gyakran előforduló anyagok felismerése, megnevezése, csoportosítása, és felhasználásuk lehetséges módjai. Összefüggések felismerése a az anyagok tulajdonsága és felhasználhatóságuk között.

Egyszerű megfigyelések végzése a természetben, egyszerű vizsgálatok és kísérletek kivitelezése. Az eredmények megfogalmazása, ábrázolása. Ok-okozati összefüggések keresésének igénye a tapasztalatok magyarázatára. Életjelenségek, életfeltételek, életközösségek.

Élőlények közösségei: ember, állat, növény.

Az életkornak és ismereteknek megfelelő környezettudatos magatartás tanúsítása a mindennapi életvitel során.

A fejlesztés várt eredménye a 2. évfolyam végén:

Alapvető tájékozódás az iskolában és környékén.

Közlekedés az iskolához.

Kiszolgáló helyiségek az iskolában.

Iskola és háztartás összehasonlítása.

Karbantartás, állagmegóvás, felújítás otthon és az iskolában, energiatakarékosság.

Tájékozódás az időben, időmérés és elemei, azok jellemzői.

Az emberi test- érzékszervek, testrészek megnevezése, tulajdonságai.

Az emberi test arányai, egyediségek.

Egészséges életmód elemei. A helyes étkezés szabályai, tápanyagok fajtái, táplálkozási piramis; tiszta, jó ivóvíz szerepe.

Életközösségek, élőlények tulajdonságai, csoportosításuk.

Táplálkozási kapcsolatok az élőlények között; állatok csoportosítása táplálkozásuk alapján.

Természet védelmének fontossága: védett, veszélyeztetett állat- és növényfajok.

Egyszerű megfigyelések a természetben, ok- okozati összefüggések megállapítása, környezettudatos magatartás.

Természetes és mesterséges anyagok felismerése, összefüggés az anyag és felhasználhatóság között.

Halmazállapotok, a víz halmazállapotának változásai.

Az égés folyamata; tűzvédelem, tűzoltás.

A fejlesztés várt eredménye a 3. évfolyam végén:

Az egészséges életmód alapvető elemeinek alkalmazása az egészségmegőrzés és az egészséges fejlődés érdekében, a betegségek elkerülésére.

A betegségek okai, tünetei, a védőoltás szerepe.

Az emberi test, testalkatok, testi adottságok, külső és belső tulajdonságok.

Az életkornak megfelelően a helyzethez illő felelős viselkedés segítségnyújtást igénylő helyzetekben.

Képesség adott szempontú megfigyelések végzésére a természetben, természeti jelenségek egyszerű kísérleti tanulmányozására. A víz körforgása a természetben. Megfordítható és nem megfordítható folyamatok.

A mező, a vizek és vízpartok életközösségei, jellemző élőlényei.

A fenntartható életmód jelentőségének magyarázata konkrét példákkal. A hagyományok szerepének értelmezése a természeti környezettel való harmonikus kapcsolat kialakításában, illetve felépítésében.

Az élőlények szerveződési szintjeinek és az életközösségek kapcsolatainak bemutatása. Az élőlények csoportosítása tetszőleges és adott szempontsor szerint.

Egy természetes életközösség bemutatása.

Haszonállatok, vadon élő állatok. Gyógy- és fűszernövények.

Egy konkrét gyártási folyamat kapcsán a technológiai folyamat értelmezése, az ezzel kapcsolatos felelős fogyasztói magatartás ismerete.

Tájékozódás iránytűvel, világtájak.

A lakóhely elhelyezkedése Magyarország térképén, néhány jelentős kulturális és természeti értékének és hagyományának ismerete. Tájékozódás Magyarország domborzati térképén.

Közlekedés- szárazföldi, vízi, légi.

Informatikai és kommunikációs eszközök irányított használata az információkeresésben, és a problémák megoldásában.

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén:

Az egészséges életmód alapvető elemeinek alkalmazása az egészségmegőrzés és az egészséges fejlődés érdekében. Egészségvédő és károsító anyagok.

Önismeret, kommunikáció, magatartásformák. Együttélés a családban, baráti, iskolai közösségek.

Az életkornak megfelelő viselkedéskultúra, önállóság és segítségnyújtás a szükséges élethelyzetekben. Emberi életszakaszok.

A hosszúság és idő mérése, a mindennapi életben előforduló távolságok és időtartamok becslése.

Képesség adott szempontú megfigyelések végzésére a természetben, természeti jelenségek egyszerű kísérleti tanulmányozására. Növények ehető részei, fejlődési szakaszai. Házi-és haszonállatok.

A fenntartható életmód jelentőségének magyarázata konkrét példákkal. A hagyományok szerepének értelmezése a természeti környezettel való harmonikus kapcsolat kialakításában, illetve felépítésében.

Az élőlények szerveződési szintjeinek és az életközösségek kapcsolatainak bemutatása, az élőlények csoportosítása tetszőleges és adott szempontsor szerint.

Egy konkrét gyártási folyamat kapcsán a technológiai folyamat értelmezése, az ezzel kapcsolatos felelős fogyasztói magatartás ismerete. Takarékoskodás; megújuló és nem megújuló energiaforrások, újrahasznosítás.

A Föld mozgásai.

Magyarország elhelyezkedése a földrajzi térben, néhány jelentős kulturális és természeti értékének ismerete. Magyarország nagy tájegységei, településrendszere.

Közlekedés, tömegközlekedés.

Informatikai és kommunikációs eszközök irányított használata az információkeresésben és a problémák megoldásában.

ETIKA/ HIT ÉS ERKÖLCSTAN

1-4. ÉVFOLYAM

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén:

A tanuló életkorának megfelelő reális képpel rendelkezik saját külső tulajdonságairól, tisztában van legfontosabb személyi adataival. Ki vagyok én? Ilyen vagyok. Testi épségének megtartásával és az egészségével kapcsolatban rendelkezik ismeretekkel.

Átlátja társas viszonyainak alapvető szerkezetét.

Képes érzelmi töltéssel viszonyulni környezetéhez és a körülötte élő emberekhez.

Felismer számára nehéz helyzeteket, azokkal próbál megbirkózni.

Képes kapcsolatba lépni és a partner személyét figyelembe véve kommunikálni környezete tagjaival, különféle beszédmódokat tud alkalmazni.

A beszélgetés során betartja az udvarias társalgás elemi szabályait. Tisztában van és alkalmaz viselkedési szabályokat.

Érzi a szeretetkapcsolatok fontosságát.

A családi-rokonsági kapcsolatok személyes értékeinek tudatosítása. Ismeri és átérzi a családi ünnepek, hagyományok fontosságát. Tisztában van vele, hogy más gyerekek sokszor egészen más körülmények között élnek, mint ő.

A fejlesztés várt eredményei a 2. évfolyam végén:

Életkorának megfelelő önismerettel rendelkezik.

A tanuló ismeri az iskoláskor életmódbeli sajátosságait.

A lakóhelyi közösség értékeinek tudatosítása. Megismeri a lakóhelyi közösség hagyományait, érti a hagyományok közösségmegtartó erejét. Megérti, hogy emberek más-más körülmények között élnek.

Képes átélni a természet szépségét, és érti, hogy felelősek vagyunk a körülöttünk lévő élővilágért.

Különbséget tud tenni az erkölcsi jó és rossz között.

Képes rá, hogy érzéseit, gondolatait és fantáziaképeit vizuális, mozgásos vagy szóbeli eszközökkel kifejezze.

Tisztában van vele és érzelmileg is képes felfogni azt a tényt, hogy más gyerekek sokszor egészen más körülmények között élnek, mint ő.

Meg tudja különböztetni egymástól a valóságos és a virtuális világot. Ismeretei vannak a világnézet, világkép alapvető összefüggéseiről.

A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén:

Életkorának megfelelő szinten reális képe van saját külső és belső tulajdonságairól, és késztetést érez arra, hogy fejlessze önmagát. Törekszik önmaga elfogadására. Példaképek keresése.

Oda tud figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait, be tud kapcsolódni csoportos beszélgetésbe. A mások kirekesztését elutasító szociális és erkölcsi érzékenység megléte.

Annak felismerése, hogy mindannyian többféle közösséghez tartozunk. Saját iskolához, osztályhoz való kötődés.

Képes másokkal tartós kapcsolatot kialakítani, törekszik e kapcsolatok ápolására, és ismer olyan eljárásokat, amelyek segítségével a kapcsolati konfliktusok konstruktív módon feloldhatók. Társakkal és egyedül.

Érti, hogy mi a jelentősége a szabályoknak a közösségek életében, kész a megértett szabályok betartására, részt tud venni szabályok kialakításában.

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén:

Életkorának megfelelő önismerettel rendelkezik.

Érzelmileg kötődik a magyar kultúrához. Közös nyelv, jelképek, ciklikusan visszatérő szokások és ünnepek.

Érti és elfogadja, hogy az emberek sokfélék és sokfélék a szokásaik, a hagyományaik is; kész arra, hogy ezt a tényt tiszteletben tartsa, és kíváncsi a sajátjától eltérő kulturális jelenségekre. Legyen tisztában vele, hogy Magyarországon belül számos kisebbség él, amelyek kultúrája a nemzeti kultúrát gazdagítja. Ismerjen kisebbségi szokásokat és ünnepeket.

Érti, hogy a Föld mindannyiunk közös otthona, és közös kincsünk számos olyan érték, amit elődeink hoztak létre. A múlt értékeinek megőrzése és továbbörökítése.

Képes a körülötte zajló eseményekre és a különféle helyzetekre a sajátjától eltérő nézőpontból is rátekinteni. Képes jelenségeket, eseményeket és helyzeteket erkölcsi nézőpontból értékelni.

Ének-zene 1-4.

<p>A fejlesztés várt eredménye az 1. évfolyam végén</p>	<p>A tanulók népdalokat és gyermekdalokat elő tudnak adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből. Csoportosan bátran, zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek, képesek az új dalokat rövid előkészítést követően hallás után könnyedén megtanulni. Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Érzik az egyenletes lüktetést, tartják a tempót, érzékelik a tempóváltozást. A 2/4 és 4/4-es metrumot helyesen hangsúlyozzák. A tanult zenei elemeket (ritmus, dallam) felismerik kottaképről (kézjel, betűkotta, ötvonalas kotta). A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatják meg csoportosan és egyénileg is. A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és hangjegyről szolmizálva éneklük. Megfelelő előkészítés után ilyeneket kiegészítenek, rögtönöznek. Képesek csendben, társaikkal együtt a zenét hallgatni, megfigyelésekkel tapasztalatokat szereznek, melyek esztétikai és egyszerű zenei elemzés alapjául szolgálnak. Fejlődik hangszínhallásuk és formaérzékük. Ismereteket szereznek a hangszerekről. Szívesen és örömmel hallgatják újra a meghallgatott zeneműveket.</p>
--	---

<p>A fejlesztés várt eredménye a 2. évfolyam végén</p>	<p>A tanulók 30 népdalt és gyermekdalt elő tudnak adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből c'-d'' hangterjedelemben. Csoportosan bátran, zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek, képesek az új dalokat rövid előkészítést követően hallás után könnyedén megtanulni. Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Érzik az egyenletes lüktetést, tartják a tempót, érzékelik a tempóváltozást. A 2/4 és 4/4-es metrumot helyesen hangsúlyozzák. A tanult zenei elemeket (ritmus, dallam) felismerik kottaképről (kézjel, betűkotta, ötvonalas kotta). A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmusgyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatják meg csoportosan és egyénileg is. A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és hangjegyről szolmizálva éneklük. Megfelelő előkészítés után ilyeneket kiegészítenek, rögtönöznek. Képesek csendben, társaikkal együtt a zenét hallgatni, megfigyelésekkel tapasztalatokat szereznek, melyek esztétikai és egyszerű zenei elemzés alapjául szolgálnak. Fejlődik hangszínhallásuk és formaérzékük. Ismereteket szereznek a hangszerekről. Szívesen és örömmel hallgatják újra a meghallgatott zeneműveket.</p>
---	---

<p>A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén</p>	<p>A tanulók 30 dalt (20 népzenei és 10 műzenei szemelvényt) el tudnak énekelni emlékezetből a-e” hangterjedelemben több versszakkal, csoportosan. A népdalokat csokorba szedve is éneklük. Csoportosan bátran és zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek változatos dinamikával. Képesek az új dalokat rövid előkészítést követően tanári segítséggel kézjelről vagy betűkottáról előbb szolmizálva, majd szöveggel megtanulni. Többszólamú éneklési készségük fejlődik (ritmus osztinató, egyszerű kétszólamú zenei anyag, kánon).</p> <p>Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Képesek ritmusvariációt, ritmussort és több szólamban ritmus kompozíciót alkotni. A 2/4-es és 4/4-es metrumot helyesen hangsúlyozzák. A tanult szolmizációs hangokból dallamfordulatokat improvizálnak, kérdés-felelet jellegű formaegységeket alkotnak a tanult dalok hangkészlete alapján lalázva vagy szolmizálva is.</p> <p>A tanult zenei elemeket (pl. metrum, ritmus, dallam, dinamikai jelzések) felismerik kottaképről (kézjel, betűkotta, vonalrendszer). Az ismert dalokat olvassák kézjelről, betűkottáról és hangjegyről csoportosan. A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmus gyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatják meg csoportosan és egyénileg is. A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és hangjegyről szolmizálva éneklük.</p> <p>Megkülönböztetik a tudatos zenehallgatást a háttérzenétől. Meg tudják nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszereket. Fejlődik formaérzékük, a formai építkezés jelenségeit (azonosság, hasonlóság, különbözőség, variáció) meg tudják fogalmazni. Fejlődik zenei memóriájuk és belső hallásuk.</p> <p>Figyelmesen hallgatják az életkori sajátosságaiknak megfelelő zenei részleteket.</p>
--	--

<p>A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén</p>	<p>A tanulók 40 dalt (30 népzenei és 10 műzenei szemelvény) el tudnak énekelni emlékezetből a-e” hangterjedelemben több versszakkal, csoportosan. A népdalokat csokorba szedve is éneklük. Csoportosan bátran és zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek változatos dinamikával. Képesek az új dalokat rövid előkészítést követően tanári segítséggel kézjelről vagy betűkottáról előbb szolmizálva, majd</p>
--	---

	<p>szöveggel megtanulni. Többszólamú éneklési készségük fejlődik (ritmus osztinátó, egyszerű kétszólamú zenei anyag, kánon).</p> <p>Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Képesek ritmusvariációt, ritmussort és több szólamban ritmus kompozíciót alkotni. A 2/4-es 3/4-es és 4/4-es metrumot helyesen hangsúlyozzák. A tanult szolmizációs hangokból dallamfordulatokat improvizálnak, kérdés-felelet jellegű formaegységeket alkotnak a tanult dalok hangkészlete alapján lalázva vagy szolmizálva is.</p> <p>A tanult zenei elemeket (pl. metrum, ritmus, dallam, dinamikai jelzések) felismerik kottaképről (kézjel, betűkotta, vonalrendszer). Az ismert dalokat olvassák kézjelről, betűkottáról és hangjegyről csoportosan. A megismert ritmikai elemeket tartalmazó ritmus gyakorlatot pontosan, folyamatosan szólaltatják meg csoportosan és egyénileg is. A tanult dalok stílusában megszerkesztett rövid dallamfordulatokat kézjelről, betűkottáról és hangjegyről szolmizálva éneklük.</p> <p>Megkülönböztetik a tudatos zenehallgatást a háttérzenétől. Meg tudják nevezni a zeneművekben megszólaló ismert hangszereket. Fejlődik formaérzékük, a formai építkezés jelenségeit (azonosság, hasonlóság, különbözőség, variáció) meg tudják fogalmazni. Fejlődik zenei memóriájuk és belső hallásuk.</p> <p>Figyelmesen hallgatják az életkori sajátosságaiknak megfelelő zenei részleteket. A negyedik évfolyam végére olyan gyakorlati tapasztalatokat szereznek a zenehallgatásról, amelyre építve a zenei stílusérzék és zeneértés egyre árnyaltabbá válik.</p>
--	--

Technika, életvitel és gyakorlat 1-4.

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén:

A természeti, a társadalmi és a technikai környezet megismert jellemzőinek felsorolása.

A család szerepének, időbeosztásának és egészséges munkamegosztásának felismerése, megértése.

A hétköznapijainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján.

Életkori szintnek megfelelő problémafelismerés, problémamegoldás.

Célszerű takarékoság lehetőségeinek ismerete.

Képlékeny anyagok, papír, faanyagok magabiztos alakítása.

Építés mintakövetéssel és önállóan.

Az elvégzett munkáknál alkalmazott eszközök biztonságos, balesetmentes használata.

A munka közbeni célszerű rend, tisztaság fenntartása.

Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása.

Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során.

A közlekedési veszélyforrások tudatosulása. Az úttesten való átkelés szabályainak tudatos alkalmazása. A kulturált és balesetmentes járműhasználat (tömegközlekedési eszközökön és személygépkocsiban történő utazás) szabályainak gyakorlati alkalmazása.

Az alkalmakhoz illő kulturált viselkedés és öltözködés.

A fejlesztés várt eredménye a 2. évfolyam végén:

A természeti, a társadalmi és a technikai környezet megismert jellemzőinek felsorolása.

Tapasztalatok az ember természetátalakító (építő és romboló) munkájáról.

A család szerepének, időbeosztásának és egészséges munkamegosztásának megértése, káros sztereotípiák lebomlása.

A háztartási és közlekedési veszélyek tudatosulása, egészséges veszélyérzet.

Alapvető háztartási feladatok, eszközök, gépek és az ezekkel kapcsolatos veszélyforrások ismerete.

Példák ismerete az egészséges, korszerű táplálkozás és a célszerű öltözködés terén.

A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.

Életkori szintnek megfelelő probléma felismerés, problémamegoldás.

Anyagalakításhoz kapcsolódó foglalkozások megnevezése, az érintett szakmák, hivatások bemutatott jellemzőinek ismerete.

Célszerű takarékoság lehetőségeinek ismerete.

Képlékeny anyagok, papír, faanyagok, fémhuzal, szál as anyagok, textilek magabiztos alakítása.

Építés mintakövetéssel és önállóan.

Az elvégzett munkáknál alkalmazott eszközök biztonságos, balesetmentes használata.

A munka közbeni célszerű rend, tisztaság fenntartása.

Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása.

Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során.

A közlekedési veszélyforrások tudatosulása. Az útesten való átkelés szabályainak tudatos alkalmazása. A kulturált és balesetmentes járműhasználat (tömegközlekedési eszközökön és személygépkocsiban történő utazás) szabályainak gyakorlati alkalmazása.

Az alkalmakhoz illő kulturált viselkedés és öltözködés.

A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén:

Mindennapokban nélkülözhetetlen praktikus ismeretek – háztartási praktikák – elsajátítása és begyakorlása.

Használati utasítások értő olvasása, betartása.

Sikerélmények (a felfedezés és önálló próbálkozás öröme, a motiváló hatás érvényesülése tárgyaláskor).

A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.

Egyszerű tárgyak elkészítése mintakövetéssel.

Munkaeszközök célszerű megválasztása és szakszerű, balesetmentes használata.

A gyalogosokra vonatkozó közlekedési szabályok tudatos készségintű alkalmazása.

Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során.

Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása.

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén:

Mindennapokban nélkülözhetetlen praktikus ismeretek – háztartási praktikák – elsajátítása és begyakorlása.

Használati utasítások értő olvasása, betartása.

Sikerélmények (a felfedezés és önálló próbálkozás öröme, a motiváló hatás érvényesülése tárgyaláskor).

A hétköznapijainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.

Egyszerű tárgyak elkészítése mintakövetéssel.

Munkaeszközök célszerű megválasztása és szakszerű, balesetmentes használata.

A kerékpár használatához szükséges ismeretek elsajátítása.

Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során.

Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása.

Vizuális kultúra 1-4.

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén	<p>Képzelőerő, belső képalkotás fejlődése.</p> <p>Az életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás készítése.</p> <p>Az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználat, a környezettudatosság szempontjainak egyre szélesebb körű figyelembevételével.</p> <p>A felszerelés önálló rendben tartása.</p> <p>A képalkotó tevékenységek közül személyes kifejező alkotások létrehozása.</p> <p>Alkotótevékenység és látványok, műalkotások szemlélése során néhány forma, szín, vonal, térbeli hely és irány, felismerése, használatára.</p> <p>A szobor, festmény, tárgy, épület közötti különbségek felismerése.</p> <p>Látványok, műalkotások néhány perces szemlélése.</p> <p>Médiumok azonosítása, igény kialakítása a médiahasználat során a tudatosabb választásra, illetve reflektív médiahasználat.</p> <p>Médiaélmények változásának és médiatapasztalattá alakíthatóságának felismerése.</p> <p>A médiaszövegek néhány elemi kódjának a (kép, hang, cselekmény) azonosítása, illetve ezzel kapcsolatos egyszerű összefüggések felismerése (pl. médiaszövegek emberek által mesterségesen előállított tartalmak, kreatív kifejező eszközöket használnak, amelyek befolyásolják azok hatását).</p> <p>A személyes kommunikáció és a közvetett kommunikáció közötti alapvető különbségek felismerése.</p> <p>Az életkorhoz igazodó internetes tevékenységek gyakorlása és az abban rejlő veszélyek felismerése.</p> <p>Az alkotó és befogadó tevékenység során a saját érzések felismerése, és azok kifejezése.</p>
--	--

A fejlesztés várt eredményei a 2. évfolyam végén	<p>Képzelőerő, belső képalkotás fejlődése.</p> <p>Az életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás készítése.</p> <p>Az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználat, a környezettudatosság szempontjainak egyre szélesebb körű figyelembevételével.</p> <p>A felszerelés önálló rendben tartása.</p> <p>A közvetlen környezet megfigyelése és értelmezése.</p> <p>A képalkotó tevékenységek közül személyes kifejező alkotások létrehozása.</p> <p>Téralkotó feladatok során a személyes térbeli szükségletek felismerése.</p> <p>Alkotótevékenység és látványok, műalkotások szemlélése során néhány forma, szín, vonal, térbeli hely és irány, felismerése, használatára.</p> <p>A szobor, festmény, tárgy, épület közötti különbségek felismerése.</p> <p>Látványok, műalkotások néhány perces szemlélése.</p>
---	--

	<p>Médiумok azonosítása, igény kialakítása a médiahasználat során a tudatosabb választásra, illetve reflektív médiahasználat.</p> <p>Médiaélmények változásának és médiatapasztalattá alakíthatóságának felismerése.</p> <p>A médiaszövegek néhány elemi kódjának a (kép, hang, cselekmény) azonosítása, illetve ezzel kapcsolatos egyszerű összefüggések felismerése (pl. médiaszövegek emberek által mesterségesen előállított tartalmak, kreatív kifejező eszközöket használnak, amelyek befolyásolják azok hatását).</p> <p>A személyes kommunikáció és a közvetett kommunikáció közötti alapvető különbségek felismerése.</p> <p>Az életkorhoz igazodó internetes tevékenységek gyakorlása és az abban rejlő veszélyek felismerése.</p> <p>Az alkotó és befogadó tevékenység során a saját érzések felismerése, és azok kifejezése.</p>
--	--

<p>A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén</p>	<p>Az alkotásra, megfigyelésre, elemzésre vonatkozó feladatok életkornak megfelelő értelmezése.</p> <p>Élmény- és emlékkifejezés, illusztráció készítése; síkbáb és egyszerű jelmez készítése; jelek, ábrák készítése; egyszerű tárgyak alkotása.</p> <p>Az újként megismert anyagok és eszközök, technikák az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetészerű és biztonságos anyag- és eszközhasználata.</p> <p>A legismertebb formák, színek, vonalak, térbeli helyek és irányok, illetve komponálási módok használata, látványok, műalkotások olvasásába is beépítve.</p> <p>Téralkotó feladatok során a személyes preferenciáknak és a funkciónak megfelelő térbeli szükségletek felismerése.</p> <p>A szobrászati, festészeti, tárgyművészeti, építészeti területek közötti különbségek további differenciálása (pl. festészetben belül: arckép, csendélet, tájkép).</p> <p>Látványok, műalkotások megfigyeléseinek során kialakult gondolatok, érzések elmondására a tantervben meghatározott legfontosabb fogalmak használatával, az életkornak megfelelően.</p> <p>Különböző típusú médiaszövegek felismerése, a médiatartalmak közötti tudatos választás.</p> <p>A médiaszövegekhez használt egyszerű kódok, kreatív kifejezőeszközök és azok érzelmi hatásának felismerése.</p> <p>Kép- és hangrögzítő eszközök használata elemi technikáinak ismerete. Az elsajátított kifejezőeszközök segítségével saját gondolatok, érzések megfogalmazása, rövid, egyszerű történet megformálása.</p> <p>A média alapvető funkcióinak (tájékoztatás, szórakoztatás, ismeretszerzés) megismerése.</p> <p>Az életkorhoz igazodó biztonságos internet- és mobilhasználat szabályainak ismerete, alkalmazása. Életkorhoz igazodó fejlesztő, kreatív internetes tevékenységek megismerése.</p>
--	--

<p>A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén</p>	<p>Az alkotásra, megfigyelésre, elemzésre vonatkozó feladatok életkornak megfelelő értelmezése.</p> <p>Élmény- és emlékkifejezés, illusztráció készítése; síkbáb és egyszerű jelmez készítése; jelek, ábrák készítése; egyszerű tárgyak alkotása.</p> <p>Az újként megismert anyagok és eszközök, technikák az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználata.</p> <p>A legismertebb formák, színek, vonalak, térbeli helyek és irányok, illetve komponálási módok használata, látványok, műalkotások olvasásába is beépítve.</p> <p>Téralkotó feladatok során a személyes preferenciáknak és a funkciónak megfelelő térbeli szükségletek felismerése.</p> <p>A szobrászati, festészeti, tárgyművészeti, építészeti területek közötti különbségek további differenciálása (pl. festészetben belül: arckép, csendélet, tájkép).</p> <p>Látványok, műalkotások megfigyeléseinek során kialakult gondolatok, érzések elmondására a tantervben meghatározott legfontosabb fogalmak használatával, az életkornak megfelelően.</p> <p>Különböző típusú médiaszövegek felismerése, a médiatartalmak közötti tudatos választás.</p> <p>A médiaszövegekhez használt egyszerű kódok, kreatív kifejezőeszközök és azok érzelmi hatásának felismerése.</p> <p>Kép- és hangrögzítő eszközök használata elemi technikáinak ismerete. Az elsajátított kifejezőeszközök segítségével saját gondolatok, érzések megfogalmazása, rövid, egyszerű történet megformálása.</p> <p>A médiaszövegek előállításával, nyelvi jellemzőivel, használatával kapcsolatos alapfogalmak elsajátítása, helyes alkalmazása élőszóban.</p> <p>A média alapvető funkcióinak (tájékoztatás, szórakoztatás, ismeretszerzés) megismerése.</p> <p>A médiaszövegekben megjelenő információk valóságtartalmának felismerése.</p> <p>Az életkorhoz igazodó biztonságos internet- és mobilhasználat szabályainak ismerete, alkalmazása. A hálózati kommunikációban való részvétel során fontos és szükséges viselkedési szabályok elsajátítása, alkalmazása. Életkorhoz igazodó fejlesztő, kreatív internetes tevékenységek megismerése.</p>
--	---

KÜZDELEM ÉS JÁTÉK

1-4. ÉVFOLYAM

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén	A tanulók szívesen vegyenek részt az órákon, kapcsolódjanak be a közös gyakorlatokba, játékokba. Legyenek kezdeményezők a rögtönzéses programokban. A tanév során érintett témakörökben, első évfolyamon különösen a Néprajz... és Beszédművelés témában vállaljanak alkotó feladatot. A tanultakat hasznosítsák más művészeti jellegű tanulmányaikban.
--	---

A fejlesztés várt eredményei a 2. évfolyam végén	A tanulók szívesen vegyenek részt az órákon, kapcsolódjanak be a közös gyakorlatokba, játékokba. Legyenek kezdeményezők a rögtönzéses programokban. A tanév során érintett témakörökben, a Néprajz... és Beszédművelés, a Játék és Beszédművelés témában vállaljanak alkotó feladatot. A tanultakat hasznosítsák más művészeti jellegű tanulmányaikban.
---	---

A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén	A tanulók szívesen vegyenek részt az órákon, kapcsolódjanak be a közös gyakorlatokba, játékokba. Legyenek kezdeményezők a rögtönzéses programokban. A tanév során érintett témakörökben, a Báb és Néprajz, a Néprajz és Beszédművelés témában vállaljanak alkotó feladatot. A tanultakat hasznosítsák más művészeti jellegű tanulmányaikban.
---	--

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén	A tanulók szívesen vegyenek részt az órákon, kapcsolódjanak be a közös gyakorlatokba, játékokba. Legyenek kezdeményezők a rögtönzéses programokban. A tanév során érintett témakörökben, a Báb és Néprajz témában, a Néprajz és Beszédművelés témában vállaljanak alkotó feladatot. A tanultakat hasznosítsák más művészeti jellegű tanulmányaikban.
---	--

Testnevelés és sport

A fejlesztés várt eredményei az 1. évfolyam végén:

Előkészítő és preventív mozgásformák

Az alapvető tartásos és mozgásos elemek felismerése, pontos végrehajtása.

A testrészek megnevezése.

A fáradás jeleinek felismerése.

Az izomzat működésének elemi ismeretei.

Különbségtétel a jó és a rossz testtartás között.

Az iskolatáska gerinckímélő hordása.

A gyakorláshoz szükséges térformák ismerete, gyors kialakításuk.

A testnevelésórák alapvető rendszabályai, a legfontosabb veszélyforrásai, balesetvédelmi szempontjainak ismerete.

Fegyelmezett gyakorlás eszközzel is.

Odafigyelés a társakra.

A mozgás és a nyugalom harmóniájának felfedezése.

Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák

Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások folyamatos végrehajtása egyszerű kombinációkban.

A játékszabályok és a játékszerepek, illetve a játékfeladat alkalmazása.

Manipulatív természetes mozgásformák

A manipulatív természetes mozgásformák mozgásmintáinak végrehajtási módjainak ismerete.

Az eszközök biztonságos és célszerű használata.

A feladatok végrehajtásakor pontosságra, célszerűségre, biztonságra törekvés.

A sporteszközök örömteli szabadidős használata.

Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban

Esztétikus végrehajtásra törekvés, egyszerű tornagyakorlat bemutatásakor.

Stabilitás a dinamikus és statikus egyensúlyi helyzetekben talajon és emelt eszközökön.

Próbálkozás a zenei ritmus követésére különféle ritmikus mozgásokban egyénileg, párban és csoportban.

A párhoz, társakhoz történő térbeli alkalmazkodásra törekvés a tánc közben.

Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban

A futó-, ugró- és dobóiskolai alapgyakorlatok végrehajtása.

Különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása változó körülmények között, illetve játékban.

Mozgástapasztalat a Kölyökatlétika játékaiban.

Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban

Az alapvető manipulatív mozgáskészségek elnevezéseinek ismerete, alkalmazása gyakorló és feladathelyzetben.

A játékból adódó öröm, élmény és tanulási lehetőség felismerése.

A csapatjátékokban a közös cél fontosságának tudatosulása.

A sportszerű viselkedés néhány jellemzőjének ismerete.

Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban

Az alapvető eséstechnikák felismerése, balesetmentes végrehajtása.

Törekvés arra, hogy a támadó- és védőmozgások az ellenfél mozgásaihoz igazodjanak.

Természetes mozgásformák a vízbiztonságot kialakító és úszógyakorlatokban

Az általános uszodai rendszabályok, baleset-megelőzési szempontok ismerete, és azok betartása.

Tudatos levegővétel.

Kellő vízbiztonság, hason és háton siklás és lebegés.

Bátor vízbeugrás.

Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben

A természeti környezetben történő sportolás néhány egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályának ismerete.

A sporteszközök kreatív felhasználása a játéktevékenység során.

Az időjárás körülményeknek megfelelően öltözködés okainak ismerete.

A fejlesztés várt eredményei a 2. évfolyam végén:

Előkészítő és preventív mozgásformák

Az alapvető tartásos és mozgásos elemek felismerése, pontos végrehajtása.

A testrészek megnevezése.

A fizikai terhelés és a fáradás jeleinek felismerése.

A szív és az izomzat működésének elemi ismeretei.

Különbségtétel a jó és a rossz testtartás között álló és ülő helyzetben, a medence középhelyzete beállítása.

Az iskolatáska gerinckímélő hordása.

A gyakorláshoz szükséges térformák ismerete gyors és célszerű kialakításuk.

A testnevelésórák alapvető rendszabályai, a legfontosabb veszélyforrásai, balesetvédelmi szempontjai ismerete.

Fegyelmezett gyakorlás és odafigyelés a társakra, célszerű eszközhasználat.

Az aktív-mozgásos relaxáció gyakorlatainak felismerése. A mozgás és a nyugalom harmóniájának felfedezése önmagára és másokra vonatkoztatva.

Hely- és helyzetváltató természetes mozgásformák

Az alapvető hely- és helyzetváltató mozgások folyamatos végrehajtása egyszerű kombinációkban a tér- és energiabefektetés, valamint a mozgáskapcsolatok sokrétű felhasználásával.

A játékszabályok és a játékszerepek, illetve a játékfeladat alkalmazása.

Manipulatív természetes mozgásformák

A manipulatív természetes mozgásformák mozgásmintáinak végrehajtási módjainak, és a vezető műveletek tanulási szempontjainak ismerete.

Fejlődés az eszközök biztonságos és célszerű használatában.

A feladat-végrehajtások során pontosságra, célszerűségre, biztonságra törekvés.

A sporteszközök szabadidős használata igénnyé és örömforrássá válása.

Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban

Fesztes tartással, esztétikus végrehajtásra törekedve 2-4 mozgásformából álló egyszerű tornagyakorlat bemutatása.

Stabilitás a dinamikus és statikus egyensúlyi helyzetekben talajon és emelt eszközökön.

Próbálkozás a zenei ritmus követésére különféle ritmikus mozgásokban egyénileg, párban és csoportban.

A párhoz, társakhoz történő térbeli alkalmazkodásra törekvés tánc közben.

A tanult tánc(ok) és játékok térformáinak megvalósítása.

Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban

A futó-, ugró- és dobóiskolai alapgyakorlatok végrehajtása, azok vezető műveleteinek ismerete.

Különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása változó körülmények között, illetve játékban.

Széleskörű mozgástapasztalat a Kölyökatlétika játékaiban.

Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban

Az alapvető manipulatív mozgáskészségek elnevezéseinek ismerete.

Tapasztalat azok alkalmazásában gyakorló és feladathelyzetben, sportjáték-előkészítő kisjátékokban.

A játékfeladat megoldásából és a játékfolyamatból adódó öröm, élmény és tanulási lehetőség felismerése.

A csapatérdek szerepének felismerése az egyéni érdekekkel szemben, vagyis a közös cél fontosságának tudatosulása.

A sportszerű viselkedés néhány jellemzőjének ismerete.

Természetes mozgásformák a vízbiztonságot kialakító és úszógyakorlatokban

Az általános uszodai rendszabályok, baleset-megelőzési szempontok ismerete, és azok betartása.

Tudatos levegővétel.

Kellő vízbiztonság, hason és háton siklás és lebegés.

Bátor vízbeugrás.

Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben

Használható tudás természetben végzett testmozgások előnyeiről és problémáiról.

A természeti környezetben történő sportolás néhány egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályának ismerete.

A sporteszközök kreatív felhasználása a játéktevékenység során.

Az időjárás körülményeknek megfelelően öltözködés okainak ismerete.

A fejlesztés várt eredményei a 3. évfolyam végén:

Előkészítő és preventív mozgásformák

Egyszerű, általános bemelegítő gyakorlatok végrehajtása önállóan, zenére is.

Önálló pulzusmérés.

A levezetés helyének és preventív szerepének megértése.

A nyújtó, erősítő, ernyesztő és légzőgyakorlatok pozitív hatásainak ismerete.

A gyakorláshoz szükséges egyszerűbb alakzatok, térformák önálló kialakítása.

Az alapvető tartásos és mozgásos elemek önálló bemutatása.

A testnevelésórán megfelelő cipő és öltözet, tisztálkodás igényének megszilárdulása.

A játékok, versenyek során erősödő személyes felelősség a magatartási szabályrendszer betartásában és a sportszerűen viselkedés terén.

Különbségtétel az aktív és passzív ellazulás között. A „tudatos jelenlét” ismerete és annak alkalmazása a gyakorlatban.

Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák

Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.

Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások kombinálása térben, szabályozott energiabefektetéssel, eszközzel, társakkal.

A bonyolultabb játékfeladatok, a játékszerepek és játékszabályok alkalmazása.

A természetes hely- és helyzetváltoztató mozgások megnevezése, valamint azok mozgástanulási szempontjainak (vezető műveletek) ismerete.

Manipulatív természetes mozgásformák

A manipulatív természetes mozgásformák célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.

A rendszeres gyakorlás és siker mellett az önálló tanulás és fejlődés pozitív élményének megerősödése.

A pontosság, célszerűség és biztonság igényé válása.

A sporteszközök szabadidős használatának állandósulása.

Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban

Részben önállóan tervezett 3-4 torna- és/vagy tánclem összekötése zenére is.

A képességszintnek megfelelő magasságú eszközökre helyes technikával történő fel- és leugrás.

Nyújtott karral történő támasz a támaszugrások során.

Gurulások, fordulatok, dinamikus kar-, törzs- és lábgyakorlatok közben viszonylag stabil egyensúlyi helyzet.

A tempóváltozások érzékelése és követése.

A tanult táncok, dalok, játékok eredeti közösségi funkciójának ismerete.

Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban

A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok vezető műveleteinek ismerete, precizításra törekedve történő végrehajtása, változó körülmények között.

A 3 lépéses dobóritmus ismerete.

A különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása játékos körülmények között, illetve játékban.

Tartós futás egyéni tempóban, akár járások közbeiktatásával is.

A Kölyökatlétika eszköz- és versenyrendszerének ismerete.

A Kölyökatlétikával kapcsolatos élmények kifejezése.

Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban

A tanult sportjátékok alapszabályainak ismerete.

Az alaptechnikai elemek ismerete és azok alkalmazása az előkészítő játékok során.

Az egyszerű védő és a támadó helyzetek felismerése.

Törekvés a legcélszerűbb játékhelyzet-megoldásra.

A csapatérdeknek megfelelő összjátékra törekvés.

A sportszerű viselkedés értékévé válása.

Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban

Néhány önvédelmi fogás bemutatása párban.

Előre, oldalra és hátra esés, tompítással.

A tolások, húzások, emelések és hordások erőkifejtésének optimalizálódása.

A grundbirkózás alapszabályának ismerete és alkalmazása.

A sportszerű küzdés, az asszertív viselkedés betartására törekvés.

Az saját agresszió kezelése.

Az önvédelmi feladatok céljának megértése.

Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben

Legalább 4 szabadidős mozgásforma és alapszabályainak ismerete.

A tanult szabadidős mozgásformák sporteszközei biztonságos használatának, alaptechnikai és taktikai elemeinek ismerete, alkalmazása.

A szabadidős mozgásformák önszervező módon történő felhasználása szabad játéktevékenység során.

A szabadtéren, illetve speciális környezetben történő sportolással együtt járó veszélyforrások ismerete.

A fejlesztés várt eredményei a 4. évfolyam végén:

Előkészítő és preventív mozgásformák

Egyszerű, általános bemelegítő gyakorlatok végrehajtása önállóan, zenére is.

Önálló pulzuszámolás.

A levezetés helyének és preventív szerepének megértése.

A nyújtó, erősítő, ernyesztő és légzőgyakorlatok pozitív hatásainak ismerete.

A gyakorláshoz szükséges egyszerűbb alakzatok, térformák önálló kialakítása.

Az alapvető tartásos és mozgásos elemek önálló bemutatása.

A testnevelésórán megfelelő cipő és öltözet, tisztálkodás igényének megszilárdulása.

A játékok, versenyek során erősödő személyes felelősség a magatartási szabályrendszer betartásában és a sportszerűen viselkedés terén.

Különbségtétel az aktív és passzív ellazulás között. A „tudatos jelenlét” ismerete és annak alkalmazása a gyakorlatban.

Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák

Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.

Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások kombinálása térben, szabályozott energiabefektetéssel, eszközzel, társakkal.

A bonyolultabb játékfeladatok, a játékszerepek és játékszabályok alkalmazása.

A természetes hely- és helyzetváltoztató mozgások megnevezése, valamint azok mozgástanulási szempontjainak (vezető műveletek) ismerete.

Manipulatív természetes mozgásformák

A manipulatív természetes mozgásformák célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.

A manipulatív természetes mozgásformák kombinálása térben és szabályozott energiabefektetéssel.

A rendszeres gyakorlás és siker mellett az önálló tanulás és fejlődés pozitív élményének megerősödése.

A pontosság, célszerűség és biztonság igényé válása.

A sporteszközök szabadidős használatának állandósulása.

Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban

Részben önállóan tervezett 3-6 torna- és/vagy táncelem összekötése zenére is.

A képességszintnek megfelelő magasságú eszközökre helyes technikával történő fel- és leugrás.

Nyújtott karral történő támasz a támaszugrások során.

Gurulások, átfordulások, fordulatok, dinamikus kar-, törzs- és lábgyakorlatok közben viszonylag stabil egyensúlyi helyzet.

A tempóváltozások érzékelése és követése.

A tanult táncok, dalok, játékok eredeti közösségi funkciójának ismerete.

Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban

A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok vezető műveleteinek ismerete, precizitásra törekedve történő végrehajtása, változó körülmények között.

A 3 lépéses dobóritmus ismerete.

A különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása játékos körülmények között, illetve játékban.

Tartós futás egyéni tempóban, akár járások közbeiktatásával is.

A Kölyökatlétika eszköz- és versenyrendszerének ismerete.

A Kölyökatlétikával kapcsolatos élmények kifejezése.

Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban

A tanult sportjátékok alapszabályainak ismerete.

Az alaptechnikai elemek ismerete és azok alkalmazása az előkészítő játékok során.

Az egyszerű védő és a támadó helyzetek felismerése.

Az emberfogásos és a területvédekezés megkülönböztetése.

Törekvés a legcélszerűbb játékhelyzet-megoldásra.

A csapatérdeknek megfelelő összjátékra törekvés.

A sportszerű viselkedés értéké válása.

Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban

Néhány önvédelmi fogás bemutatása párban.

Előre, oldalra és hátra esés, tompítással.

A tolások, húzások, emelések és hordások erőkifejtésének optimalizálódása.

A grundbirkózás alapszabályának ismerete és alkalmazása.

A sportszerű küzdés, az asszertív viselkedés betartására törekvés.

Az saját agresszió kezelése.

Az önvédelmi feladatok céljának megértése.

Természetes mozgásformák a vízbiztonságot kialakító és úszógyakorlatokban

Egy úszásnemben 25 méter leúszása biztonságosan.

Fejesugrással vízbe ugrás.

Az uszodai rendszabályok természetessé válása.

A tanult úszásnem fogalmi készletének ismerete.

Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben

Legalább 4 szabadidős mozgásforma és alapszabályainak ismerete.

A tanult szabadidős mozgásformák sporteszközei biztonságos használatának, alaptechnikai és taktikai elemeinek ismerete, alkalmazása.

A szabadidős mozgásformák önszervező módon történő felhasználása szabad játéktevékenység során.

A szabadidőn, illetve speciális környezetben történő sportolással együtt járó veszélyforrások ismerete.

magyar irodalom
5. osztály
KÖVETELMÉNYEK

Mesék bűvöletében

- Az okos lány
 - a valós mese fogalma (tankönyv 12. oldal)
- Heltai Gáspár: A hollóról és a rókáról
- La Fontaine: A holló meg a róka
 - az állatmese jellemzői (tankönyv 17-18. oldal)
- A bolond falu
 - a tréfás mese fogalma (tankönyv 24. oldal)
- Gyűszű, Fésű, Hadd-el
 - a csalímese fogalma (tankönyv 25. oldal)
- Tündérszép Ilona és Árgyélus
 - Mi kell a tündérmesékhez? (tankönyv 32. oldal)
- Andersen: A teáskanna (tartalom)
- Boldizsár Ildikó: A Nap és a Hold találkozása (tartalom)

Petőfi Sándor: János vitéz

- Petőfi életrajza (tankönyv 54-55. oldal)
- az elbeszélő költemény fogalma (tankönyv 108. oldal)
- mesei motívumok a műben
- nyelvi alakzatok a János vitézben (tankönyv 98. oldal)
- szóképek: hasonlat, metafora, megszemélyesítés (tankönyv 65-67. oldal)
- a János vitéz verselése (tankönyv 87. oldal)
- a leírás (tankönyv 73. oldal)
- idézetek tanulása a műből:
 - fejezet: 1-4 versszak
 - fejezet: 3-4 versszak
 - fejezet: 7-8. versszak
 - fejezet: 8-10. versszak
 - fejezet: 1-3. versszak
 - fejezet: 17-19. versszak
 - 12. fejezet: 1., 9-10. versszak
 - 13. fejezet: 14-17. versszak
 - 17. fejezet: 1., 3. versszak
 - 20. fejezet: 1-4. versszak
 - 23. fejezet: 1-4. versszak
 - 26. fejezet: 1-2. versszak
 - 27. fejezet: 10-11. versszak

Ez a föld a mi hazánk

Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk

- a regény cselekménye és szerkezete
- a szereplők jellemzése
- a regény műfajának jellemzői

tankönyv 152-160. oldal

Múltunk a mítoszokban

- a görög mítoszok
- a mítosz és mitológia fogalma

A Biblia világa

- a Bibliáról
- Ószövetség
- Újszövetség
- A szállóige

+ *a témához tartozó munkafüzeti feladatok megoldása*

+ *összefoglalás az irodalomelméleti ismeretekből (tankönyv 201-202. oldal)*

magyar nyelvtan
5. osztály
KÖVETELMÉNYEK

Hang és betű

- A beszédhangok képzésében részt vevő beszélőszervek (felsorolni)
 - tankönyv 37. oldal
- A beszédhangok csoportosítása
 - tankönyv 38. oldal
- A magánhangzók csoportosítása
 - tankönyv 41-43. oldal
- A magánhangzótörvények:
 - hangrend
 - illeszkedés
 - tankönyv 44-47. oldal
- Az elválasztás szabályai
 - tankönyv 48., 99. oldal
- A betűrendbe sorolás szabályai (a magyar ábécé ismerete)
 - tankönyv 40. oldal
- A mássalhangzók
 - tankönyv 50-52. oldal
- A mássalhangzótörvények
 - tankönyv 53-61. oldal
- A magyar helyesírás alapelvei
 - tankönyv 68-78. oldal
- Hangalak és jelentés a szavakban
 - tankönyv 80-88. oldal
- A szavak szerkezete
 - tankönyv 95-97. oldal
 - A képzők, jelek, ragok fajtái

Gyakorlás: a munkafüzet feladatai segítségével

Osztályozó vizsga követelményei

Magyar irodalom 6. osztály

A monda és a rege

A csodaszarvas tk. 14-15.

Arany János: Rege a csodaszarvasról: a monda és a rege fogalma:
tk.13.,20-21.o.

A fehér ló mondája: tk.22-23.o

Mátyás király meg Markóp: tk.28-29.o..

A ballada

Kőműves Kelemenné: tk.31-35.o.

Vörösmarty Mihály: A buvár Kund tk.37-40

Arany János: A walesi bárdok: tk. 42-45.o. a vers megtanulása

A legenda

Szent László király legendája: tk. 54-56.

Arany János élete

tk. 62-63.o.

A Toldi keletkezése

tk. 65.o.

A Toldi - az elbeszélő költemény: 7-147.o. Összefoglaló: tk. 148-151.o.

Kívülről: Előhang

I.	ének 1-3.
II.	12.v.
III.	7.
IV.	4-5.
V.	15.
VI.	15.
VII.	7.
VIII.	13.
IX.	8.
X.	20.
XI.	16- 17.
XII.	18-20

Fogalmak: életkép, konfliktus: tk.80.o. bonyodalom: tk.84.o. allegória: tk.92.o. epizód: tk.98.o.

Kötelező olvasmány: Gárdonyi Géza Egri csillagok: tk. 160-164.o.

Fazekas Mihály: Lúdas Matyi: tk. 199-223.o.

OSZTÁLYOZÓVIZSGA KÖVETELMÉNYEI

MAGYAR NYELVTAN 6. OSZTÁLY

A SZÓFAJOK

IGE

FŐNÉV

MELLÉKNÉV

SZÁMNÉV

NÉVMÁSOK: személyes, birtokos, kölcsönös, visszaható - csak főneveket helyettesítők, kérdő, mutató, vonatkozó, határozatlan, általános – főneveket, melléknveket, számneveket és határozószókat helyettesítők

IGENEVEK

-főnévi

-melléknévi

-határozói

VISZONYSZÓK

-névelő

-névutó

-igekötő

-kötőszó

-segédige

-módosítószó

MONDATSZÓK

indulatszó, köszönések, mondatértékű módosítószók

SZÓKÉPZÉS

szófajképzők

A tankönyv anyaga mellett a munkafüzeti feladatok, valamint a szófajok helyesírása is követelmény.

Osztályozóvizsga követelményei
Magyar irodalom 7. osztály

Az új élet nyitánya, a nemzeti irodalom kibontakozása a 19. század első felében

- A romantika
- Történeti áttekintés
- A magyar nyelvű kultúra és művelődés helyzete 1800–1849 között

Kölcsey Ferenc életútja, munkássága:

- Huszt (Tanuld meg a verset!)
- Himnusz (Tanuld meg a verset!)
- Parainesis Kölcsey Kálmánhoz (részletek)

Vörösmarty Mihály életútja

- Szózat (Tanuld meg a verset!)

Fogalmak: epigramma, himnusz, óda

Petőfi Sándor életútja 1845-től

Petőfi Sándor költészete

- A virágnak megtiltani nem lehet...
- Dalaim
- A XIX. század költői
- Úti levelek (részletek)
- Kiskunság

A magyaros vagy ütemhangsúlyos verselés jellemzői

Júlia – versek

- Reszket a bokor, mert...
- Szeptember végén

Közéleti témájú versek

- Egy gondolat bánt engemet..
- Nemzeti dal (Tanuld meg a verset!)

Fogalmak: dal, ars poetica, úti levelek, elégia, rapszódia

Arany János élete és költészete

- Szondi két apródja
- A fülemile

Jókai Mór életútja

- A kőszívű ember fiai
- A regény műfaja
- A történelmi kor
- A regény cselekménye és szerkezete
- A helyzet, helyszín, a szereplők, a cselekményelemek ismerete

Mikszáth Kálmán életútja

- A néhai bárány
- A pénzügyminiszter reggelije
- A korlátfa
- Szent Péter esernyője
- A regény születése
- A regény ideje és tere
- Cselekmény és szerkezet
- Szereplők, jellemek

Fogalmak: novella, regény, karcolat

A szerelem mint ihletforrás

Dalok a szerelemről/Műdalok

- Balassi Bálint: Hogy Júliára talál, így köszöne neki
- Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez
- Vörösmarty Mihály: Ábránd

A dráma és a színháték

- A dráma
- A komédia
- Egy nagyon zsugori úr – Molière: A fősvény

Osztályozóvizsga követelmények

Magyar nyelv 7. osztály

A mondat fogalma és fajtái

Az egyszerű mondat részei:

Az állítmány kérdései, jelölése, fajtái

- az igei állítmány
- a névszói állítmány
- a névszói-igei állítmány

Az alany kérdései, jelölése, fajtái

- a határozott alany
- a határozatlan alany
- az általános alany

Az alanyos szó szerkezet

Az alany és az állítmány egyeztetése

A tárgy kérdései, jelölése, fajtái

- határozott és határozatlan tárgy
- eredménytárgy és iránytárgy

A tárgyas szó szerkezet

A határozók fogalma, jelölése és fajtái

- hely- és képes helyhatározó
- idő- és számhatározó
- fok- és mértékhatározó
- mód- és állapothatározó
- ok- és célhatározó
- eszköz- és társhatározó
- eredet- és eredményhatározó
- részeshatározó
- hasonlító határozó
- állandó határozó

A határozós szó szerkezet

A jelzők kérdései, jelölése, fajtái

- a minőségjelző
- a mennyiségjelző
- a birtokos jelző
- az értelmező jelző

A jelzős szó szerkezet

A szó szerkezetek

- alárendelő szószerkezetek
- mellérendelő szószerkezetek

A szóösszetételek

- az alárendelő szóösszetétel fogalma, fajtái
- a mellérendelő szóösszetétel fogalma, fajtái

Osztályozóvizsga követelményei

Irodalom 8. osztály

A Nyugat arculata, jelentősége, legfontosabb alkotói

Ady Endre élete és művei

Hitvallás és küldetéstudat: Góg és Magóg fia vagyok én (Tanuld meg a verset!)

Sem utódja, sem boldog őse

Látomásszerű tájvers: A magyar Ugaron (Tanuld meg a verset!)

Élet – halál versek: Párisban járt az Ősz

Szerelmes versek: Lédával a bálban

Őrizem a szemed (Tanuld meg a verset!)

Forradalmi versek: Dózsa György unokája

Magyarság – versek: A föl – földobott kő

Fogalmak: szimbolizmus, szimbólum, szinesztézia, metonímia

Móricz Zsigmond életútja és művei

- Hét krajcár (novella)
- Légy jó mindhalálig (regény)
 - a regény műfaji jellemzői
 - keletkezési körülmények
 - helyszínek
 - szereplők, jellemek
 - cselekmény és szerkezet
 - mondanivaló

Fogalmak: regény, novella

Babits Mihály élete és művei

- Curriculum vitae (önéletrajz)
- Messze...messze
- Új leoninusok
- Balázsolás

Fogalmak: impresszionizmus, önéletrajz, leoninus, időmértékes verselés, disztichon

Juhász Gyula élete és művei

- Tiszai csönd
- Milyen volt... (Tanuld meg a verset!)

Fogalmak: impresszionista tájvers

Kosztolányi Dezső élete és művei

- A szegény kisgyermek panaszai (versciklus)
- Már néha gondolok a szerelemre...
- Mostan színes tintákról álmodom...
- Tükörponty (novella)

Fogalmak: versciklus

Tóth Árpád élete és művei

- Körúti hajnal

Fogalmak: impresszionizmus, szinesztézia

József Attila élete és művei

- Mama
- Anyám (Tanuld meg a verset!)
- Tiszta szívvel (Tanuld meg a verset!)
- Születésnapomra

Fogalmak: negatív leltár, számvetés, önirónia

Radnóti Miklós életútja és művei

- Nem tudhatom...
- Hetedik ecloga
- Razglednicák

Fogalmak: ekloga, razglednica

A humor az irodalomban

- Karinthy Frigyes: Tanár úr kérem
- A jó tanuló felel
- A rossz tanuló felel
- Nagy Lajos: Képtelen természetrajz
- A kutya
- Örkény István: Egyperces novellák
- Használati utasítás
- Fasírt
- A színész halála
- Fiaink

Fogalmak: humoreszk, karcolat, egyperces novella, groteszk

Irodalmi műnemek, műfajok jellemzői

Szóképek, nyelvi alakzatok

Rímfajták; ütemhangsúlyos és időmértékes verselés

Osztályozóvizsga

Magyar nyelv

8. osztály

A mondat jellemzői

- a beszélő szándéka szerint (kijelentő, kérdő, felkiáltó, felszólító és óhajtó)
- szerkezete szerint (egyszerű, összetett; a teljes tagolt és tagolatlan; a hiányos mondat)

Az összetett mondat

- **az alárendelő összetett mondat**
 - a főmondat és a mellékmondat
 - az utalószó helye és szófaja
 - a kötőszó helye és szófaja
 - a főmondat és a mellékmondat sorrendje
 - az alárendelő összetett mondat fajtái (állítmányi, alanyi, tárgyi, határozói, jelzői)
 - a mondatfajták jellemzői, jelölésük
 - a sajátos jelentéstartalmú mellékmondatok fajtái
 - az alárendelő összetett mondat mondatvégi írásjele
- **a mellérendelő összetett mondat**
 - tagmondatainak jellemzése
 - fajtái (kapcsolatos, ellentétes, választó, következtető, magyarázó)
 - jelölésük
 - a mellérendelő összetett mondat mondatvégi írásjele
- **a többszörösen összetett mondat**

A mondatzáró és mondatrészek közötti írásjelek

A tagmondatok közötti írásjelek

Az idézés

- fajtái: szó szerinti és tartalmi
- az idézés helyesírása

Fogalmazási kalauz

- az önéletrajz
- a kérvény

A magyar nyelv története

- a magyar nyelv rokonai
- a szavak eredete
- nyelvemlékeink

- az idegen szavak helyesírása

Hányféle magyar nyelvet beszélünk?

- a csoportnyelvek

Ismétlés

- a hangok, a szóelemek, a szóképzés
- a szófajok
- a szószervezetek
- a szóösszetételek
- az egyszerű mondat és részei
- helyesírásunk alapelvei és szabályai

5. osztály

MATEMATIKA

Számтан, algebra:

Természetes számok

- nagy számok írása, helyi érték, alaki érték
- ábrázolásuk számegyenesen
- négy alapművelet írásbeli elvégzése
- műveleti sorrend

Egész számok

- negatív számok ábrázolása számegyenesen
- ellentett, abszolút érték
- összeadás, kivonás

Törték

- törték értelmezése (színezéssel)
- törték ábrázolása számegyenesen
- azonos nevezőjű illetve könnyen azonos nevezőre hozható törték összeadása kivonása
- szorzás, osztás természetes számmal

Tizedes törték

- 10, 100, 1000 nevezőjű törték tizedes törtté alakítása
- Tizedes törték ábrázolása számegyenesen
- Összeadás, kivonás
- Szorzás, osztás természetes számmal

Összefüggések, függvények, sorozatok

Helymeghatározás

- adott pontok koordinátáinak leolvasása derékszögű koordináta-rendszerben

Geometria, mérés

Alakzatok

- Párhuzamos, merőleges felismerése
- Konvex, konkáv síkidomok megkülönböztetése
- Téglalap kerülete, területe
- Téglatest geometriai jellemzői
- Téglatest felszíne, térfogata
- Hosszúság, felszín és térfogat szabvány mértékegységeinek átváltása

Ponthalmazok

- Két pont távolsága
- Kör és részei (sugár, átmérő)
- Merőleges szerkesztése

Szögek

- Szögtartomány felismerése, jelölése
- Szögek csoportosítása nagyság szerint

6. osztály MATEMATIKA

Számтан, algebra:

Műveletek egész számokkal

- Összeadás, kivonás az egész számok körében
- Szorzás, osztás egész számmal
- Műveleti sorrend
- Zárójel felbontása

Műveletek törtekkel

- Törtök egyszerűsítése, bővítése
- Reciprok fogalma
- Összeadás, kivonás törtekkel
- Tört szorzása, osztása egész számokkal
- 0 szerepe a szorzásban, osztásban
- Egyszerű feladatokban a műveleti sorrend felismerése

Számelmélet

- Osztó, többszörös keresése
- Oszthatóság 2-vel, 5-tel, 3-mal, 9-cel, 10-zel, 100-zal, 1000-rel
- 20-nál kisebb prímszámok felismerése

Nyitott mondatok, egyenletek

- Egy- két lépésben megoldható egyenletek (lebontogatással, következtetéssel)

Arányos következtetések, százalék

- A mindennapi életben felmerülő, egyszerű arányossági feladatok megoldása következtetéssel.
- Egyenes arányosság.
- Egyszerű százalékszámítási feladatok arányos következtetéssel.

Összefüggések, függvények, sorozatok

- Sorozat megadása a képzés szabályával, illetve néhány elemével.
- Szabálykövetés, szabályfelismerés.

Geometria, mérés

Tengelyes tükrözés

- Egyszerű alakzatok tengelyes tükörképének megszerkesztése.
- Szakaszfelező merőleges.
- A szimmetria felismerése a természetben és a művészetben.

Háromszögek,

- Háromszögek csoportosítása szögeik és oldalaik szerint.
- Háromszög belső és külső szögeinek összege.
- Háromszög szerkesztése 3 oldal megadásával

Négyszögek

- Négyszögek csoportosítása
- Téglalap szerkesztése

7. osztály MATEMATIKA

Számтан, algebra:

Számok és műveletek

- Összeadás, kivonás a racionális számok körében
- Szorzás, osztás a racionális számok körében
- Műveleti sorrend
- Hatványozás

Arány, arányos következtetésekkel

- Arány
- Arányos osztás
- Egyszerű egyenes-, és fordított arányossági feladatok

Számelmélet

- Oszthatóság 2-vel, 5-tel, 3-mal, 9-cel, 10-zel, 100-zal, 1000-rel
- Legnagyobb közös osztó, legkisebb közös többszörös keresése (egyszerű feladatokban)
- Prímtényezős felbontás

Algebra

- Egynemű kifejezések felismerése
- Egynemű kifejezések összevonása
- Helyettesítési érték meghatározása
- Zárójel felbontása
- Egyszerű egyenletek megoldása

Összefüggések, függvények, sorozatok

- Sorozat megadása a képzés szabályával, illetve néhány elemével.
- Szabálykövetés, szabályfelismerés.

Geometria, mérés

Középpontos tükrözés

- Egyszerű alakzatok középpontos tükrképének megszerkesztése.
- A szimmetria felismerése a természetben és a művészetben.
- Szögpárok (egyállású szögek, váltószögek, kiegészítő szögek).

Sokszögek és a kör

- Háromszögek csoportosítása szögeik és oldalaik szerint.
- Háromszög belső és külső szögeinek összege.
- Háromszög szerkesztése Paralelogramma, trapéz, deltoid tulajdonságai, kerülete, területe.
- Kör kerülete, területe.

Hasábok, hengerek

- Egyenes hasábok tulajdonságai felszíne, térfogata.
- Forgáshenger tulajdonságai, hálója, felszíne, térfogata

8. osztály

MATEMATIKA

Számelmélet, algebra:

Algebra

- Négy alapművelet a racionális számok körében
- Műveleti sorrend
- Hatványozás, szorzat, hányados hatványozása
- Egnemű kifejezések összevonása
- Kiemelés, beszorzás
- Helyettesítési érték meghatározása
- Elsőfokú egyenletek megoldása mérlegelv alkalmazásával
- A matematikából és a mindennapi életből vett egyszerű szöveges feladatok megoldása a tanult matematikai módszerek használatával.

Számelmélet, négyzetgyök

- Számok négyzete, négyzetgyökének meghatározása számológéppel
- Prímszám, összetett szám

Függvények, az analízis elemei

Függvények, Nemlineáris függvények

- Elsőfokú függvények ábrázolása táblázat nélkül
- Abszolút-érték függvény és a másodfokú függvény ábrázolása
- Érték készlet, értelmezési tartomány megadása

Sorozatok

- Számtani sorozat n-dik elemének megadása (első elem és a differenciál ismeretében)
- Számtani sorozat folytatása néhány elemmel
- Mértani sorozat felismerése, folytatása néhány elemmel

Geometria, mérés

Pitagorasz tétel:

- A tétel alkalmazása derékszögű háromszögben (hiányzó oldal kiszámítása)

Síkgeometria

- Háromszögek, négyszögek szerkesztése
- Háromszögek, négyszögek, sokszögek kerületének, területének meghatározása
- Kör kerülete, területe

Térgeometria

- Mértani testek felismerése (hasáb, henger, gúla, forgáskúp, gömb)
- Egyszerű feladatokban a testek felszínének és térfogatának kiszámítása

Transzformációk

- Eltolás, eltolt kép megszerkesztése egyszerű alakzatok esetén
- A középpontos nagyítás, kicsinyítés felismerése hétköznapi szituációkban.

Valószínűség, statisztika:

- Táblázatok, grafikonok, diagrammok értelmezése
- Egyszerű klasszikus valószínűségi feladatok megoldása

Természetismeret 5. évfolyam – Biológia

A tankönyvben szereplő gyümölcsfák és zöldségfélék jellemzése az alábbi szempontok szerint:

- származási hely, hazai termesztési körzet
- gyökérzet
- szár
- levél
- virág, virágzat
- termés
- haszna, kára
- esetleg rokonai
- kártevői

Az háziállatok és ház körül élő állatok jellemzése az alábbi szempontok szerint:

- őse
- testfelépítés, mozgás, életmód
- fogazat, táplálkozás
- szaporodás, utódgondozás
- haszna, kára

Az ember szervezetét felépítő szervrendszerek legfontosabb részei, azok működése:

- az emberi test felépítése
- a bőr rétegei, működése, bőrápolás
- a mozgási szervrendszere elemei, működése
- elsősegély-nyújtási alapismeretek
- a légző, emésztő és kiválasztó szervrendszer szervei, működésük
- az ember idegrendszere, érzékszervek működése
- a szaporodás szervei, kamaszkori változások
- az ember életszakaszai

Földrajz

A térképek típusai, jellemzésük

A domborzati térkép jelrendszere

A felszíni formák ábrázolása a domborzati térképen

A közigazgatási térkép jelrendszere

Távolságmérés vonalas mértékkel

Az iránytű működési elve, fő-, és mellékvilágítójak

Az időjárás és az éghajlat elemei, azok mérőeszközei

Hőmérséklet-mérés, napi középhőmérséklet, hóingás kiszámítása

A csapadék és a szél keletkezése, csapadékfajták, a szélskála

A felszín alatti vizek

A folyók felszínalakító munkája, vízrajzi alapfogalmak (főfolyó, mellékfolyó, vízgyűjtő terület, vízválasztó)

A tavak keletkezése és pusztulása

A vizek hasznosítása

Természetismeret 6. osztály

Biológia

A hazai tájak életközösségei / erdő, rét, víz és vízpart /

Az életközösség fogalma, mely élőlények tartoznak az egyes életközösségekbe.

Az egyes életközösségekbe tartozó élőlények lényeges jellemzői, ezek alapján csoportokba sorolásuk.

Növények jellemzésének szempontjai

- Élőhelye
- Felépítése: gyökérzet, szár, levél, virág /virágzat/, termés
- Rendszertani csoportba sorolás
- Haszna, kára

Állatok jellemzésének szempontjai:

- Élőhelye
- Testfelépítése, életmódja
- Fogazata, táplálkozása, táplálékszerző szervek
- Haszna, kára
- Szaporodása, fejlődése
- Rendszertani csoportba sorolás

Földrajz

A Föld felszíne – kontinensek, óceánok

A földrajzi fókhalózat elemei, nevezetes szélességi körök, földrajzi helymeghatározás a fókhalózat segítségével

Az éghajlati övezetek elhelyezkedése, jellemzőik

Az éghajlatot módosító tényezők

A Föld mozgásai, következményük

A Naprendszer égitestei, a Hold jellemzése

A felszínformáló erők, és az általuk létrehozott felszínformák

A hegységképző erők jellemzése, működésük következményei

A hegységek csoportosítása, jellemzése

A talaj alkotórészei, főbb talajtípusok

Az alföldek kialakulása, a síkságok típusai

Hazánk nagytájainak jellemzése a következő szempontok alapján

- elhelyezkedés
- felszín, kistájak
- éghajlat
- vízrajz (felszín alatti vizek, folyók, tavak)
- mezőgazdaság
- ipar
- idegenforgalom

Valamennyi – a tankönyvben szereplő - földrajzi hely (tájak, folyók, tavak, városok) topográfiai ismerete (térképismeret)

Tantárgyi követelmények földrajz tantárgyból (7. oszt.)

- A Földet formáló geológiai és földrajzi erők és az általuk kialakított képződmények.
 - A Föld belső szerkezete. A kőzetlemez-mozgások típusai következményei.
 - A Földtörténeti korbeosztás és a korok geológiai eseményei.
 - A gazdaság ágazatai, azok felosztása.
 - Gazdasági alapismeretek, a tankönyvben szereplő fogalmak, mint pl.: pénz, valuta, vám, stb.
-
- A tanult kontinensek (Afrika, Ázsia, Ausztrália, Amerika, Antarktika) tankönyvben szereplő tájainak, folyóinak, tavainak ismerete. A kontinensek éghajlata, természetes növényzete.
 - A kontinenseken bányászott legfontosabb ásványkincsek, azok főbb lelőhelyei.
 - A kontinensek legfontosabb iparágai, legjelentősebb iparvárosai.
 - A kontinensekre jellemző természetű növények, tenyésztett állatok felsorolása.
 - A tankönyv által részletesebben ismertetett országok népeinek, gazdaságának, nagyobb városainak ismerete.
 - A tankönyvben szereplő valamennyi földrajzi hely földrajzi elhelyezkedésének ismerete (térképismeret).

Tantárgyi követelmények földrajz tantárgyból 8.o.

- Észak-, Nyugat-, Dél-, Kelet- és Közép-Európa felszínének kialakulása, tájai, éghajlata.
- Észak-, Nyugat-, Dél-, Kelet- és Közép-Európa országai, a tankönyvben szereplő országok népei, gazdasági jellemzői, fontosabb városai.

- Magyarország helyzete, határai, helye a Kárpát-medencében
- Magyarország felszíne a főbb földtörténeti korokkal, kőzetekkel
- Magyarország éghajlata
- Magyarország fontosabb folyó-, és állóvizei és felszín alatti vizei
- Magyarország talajtípusai
- Hazánk természetes növényzete, állatvilága

- Az Alföld tájainak kialakulása
- Az Alföld éghajlata, vízrajza
- A Kisalföld tájainak kialakulása, éghajlata, vízrajza
- Az Alpokalja tájainak kialakulása, éghajlata, vízrajza
- A Dunántúli-khg. tájainak kialakulása, éghajlata, vízrajza, részei
- A Dunántúli-dombság tájainak kialakulása, éghajlata, vízrajza, részei
- Az Északi-khg. tájainak kialakulása, éghajlata, vízrajza, részei

- A Nyugat-dunántúli, Dél-dunántúli, Közép-dunántúli, Közép-magyarországi, Észak-magyarországi, Észak-alföldi, Dél-alföldi régiók természetű növényei, tenyésztett állatai, bányászott ásványkincsei, valamint a tankönyvben szereplő gazdasági ágazatok a fontosabb településekkel

- Valamennyi – a tankönyvben szereplő földrajzi hely (tájak, folyók, tavak, országok, városok) topográfiai ismerete (térképismeret)

Tantárgyi követelmények biológia tantárgyból (7.oszt.)

A tankönyvben szereplő távoli tájak élővilágának ismerete.

- Földrajzi elhelyezkedés
- Éghajlati jellemzők
- Talajadottságok
- Legjellemzőbb növények, növényzeti szintek és azok jellemzése
- Legjellegzetesebb állatok és azok jellemzése
- Táplálékláncok alkotása a tanult élőlényekkel

A rendszerezés alapjai, a főbb rendszertani alapfogalmak.

A tankönyvben szereplő rendszertani csoportok ismerete, azok legjellemzőbb tulajdonságai.

Az általános iskolában tanult élőlények rendszerezése a tanult rendszertani kategóriák felhasználásával.

Az élőlények környezeti feltételei, a hozzájuk való alkalmazkodás

Anyag- és energiaáramlás az életközösségekben.

Az élőlények közötti kapcsolatok.

Tantárgyi követelmények - biológia 8. évfolyam

- az élő szervezet felépítése /sejt, szövet, szerv stb. /
- az emberi bőr működése, fő rétegei és alkotórészei, azok feladata, bőrápolás
- mozgások típusai / hely-, helyzetváltoztató, testen belüli /
- az ember mozgási szervrendszere, a csontváz részei, csontkapcsolatok, a csontok típusai
- az ember izomrendszere, az izmok működése, a mozgási szervrendszer betegségei
- a táplálék útja az ember emésztőrendszerében, legfontosabb tápanyagok
- az előbél és középbél emésztőnedvei, azok működése
- fogápolás, egészséges táplálkozás
- a levegő útja a légzőszervrendszerben, légzőszervi betegségek
- az ember keringési rendszere és az emberi szív részei
- a vér útja a kis – és nagyvérkörben
- a vér alkotórészei, jellemzésük
- a kiválasztás lényege, a kiválasztó szervrendszer részei
- két szabályozó rendszerünk neve
- az érzékelés folyamata vázlatosan, érzékszerveink / inger, ingerület, érzéklet /
- idegrendszer felépítése
- hormontermelő mirigyek elhelyezkedése, feladata, általuk termelt hormonok
- reflexek összehasonlítása
- ivarsejtek, ivarszervek felépítése, menstruációs ciklus
- az emberi élet szakaszai és azok jellemzői

7. évfolyam

- laboratóriumi eszközök rajzának felismerése
- anyagok veszélyességi piktogramjának ismerete
- atom, molekula, ion fogalma
- golyómodellek felismerése, szerkezetnek megfelelő rajzolása
- anyagok összetétel szerinti csoportosítása (elem, vegyület, keverék)
- fémek fizikai tulajdonságai,
- nemfémek közül a kén, oxigén, nitrogén, hidrogén, szén, klór, jód, bróm fizikai tulajdonságai
- az első 20 kémiai elem vegyjelének biztos ismerete
- A víz, konyhasó, kén-dioxid, szén-dioxid, kvarc, szőlőcukor, hipermangán, metán, ammónia, hidrogén-klorid összegképletének ismerete.
- Bármely ionvegyület képletének felírása az ionok megadása után.
- Összetett ion fogalma. Ionok jelölése.
- Halmazállapotok és változásai, csoportosításuk energiaváltozás szerint.
- Kémiai reakció fogalma, csoportosításuk résztvevő anyagok száma szerint, energiaváltozás szerint, részecskeátmenet szerint.
- Oldat fogalma, oldhatóság, tömegszázalék kiszámítása
- Oldatok kémhatása
- indikátor fogalma, példák indikátorokra és azok színe az egyes oldatokban, pH-skála
- Szétválasztási módszerek: üleptetés, szűrés, kioldás, bepárlás, desztilláció, kondenzáció
- A levegő összetétele
- Atommodellek fejlődése, az atom részei, elemi részecskék és jelölésük
- Rendszám, tömegszám, főcsoportszám, periódusszám, vegyértékelektron, atomtörzs fogalma, meghatározásuk a periódusos rendszer segítségével
- izotóp fogalma
- Anyagmennyiség fogalma, jelölése, Avogadro-szám ismerete, használata számításokban
- Kémiai kötések fogalma: kovalens kötés, fémes kötés, ionkötés, másodrendű kötések
- Kristályrácsok jellemzése: atomrács, ionrács, fémrács, molekularács
- A tanult molekulák szerkezeti képletének rajzolása
- Kémiai reakciók egyenletének felírása, tömegmegmaradás törvénye, számítások egyenlet alapján.
- Égés és a tűzoltás, égés fajtái: lassú égés, gyors égés, tökéletes égés
- Redoxireakció köznapi értelmezése: oxidáció, redukció, oxidálószer, redukálószer fogalma
- Savak és bázisok: Sav, bázis fogalma, sav értékűsége, savmaradékion, hidroxidion, oxóniumion

8. évfolyam

- Kémiai reakciók csoportosítása energiaváltozás-, részecskeátmenet-, résztvevő anyagok száma-, képződő anyag halmazállapota szerint.
- Redoxireakciók értelmezése, mint elektron átmenettel járó folyamat, redukálószerre és oxidálószerre példák felsorolása
- Fémek kizorításos reakciói, a redukálósor ismerete
- Sav-bázis reakciók értelmezése, mint protonátadással járó kémiai reakció. Sav, bázis, só fogalma, közömbösítési reakciók felírása
- A sósav-, és az ammóniaszökőkút kísérlet magyarázása
- A kőzet, ásvány, érc fogalma, ásványok ismerete és besorolása az egyes ásványcsoportba (kvarc, galenit, kuprit, szfalerit, kassziterit, cinnabarit, hematit, kőszó, kalcit, gipsz, pirit és a terméslemek)
- A víz körforgása, a karsztosodás és a cseppkőképződés reakcióegyenlete
- A víz fizikai és kémiai tulajdonságai
- A légkör ősi és mai összetétele, redukálólégkör-, oxidálólégkör fogalma. A nitrogén és a szén körforgása
- Az ózon, ózonpajzs szerepe és védelme
- Üvegházhatás és hatásai
- A szénhidrátok csoportosítása: cukrok, keményítő, cellulóz. A csoportok fizikai és kémiai tulajdonságai.
- A zsírok felépítése, fizikai jellemzése, szerepe az élő szervezetben, előfordulásuk
- A fehérjék, mint szervezetünk építő kövei, szerkezetük, reakciói savakkal, lúgokkal, érzékenységük
- csoportosításuk vízdékonyság alapján. DNS és a nukleotidok.
- Építőanyagok: agyag, tégl, üveg, kőzetgyapot, hungarocell, gipszkarton
- habarcs, vakolat összetétele, megkötésük
- Vas és acélgártás, alumíniumgártás (nyersanyagok, kémiai reakciók, a nagyolvasztó és az elektrolizáló kád rajza, termékek)
- A kénsav, salétromsav, foszforsav fizikai és kémiai tulajdonságai, előállításuk, felhasználásuk, sóik.
- A földgáz és a kőolaj összetevői, felhasználási területei
- A műanyagok csoportosítása a PVC, bakelit, polietilén, PE, PET, PS felhasználása
- A gyapjú, a sejem, a műszál ruhák előnyei és hátrányai
- ruházatok címkéjének értelmezése
- cukor, tejtermékek, zsírok, margarin gyártásának ismerete
- Élelmiszer összetevőinek ismerete
- Gyógyszerek betegtájékoztatójának értelmezése
- Az aszpirin és a kalmopyrin szerkezetének ismerete
- A drogok csoportosítása hatásuk szerint (alkohol, koffein, nikotin, LSD, heroin, morfin)
- Vízkeménység, vízlágyítás módszerei, fontossága
- Háztartási tisztítószer: szappan, szintetikus mosószer
- Fehérítők, fertőtlenítők: hypo, klórmész, hidrogén-peroxid, jóddoldatok
- fémek korróziója, korrózióvédelem, nemesfém fogalma, ötvöztetés fogalma, fémek csoportosítás korrózióállóságuk szerint (aktív – passzív)
- A Daniell-elem működése, az akkumulátorok működése
- Permetezőszerek, rovarölők és növényi töldek
- A levegő szennyezései és védelme
- A víz szennyezései és védelme
- A szmog, a savas eső és az ózonlyuk fogalma
- Hulladék fogalma és kezelése
- Megújuló energiaforrások.

Tantárgyi követelmények /élő idegen nyelv

A tanuló aktívan részt vesz a célnyelvi tevékenységekben, követi a célnyelvi óravezetést, az egyszerű tanári utasításokat, megérti az egyszerű, ismerős kérdéseket, válaszol ezekre, kiszűri egyszerű, rövid szövegek lényegét.

Elmond néhány verset, mondókát és néhány összefüggő mondatot önmagáról, minta alapján egyszerű párbeszédet folytat társaival.

Ismert szavakat, rövid szövegeket elolvas és megért jól ismert témában.

Tanult szavakat, ismerős mondatokat lemásol, minta alapján egyszerű, rövid szövegeket alkot.

3. évfolyam

Hallott szöveg értése:

- A tanuló követi a nonverbális elemekkel támogatott és egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetést.
- A tanuló megérti az osztálytermi tevékenységekre vonatkozó, nonverbális eszközökkel támogatott, rövid és egyszerű tanári utasításokat.
- Megérti az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy szóból, rövid mondatból álló kérdéseket és kijelentéseket.
- Felismeri rövid, egyszerű szövegekben az ismerős szavakat, fordulatokat.

Beszédkésztség:

- A tanuló aktívan és örömmel vesz részt az interakciót igénylő tevékenységekben.
- Beszédszándékát egyszerű nyelvi eszközökkel fejezi ki, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatva.
- Tud a számára ismert témákról egyszerű kérdéseket feltenni, illetve a hozzá intézett kérdésekre egyszerű nyelvi eszközökkel reagálni.
- A tanuló minta alapján rövid párbeszédet folytat társaival a tanult témákról.
- Részt vesz rövid, egyszerű szövegek közös előadásában.
- Törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó elsajátítására.
- A tanuló elmond rövid, egyszerű szövegeket.
- Társaival közösen előad egyszerű szöveget, párbeszédet, tanári segítséggel.
- Számára ismert témákról, a környezetében előforduló tárgyokról, élőlényekről beszél röviden, nonverbális elemekkel támogatva.
- Törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtés és intonáció elsajátítására.

Olvasott szöveg értése:

- A tanuló észreveszi az anyanyelven, illetve a tanult idegen nyelven történő olvasás közötti különbségeket.
- Képes ismert szavak néma olvasására és megértésére, valamint tanári minta után a szavak helyes felolvasására.
- Képes rövid szöveg közös megismerése és feldolgozása után az önálló olvasására.

- Bekapcsolódik olvasást igénylő játékos nyelvi tevékenységekbe.
- Követi az ismert témákról elhangzó szöveg írott változatát.
- Felfedezi az ismert szavakat és kifejezéseket idegen forrásban.
- Megtapasztalja az önálló célnyelvi olvasás élményét.

Íráskészség:

- A tanuló észreveszi az anyanyelvén, illetve a tanult idegen nyelven történő írás közötti különbségeket.
- A tanuló ismeri az adott nyelv ábécéjét.
- Különböző nyelvi tevékenységek során lemásol, illetve leír rövid szavakat, mondatokat.
- Bekapcsolódik írást igénylő játékos nyelvi tevékenységekbe.

4. évfolyam

A tanuló aktívan részt vesz a célnyelvi tevékenységekben, követi a célnyelvi óravezetést, az egyszerű tanári utasításokat, megérti az egyszerű, ismerős kérdéseket, válaszol ezekre, kiszűri egyszerű, rövid szövegek lényegét.

Elmond néhány verset, mondókát és néhány összefüggő mondatot önmagáról, minta alapján egyszerű párbeszédet folytat társaival.

Ismert szavakat, rövid szövegeket elolvas és megért jól ismert témában.

Tanult szavakat, ismerős mondatokat lemásol, minta alapján egyszerű, rövid szövegeket alkot.

Hallott szöveg értése:

- A tanuló követi a nonverbális elemekkel támogatott és egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott célnyelvi óravezetést.
- A tanuló megérti az osztálytermi tevékenységekre vonatkozó, nonverbális eszközökkel támogatott, rövid és egyszerű tanári utasításokat.
- Megérti az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy szóból, rövid mondatból álló kérdéseket és kijelentéseket.
- Felismeri rövid, egyszerű szövegekben az ismerős szavakat, fordulatokat, és képes ezekből a lehetséges tartalomra következtetni.

Beszédkésztség:

- A tanuló aktívan és örömmel vesz részt az interakciót igénylő tevékenységekben.
- Beszédszándékát egyszerű nyelvi eszközökkel fejezi ki, szükség szerint nonverbális elemekkel támogatva.
- Tud a számára ismert témákról egyszerű kérdéseket feltenni, illetve a hozzá intézett kérdésekre egyszerű nyelvi eszközökkel reagálni.
- A tanuló minta alapján rövid párbeszédet folytat társaival a tanult témákról.
- Részt vesz rövid, egyszerű szövegek közös előadásában.
- Törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó elsajátítására.

- A tanuló elmond rövid, egyszerű szövegeket, néhány verset, mondókat és néhány összefüggő mondatot önmagáról,
- Társaival közösen előad egyszerű szöveget, párbeszédet, tanári segítséggel.
- Számára ismert témákról, a környezetében előforduló tárgyokról, élőlényekről, eseményekről beszél röviden, összefüggően, nonverbális elemekkel támogatva.
- A tanuló bemutatja munkáját egyszerű nyelvi eszközökkel.
- Törekszik a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó elsajátítására.

Olvasott szöveg értése:

- A tanuló észreveszi az anyanyelven, illetve a tanult idegen nyelven történő olvasás közötti különbségeket.
- Képes ismert szavak néma olvasására és megértésére, valamint tanári minta után a szavak helyes felolvasására.
- Képes rövid szöveg közös megismerése és feldolgozása után az önálló olvasására.
- Bekapcsolódik olvasást igénylő játékos nyelvi tevékenységekbe.
- Követi az ismert témákról elhangzó szöveg írott változatát.
- Felfedezi az ismert szavakat és kifejezéseket idegen forrásban.
- Megtapasztalja az önálló célnyelvi olvasás élményét.

Íráskészség:

- A tanuló észreveszi az anyanyelvén, illetve a tanult idegen nyelven történő írás közötti különbségeket.
- A tanuló ismeri az adott nyelv ábécéjét.
- Különböző nyelvi tevékenységek során lemásol, illetve leír rövid szavakat, mondatokat.
- Bekapcsolódik írást igénylő játékos nyelvi tevékenységekbe.

5. évfolyam

Hallott szöveg értése

- Aktív részvétel az órai tevékenységekben, a célnyelvi óravezetés követése, az egyszerű tanári utasítások és kérdések, valamint a korábban feldolgozott szövegek megértése.
- A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés követése;

- az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó, kevesebb nonverbális elemmel támogatott és bővülő szókinccsel megfogalmazott, de továbbra is rövid, egyszerű tanári utasítások megértése;
- az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy rövid mondatból álló kérdések, néhány rövid mondatból álló megnyilatkozások megértése;
- a mindennapi témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben az ismerős szavak, fordulatok felismerése.

Beszédkésztség:

- A beszédszándék kifejezése egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és nonverbális elemekkel támogatva;
- egyszerű kérdések feltevése ismert témákról, illetve válaszadás egyszerű nyelvi eszközökkel a hozzá intézett kérdésekre;
- rövid beszélgetés folytatása ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal;
- rövid beszélgetés folytatása a társakkal a tanult témákról;
- rövid, egyszerű szövegek közös előadása; az ismert szöveg célnyelvi normákhoz közelítő kiejtése, helyes intonációval és megfelelő beszédtempóban.
- Néhány összefüggő mondat elmondása önmagáról és a tanult témákról. A megismert versek, mondókák felidézése.
- Rövid, egyszerű szövegek elmondása.
- egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, összefüggő leírás adása saját magáról és a környezetében előforduló tárgyokról, élőlényekről, eseményekről;
- néhány egyszerű nyelvtani szerkezet és mondatfajta használata;
- a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása kötőszavakkal;
- munkájának bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;
- ismert szöveg elmondása a célnyelvi normához közelítő kiejtéssel, intonációval és beszédtempóban.

Olvasott szöveg értése:

- A megértést segítő elemekre támaszkodva felismeri és megérti az egyszerű szövegekben az ismert nevek, szavak és mondatok felismerése és megértése;
- a különböző műfajú, egyszerű, autentikus szövegek lényegének megértése;
- egyszerű, autentikus szövegekből néhány alapvető információ kiszűrése;
- az olvasott szövegre vonatkozó egyszerű feladatok elvégzése;
- a készségek, képességek kreatív használata az olvasott szövegek értelmezéséhez;
- érdeklődés kialakítása a célnyelvi kultúra irodalmi, művészeti alkotásai iránt.

Íráskésztség:

- Ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása;
- Megadott mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú rövid szövegek alkotása;
- írásbeli válaszadás személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre;
- a közösen feldolgozott olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatok elvégzése;
- részvétel írásbeli nyelvi játékokban;
- a meglévő szókinccs, tudás képes kreatív alkalmazása az őt érdeklő témájú, egyszerű szövegek írásához.

Hallott szöveg értése:

- Aktív részvétel az órai tevékenységekben, a célnyelvi óravezetés követése, az egyszerű tanári utasítások és kérdések, valamint a korábban feldolgozott szövegek megértése, begyakorolt rövid párbeszédtek folytatása, minta alapján egyszerű szövegek alkotása.
- A kissé komplexebb formában elhangzó és kevesebb nonverbális elemmel támogatott célnyelvi óravezetés követése;
- az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó, kevesebb nonverbális elemmel támogatott és bővülő szókinccsel megfogalmazott, de továbbra is rövid, egyszerű tanári utasítások megértése;
- az ismert témákhoz kapcsolódó, egy-egy rövid mondatból álló kérdések, néhány rövid mondatból álló megnyilatkozások megértése;
- a mindennapi témakörökben elhangzó rövid, egyszerű szövegekben az ismerős szavak, fordulatok felismerése, ezekből következtetés a szövegek témájára;
- a megértést segítő feladatokra támaszkodva a lényeg és néhány konkrét információ kiszűrése ismert témájú rövid, egyszerű szövegekből;
- néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása.

Beszédkésztség:

- A beszédszándék kifejezése egyszerű nyelvi eszközökkel, bővülő szókinccsel és nonverbális elemekkel támogatva;
- egyszerű kérdések feltevése ismert témákról, illetve válaszadás egyszerű nyelvi eszközökkel a hozzá intézett kérdésekre;
- rövid beszélgetés folytatása ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal;
- rövid beszélgetés folytatása a társakkal a tanult témákról;
- rövid, egyszerű szövegek közös előadása; az ismert szöveg célnyelvi normákhoz közelítő kiejtése, helyes intonációval és megfelelő beszédtempóban.
- Néhány összefüggő mondat elmondása önmagáról és a tanult témákról. A megismert versek, mondókák felidézése.
- Rövid, egyszerű szövegek elmondása.
- egyszerű nyelvi eszközökkel megfogalmazott, összefüggő leírás adása saját magáról és a környezetében előforduló tárgyokról, élőlényekről, eseményekről;
- néhány egyszerű nyelvtani szerkezet és mondatfajta használata;
- a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása kötőszavakkal;
- munkájának bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;
- ismert szöveg elmondása a célnyelvi normához közelítő kiejtéssel, intonációval és beszédtempóban.

Olvasott szöveg értése:

- A megértést segítő elemekre támaszkodva felismeri és megérti az egyszerű szövegekben az ismert nevek, szavak és mondatok felismerése és megértése;
- a különböző műfajú, egyszerű, autentikus szövegek lényegének megértése;
- egyszerű, autentikus szövegekből néhány alapvető információ kiszűrése;
- az olvasott szövegre vonatkozó egyszerű feladatok elvégzése;
- a készségek, képességek kreatív használata az olvasott szövegek értelmezéséhez;
- érdeklődés kialakítása a célnyelvi kultúra irodalmi, művészeti alkotásai iránt.

Íráskésztség:

- Ismert témáról rövid, egyszerű mondatok írása;
- Megadott mintát követve különböző műfajú és életkorának megfelelő témájú rövid szövegek alkotása;
- írásbeli válaszadás személyes adatokra vonatkozó egyszerű kérdésekre;
- a közösen feldolgozott olvasott szöveghez kapcsolódó írásbeli feladatok elvégzése;

- részvétel írásbeli nyelvi játékokban;
- a meglévő szókincs, tudás képes kreatív alkalmazása az őt érdeklő témájú, egyszerű szövegek írásához.

7. évfolyam

Hallott szöveg értése:

- Az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó tanári utasítások megértése;
- az ismert témákhoz kapcsolódó egyszerű kérdések és kijelentések megértése;
- a tanult témakörökben elhangzó szövegekben a tanult szavak, szó- és beszédfordulatok felismerése, és ezekből következtetés a szövegek témájára, tartalmára;
- az ismert témakörökben elhangzó szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése;
- a lényeg és néhány alapvető információ kiszűrése az ismert témakörökben elhangzó szövegekből, részben önállóan, részben a megértést segítő, változatos feladatokra támaszkodva;
- néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása.

Beszédképesség:

- Egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban kommunikáció ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal;
- kérdésfeltevés kiszámítható, mindennapi helyzetekben, válaszadás a hozzá intézett kérdésekre, illetve rövid párbeszéd folytatása;
- az első lépések megtétele a célnyelv spontán módon történő használata útján;
- egyre több kompenzációs stratégia tudatos alkalmazása a megértetés, illetve a beszédpartner megértése érdekében;
- törekvés a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra.
- Rövid, de egyre bővülő szókincs, egyszerű beszédfordulatok alkalmazásával, összefüggő beszéd saját magáról és közvetlen környezetéről;
- munkája bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;
- rövid, egyszerű történetek mesélése;
- egyszerű állítások, összehasonlítás, magyarázat, indoklás megfogalmazása;
- egyszerű nyelvtani szerkezetek és mondatfajták használata;
- a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása lineáris kötőszavakkal, és az ok-okozati összefüggések kifejezése;
- a megértést segítő legfontosabb stratégiák alkalmazása;
- a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó alkalmazása.

Olvasott szöveg értése:

- Az ismerős témákról szóló rövid szövegek megértése;
- az alapvető információk megtalálása az egyszerű, hétköznapi szövegekben;
- az életkornak megfelelő témájú autentikus szövegek lényegének megértése, a szövegekből az alapvető információk kiszűrése;
- az olvasott szövegekre vonatkozó feladatok elvégzése;
- a készsége kreatív használata az olvasott szövegek megértéséhez, értelmezéséhez;
- tájékozottság növelése a célnyelvi kultúráról;
- az érdeklődés fokozása a célnyelvi kultúrába tartozó irodalmi, művészeti alkotás iránt.

Írásképesség:

- Összefüggő mondatok írása a közvetlen környezettel kapcsolatos témákról;
- az írás kommunikációs eszközként történő használata egyszerű interakciókban;
- gondolatok kifejezése egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatsorokban;
- a nyelvismeret kreatívan alkalmazása egyszerű szövegek írására az őt érdeklő, ismert témákról;
- az alapvető írásbeli műfajok sajátos szerkezeti és stílusjegyeinek felismerése és követése.

8. évfolyam

Hallott szöveg értése:

- Az osztálytermi tevékenységekhez kapcsolódó tanári utasítások megértése;
- az ismert témákhoz kapcsolódó egyszerű kérdések és kijelentések megértése;
- a tanult témakörökben elhangzó szövegekben a tanult szavak, szó- és beszédfordulatok felismerése, és ezekből következtetés a szövegek témájára, tartalmára;
- az ismert témakörökben elhangzó szövegekben a beszélők gondolatmenetének követése;
- a lényeg és néhány alapvető információ kiszűrése az ismert témakörökben elhangzó szövegekből, részben önállóan, részben a megértést segítő, változatos feladatokra támaszkodva;
- néhány, a megértést segítő alapvető stratégia egyre önállóbb alkalmazása.

Beszédképesség:

- Egyszerű és közvetlen információcserét igénylő feladatokban kommunikáció ismert témákról, egyszerű nyelvi eszközökkel, begyakorolt beszédfordulatokkal;
- kérdésfeltevés kiszámítható, mindennapi helyzetekben, válaszadás a hozzá intézett kérdésekre, illetve rövid párbeszéd folytatása;
- az első lépések megtétele a célnyelv spontán módon történő használata útján;
- egyre több kompenzációs stratégia tudatos alkalmazása a megértetés, illetve a beszédpartner megértése érdekében;
- törekvés a célnyelvi normához közelítő kiejtésre, intonációra és beszédtempóra.
- Rövid, de egyre bővülő szókinccs, egyszerű beszédfordulatok alkalmazásával, összefüggő beszéd saját magáról és közvetlen környezetéről;
- munkája bemutatása egyszerű nyelvi eszközökkel;
- rövid, egyszerű történetek mesélése;
- egyszerű állítások, összehasonlítás, magyarázat, indoklás megfogalmazása;
- egyszerű nyelvtani szerkezetek és mondatfajták használata;
- a szavak, szócsoportok, egyszerű cselekvések, történések összekapcsolása lineáris kötőszavakkal, és az ok-okozati összefüggések kifejezése;
- a megértést segítő legfontosabb stratégiák alkalmazása;
- a célnyelvi normához közelítő kiejtés, intonáció és beszédtempó alkalmazása.

Olvasott szöveg értése:

- Az ismerős témákról szóló rövid szövegek megértése;
- az alapvető információk megtalálása az egyszerű, hétköznapi szövegekben;
- az életkornak megfelelő témájú autentikus szövegek lényegének megértése, a szövegekből az alapvető információk kiszűrése;
- az olvasott szövegekre vonatkozó feladatok elvégzése;
- a készsége kreatív használata az olvasott szövegek megértéséhez, értelmezéséhez;
- tájékozottság növelése a célnyelvi kultúráról;
- az érdeklődés fokozása a célnyelvi kultúrába tartozó irodalmi, művészeti alkotás iránt.

Írásképesség:

- Összefüggő mondatok írása a közvetlen környezettel kapcsolatos témákról;
- az írás kommunikációs eszközként történő használata egyszerű interakciókban;
- gondolatok kifejezése egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatokban;
- a nyelvismeret kreatívan alkalmazása egyszerű szövegek írására az őt érdeklő, ismert témákról;
- az alapvető írásbeli műfajok sajátos szerkezeti és stílusjegyeinek felismerése és követése.
- egyszerű információt közlő/kérő feljegyzéseket/üzeneteket ír;
- formanyomtatványt, kérdőívet tölt ki;

- kísérletezik kreatív, önkifejező műfajokkal;
- használja a nyelvi szintjének megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárakat

Informatika 5. osztály tantárgyi követelmények

Osztály	Fejezetek	Követelmények
5. osztály	Informatikai alapfogalmak	Legyen képes egyszerűen kódolt üzenet olvasására, továbbítására. Tudjon használni egy titkosírást, az abban levő üzenet információtartalmát képes legyen megérteni. Legyen tisztában a kódolás menetével, az információk ilyen kezelésével. Ismerjen meg különböző információfajtákat.
	Számítógép és környezete	Tudjon számítógépet önállóan üzembe helyezni. Ismerje a főbb egységeket és funkcióikat. Ismerje a háttértárolók szerepét, azok néhány fajtáját.
	Grafikus operációs rendszer	Tudja megkeresni az általa használt programok futtatható állományinak ikonjait. Tudja több módon is elindítani az általa használt programokat. Tudjon önállóan megfelelő menüelemeket, parancsokat használni. Tudja segítséggel használni a grafikus felület ablakait, ablakrendszerét, tudja módosítani azokat.
	Programok használata	Tudjon önállóan használni játék és oktatóprogramokat.
	Háttértárak, állományok kezelése	Tudjon lemezmeghajtót kiválasztani. Tudjon a könyvtárszerkezetben tájékozódni, mozogni, könyvtárat váltani, a számára szükségeset fájlt megtalálni.
	Algoritmusok leírása	Tudja különféle formákban megfogalmazni a hétköznapi életben és az iskolában előforduló események, tevékenységek algoritmizálható részleteit. Tudjon Logo nyelven egyparaméteres eljárásokat létrehozni. Tudja a létrehozott eljárásokat építőelemként felhasználni. Alkalmazza a paraméterek módosításával való vizsgálatokat.
	Rajzolás számítógéppel	Tudjon önállóan használni egyszerű rajzkészítő programot. Tudatosan használja a rajzóprogramot rajzos - szöveges munkáinak megalkotására, módosítására. Tudja a dokumentum egy részét kijelölni.

	Tudja mozgatni a dokumentum kijelölt részletét.
	Tudja segítséggel elmenteni elkészült munkáit az általa kiválasztott helyre, azokat tudja visszatölteni onnan.
	Tudja segítséggel kinyomtatni kész munkáját.
Szövegekészítés számítógéppel	Tudjon önállóan begépelni szöveget.
	Tudja több módon kijavítani, módosítani a szöveget.
	Tudja a dokumentum egy részét kijelölni.
	Tudja segítséggel végrehajtani karakterek, szavak formázását.
	Tudja segítséggel elmenteni elkészült munkáit az általa kiválasztott helyre, azokat tudja visszatölteni onnan.
	Tudja segítséggel kinyomtatni kész munkáját.
Multimédia alapelemei	Tudjon kezelni megfelelő program segítségével hangos, képes dokumentumot.
	Tudjon megfelelő program segítségével rövid animációt elkészíteni.

Informatika 6. osztály tantárgyi követelmények

Osztály	Fejezetek	Követelmények
6. osztály	Informatikai alapfogalmak	<p>Legyen tisztában a kódolás menetével, az információk ilyen kezelésével.</p> <p>Lássa meg a kapcsolatot az információ különböző megjelenési formái között.</p> <p>Ismerje, értse az információ, mint jelenség lényegét.</p> <p>Ismerje fel az információ jelentőségét a régi és a mai társadalmakban.</p>
	Számítógép és környezete	<p>Tudjon számítógépet önállóan üzembe helyezni.</p> <p>Ismerje a főbb egységeket és funkcióikat.</p> <p>Ismerje a háttértárolók szerepét, azok fajtáit.</p> <p>Ismerje a mágneslemez kezelés szabályait.</p>
	Grafikus operációs rendszer	<p>Tudja megkeresni az általa használt programok futtatható és egyéb állományinak ikonjait.</p> <p>Tudja több módon is elindítani az általa használt programokat.</p> <p>Tudjon menüelemeket, parancsokat használni.</p> <p>Tudja használni a grafikus felület ablakait, ablakrendszerét, tudja módosítani azok tulajdonságait.</p>
	Programok használata	<p>Tudjon önállóan használni játék és oktatóprogramokat.</p>
	Háttértárak, állományok kezelése	<p>Tudjon lemezmeghajtót kiválasztani.</p> <p>Tudjon a könyvtárszerkezetben tájékozódni, mozogni, könyvtárat váltani, a számára szükségét fájlt megtalálni.</p> <p>Tudjon könyvtárat létrehozni, törölni.</p> <p>Tudjon fájlt, könyvtárat áthelyezni, másolni.</p>
	Algoritmusok leírása	<p>Ismerje fel és tudja különféle formákban megfogalmazni a hétköznapi életben és az iskolában előforduló események, tevékenységek algoritmizálható részleteit.</p> <p>Tudjon Logo nyelven többparaméteres eljárásokat létrehozni.</p> <p>Tudjon létrehozni rekurziót tartalmazó többparaméteres eljárásokat.</p> <p>Tudjon egyszerűbb folyamatokat modellezni a paraméterek módosításával, lássa a paraméterek szerepét, hatását.</p>
	Rajzolás számítógéppel	<p>Tudjon önállóan egyszerű rajzkészítő programot.</p> <p>Tudatosan használja a rajzolóprogramot rajzos - szöveges munkáinak</p>

megalkotására, módosítására.

Tudja a dokumentum egy részét kijelölni.

Tudja mozgatni a dokumentum kijelölt részletét.

Ismerje a vágólap szerepét, tudja azt használni szerkesztési műveletekre.

Tudja elmenteni elkészült munkáit az általa készített és kiválasztott helyre, azokat tudja visszatölteni onnan.

Tudja kinyomtatni kész munkáját.

Szövegekészítés számítógéppel

Tudjon önállóan begépelni szöveget.

Tudja több módon kijavítani, módosítani a szöveget.

Tudja a dokumentum egy részét kijelölni.

Tudja végrehajtani karakterek, szavak formázását.

Ismerje a vágólap szerepét, tudja azt használni szerkesztési műveletekre.

Tudja elmenteni elkészült munkáit az általa készített és kiválasztott helyre, azokat tudja visszatölteni onnan.

Tudja kinyomtatni kész munkáját.

Multimédia alapelemei

Tudjon kezelni megfelelő program segítségével hangos, képes dokumentumot.

Tudjon hangfelvételt készíteni arra alkalmas program segítségével.

Informatika tantárgy 7. osztály követelményrendszer

Informatikai alapfogalmak	Tudjon információt különféle formákban kifejezni. Legyen képes a különböző formákban megjelenített információkat felismerni. Tudjon példákat mondani az információ általános voltára.
Számítógép és környezete	Tudja a számítógépet és perifériáit önállóan használni. Ismerje a főbb egységeket, perifériákat és működési elvüket. Ismerje a központi egység és a perifériák közti információáramlás irányát.
Háttértárak, állományok kezelése	Tudjon a könyvtárszerkezetben tájékozódni, mozogni, könyvtárat váltani, a számára szükség esetén fájlt megtalálni. Tudjon könyvtárat létrehozni, törölni. Tudjon fájlt, könyvtárat áthelyezni, másolni. Tudjon segítséggel mágneslemezt formázni, legyen tisztában a formázás veszélyeivel. Tudjon számára megfelelő könyvtárszerkezetet kialakítani adott háttértárolón. Tudja, hogy a háttértárkezelő műveleteket nem grafikus rendszer alatt is el lehet végezni.
Víruskezelés	Ismerje a legelterjedtebb víruskeresők nevét. Ismerje egy vírusellenőrző program kezelését. Legyen igénye a vírusok elleni védekezésre. Legyen képes a fertőzések elleni védőintézkedések végrehajtására.
Tömörítés	Ismerje néhány tömörítőprogram nevét. Ismerje egy tömörítőprogram kezelését. Tudjon egy tömörített állományt kicsomagolni. Tudja kiválasztott könyvtár tartalmát tömöríteni.
Internet	Tudjon segítséggel hasznos web-helyeket felkeresni. Szeressen jártasságot tematikus és kulcsszavas keresők használatában. Tudja web-oldalak szöveges és grafikus részleteit letölteni, elmenteni.
E-mail	Rendelkezzen saját e-mail címmel. Tudjon magyar nyelvű levelezőprogramot használni. Szeressen jártasságot egy csevegő-program használatában. Legyen tisztában a csevegő-program használatának illemszabályaival.
Adatok	Ismerje fel a bemenő és kimenő adatokat. Ismerje és ismerje fel az elemi adattípusokat.
Szövegszerkesztés	Tudja megkülönböztetni a különböző szövegegységeket. Tudjon bekezdést és oldalt formázni. Tudja a vágólapot több módon is használni. Készülő dokumentumait tudatosan tervezze meg.
Összetett dokumentumkészítés	Tudjon egyszerű szöveget és rajzot is tartalmazó dokumentumot elkészíteni előre tervezés után. Tudjon egyszerű mindennapi közleményeket tartalmazó dokumentumokat készíteni.

Informatika 8. osztály tantárgyi követelmények

Osztály	Fejezetek	Követelmények
8. osztály	Számítástechnika története	Ismerje a számítástechnika 20. századi történetét. Ismerje Neumann János munkásságának fő területeit. Ismerje a magyar tudósok munkásságát, amellyel hozzájárultak a számítástechnika fejlődéséhez.
	Számítógép alkalmazási területei	Ismerje a számítástechnika fő alkalmazási területeit.
	Programok használata	Tudjon önállóan használni multimédiás oktatóprogramokat.
	Háttértárak, állományok kezelése	Tudjon a könyvtárszerkezetben tájékozódni, mozogni, könyvtárat váltani, a számára szükségét fájlt megtalálni. Tudjon könyvtárat létrehozni, törölni. Tudjon fájlt, könyvtárat áthelyezni, másolni. Tudjon segítséggel mágneslemezt formázni, legyen tisztában a lemezformázás veszélyeivel. Ismerje megfelelő lemezellenőrző program használatát. Tudjon számára megfelelő könyvtárszerkezetet kialakítani adott háttértárolón. Tudjon háttértár kezelő műveleteket nem grafikus rendszer segítségével is elvégezni.
	Víruskezelés	Ismerje a legelterjedtebb vírusfajtákat, típusokat. Ismerje egy vírusellenőrző program kezelését. Szerezzen jártasságot fertőzött állomány vírusirtásában, legyen tisztában a vírusirtás veszélyeivel. Legyen igénye a vírusok elleni védekezésre. Legyen képes a fertőzések elleni védőintézkedések végrehajtására.
	Tömörítés	Ismerje egy tömörítőprogram kezelését. Tudjon egy tömörített állományt kicsomagolni. Tudja kiválasztott könyvtár tartalmát tömöríteni.
	Helyi hálózat	Ismerje a hálózathasználat előnyeit, a hálózatok típusait. Tudjon az iskolai hálózatba belépni, onnan kilépni. Ismerje a hálózatkezelés illemszabályait.
	Internet	Tudjon önállóan hasznos web-helyeket felkeresni.

	Tudjon tematikus és kulcsszavas keresők használatával számára szükséges információkat megszerezni.
E-mail	Tudja web-oldalak szöveges és grafikus részleteit letölteni, elmenteni. Tudjon magyar nyelvű levelezőprogramot használni. Tudja használni a levelezőprogram fontosabb funkcióit.
Algoritmusok leírása	Legyen tisztában a csevegő-program használatának illemszabályaival. Tudja algoritmus-leíró nyelven megfogalmazni a hétköznapi és matematikai problémák, tevékenységek algoritmizálható részleteit. Tudja programnyelven kódolni az alapvető algoritmus szerkezeteket (soros, ismétléses, elágazásos). Tudjon egyszerű (keresési és rendezési) algoritmusokat valamilyen programozási nyelven kódolni.
Adatok	Ismerje és ismerje fel az elemi és összetett adattípusokat.
Szövegszerkesztés	Tudja használni a tabulátorfunkciókat. Tudja használni a szövegszerkesztők kisegítő lehetőségeit. Tudjon táblázatot elhelyezni dokumentumaiban.
Bemutató készítés	Ismerje a bemutató készítő program egyszerű lehetőségeit. Tudjon néhány kockából álló bemutatót készíteni tantárgyi problémáival kapcsolatban.
Összetett dokumentumkészítés	Tudja különböző dokumentumokból származó részleteket saját munkájában elhelyezni. Legyen tisztában a dokumentumrészletek, saját munkában való felhasználásának etikai, jogi normáival. Tudjon összetett dokumentumot készíteni tantárgyi problémáival kapcsolatban.

Testnevelés optimum 5. évfolyam:

Képességfejlesztés:

Tartós futás min. 5 perc

Gimnasztikai gyakorlatok önállóan min. 5 fajta

Utánzójárások 15 m-en pók-, rák-, nyégykézláb-járás, nyusziugrás.

Kötélmászás mászókulcsolással 3m magasságig.

Torna:

Gurulóátfordulások előre, hátra.

Zsugorfejállás, mérlegállás.

3 részes szekrényen zsugorkanyarlat mindkét oldalról dobantó segítségével.

Atlétika:

Futóiskolai gyakorlatok 20m-en: térdemeléses futás, sarokemeléses futás.

Vágtafutás 40m-en

Állórajt.

Kislabdahajítás helyből.

Távolugrás lépő technika, magasugrás átlépő technika.

Kosárlabda:

Labdavezetés mindkét kézzel.

Kétkezes mellső átadások.

Röplabda:

Alapérintések: alkar-, kosárérintés.

Úszás:

A gyorsúszás, hátúszás, mellúszás technikája.

Mindhárom úszásnemben 13m folyamatos úszás.

Testnevelés optimum 6. évfolyam

Képességfejlesztés:

Tartós futás min. 8 perc

Gimnasztikai gyakorlatok önállóan min. 7 fajta

Utánzójárások 15 m-en pók-, rák-, nyégykézláb-járás, nyusziugrás.

Kötélmászás mászókulcsolással kb. 4m magasra.

Torna:

Gurulóátfordulások előre, hátra különböző testhelyzetekből testhelyzetekbe.

Zsugorfejállásból lábnyújtás fejállásba. Futó kézállás

4 részes szekrényen zsugorkanyarlat mindkét oldalról dobantó segítségével.

Atlétika:

Futóiskolai gyakorlatok 20m-en: térdemeléses futás, sarokemeléses futás.

Vágtafutás 60m-en

Állórajt, térdelőrajt.

Kislabdahajítás helyből, majd 3 lépésből.

Távolugrás lépő technika, magasugrás átlépő technika.

Kosárlabda:

Labdavezetés mindkét kézzel bóják között szlalomozva, a bójától távolabbi kézzel labdavezetés

Kétkezes mellső átadások, fektetett dobás.

Röplabda:

Alapérintések: alkar-, kosárérintés.

Egykezes alsó nyitás kísérletek.

Testnevelés optimum 7. évfolyam

Képességfejlesztés:

Tartós futás min. 10 perc

Gimnasztikai gyakorlatok önállóan min. 8 fajta

Utánzójárások 15 m-en pók-, rák-, nyégykézláb-járás, nyusziugrás.

Kötélmászás mászókulcsolással kb. 5m magasra.

Torna:

Gurulóátfordulások előre, hátra különböző testhelyzetekből testhelyzetekbe.

Zsugorfejállásból lábnyújtás fejállásba.

Kézállás bordásfal mellett

4 részes szekrény zsugorkanyarlat dobantó segítségével mindkét oldalról. Átguggolás keresztben elhelyezett szekrényen

Atlétika:

Futóiskolai gyakorlatok 20m-en: térdemeléses futás, sarokemeléses futás.

Vágtafutás 80m-en

Térdelőrajt, váltófutások.

Kislabdahajtás helyből, majd 3 lépésből, 5 lépésből.

Távolugrás lépő technika, magasugrás átlépő technika.

Kosárlabda:

Labdavezetés mindkét kézzel bóják között szlalomozva, a bójától távolabbi kézzel labdavezetés

Kétkezes mellső átadások, fektetett dobás. 1-1, 2-2, 3-3 elleni játék. Kosárlabda streetball mérkőzések.

Röplabda:

Alapérintések: alkar-, kosárérintés párokban.

Alsó nyitás, felső nyitás-kísérletek.

Testnevelés optimum 8. évfolyam

Képességfejlesztés:

Tartós futás min. 12 perc

Gimnasztikai gyakorlatok önállóan min. 10 fajta

Utánzójárások 15 m-en pók-, rák-, nyégykézláb-járás, nyusziugrás.

Kötélmászás mászókulcsolással kb. 5m magasra. Fiúknak függeszkedés-kísérletek.

Torna:

Gurulóátfordulások előre, hátra különböző testhelyzetekből testhelyzetekbe.

Zsugorfejállásból lábnyújtás fejállásba.

Kézállás szabadon.

Összefüggő talajgyakorlat különböző tanult elemekből.

Átguggolás keresztben elhelyezett 4-5 részes szekrényen leányoknak, fiúknak hosszában elhelyezett 5 részes szekrényen.

Atlétika:

Futóiskolai gyakorlatok 20m-en: térdemeléses futás, sarokemeléses futás, kombinált futóiskolai gyakorlatok.

Vágtafutás 100m-en

Térdelőrajt, váltófutások.

Kislabdahajtás helyből, majd 3 lépésből, 5 lépésből, aztán 7 lépésből.

Távolugrás lépő technika rohamból, magasugrás átlépő technika, flop technika kísérletek rohamból.

Kosárlabda:

Labdavezetés mindkét kézzel bóják között szlalomozva, a bójától távolabbi kézzel labdavezetés

Kétkezes mellső átadások, fektetett dobások különböző kiinduló helyzetekből, tempó dobás.

1-1, 2-2, 3-3 elleni játék. Kosárlabda mérkőzések.

Röplabda:

Alapérintések: alkar-, kosárérintés párokban.

Alsó nyitás, felső nyitás-kísérletek. Mérkőzések.

Követelmények

Technika 5. osztály

Az ember átalakítja környezetét

A letelepedés feltételei. (TK.8. oldal)

Az ember alapvető szükségletei. (TK. 10-11. old.)

Tiszta levegő, egészséges ivóvíz,

Levegőszennyezés, az ivóvíz-szennyezés problémája.

Fogyasztói társadalom fogalma. (TK. 11.old.)

Műszaki rajzi alapelemek, méretezés módjai, méretvonal alkalmazása.

A lakás és anyagai

A lakás rendeltetése régen és ma.

Lakás egységei és jellemzőik. (TK. 12-13. old.)

Vetület, alaprajz fogalma.

Építőanyagok és tulajdonságaik, beton összetétele. Természetes(hagyományos) és mesterséges építőanyagok.

Lakás szerkezetei-anyagai, szerkezet és anyag összefüggése. (TK. 16-17. old.)

A ruházkodás és anyagai

Öltözködés funkciója, feladata, kialakulása (TK. 22-23. old.)

Öltözetünk kiválasztásának szempontjai, követelményei (TK. 24-25. old.)

Textíliák nyersanyagai: szálak csoportjai, főbb tulajdonságai. Fonás és szövés technológiája, eszközei. (TK. 26-27. old.)

Táplálkozás és anyagai.

Táplálkozás célja. Tápanyagok szerepe. Egészséges táplálkozás jellemzői. (TK. 30-33. old.)

Főzés, sütés, párolás fogalma, eszközei, azok kezelése. Az ételkészítés folyamata, fontos szabályai. Konyhai hulladékok hasznosítása. (TK. 34-35. old.)

Egészséges étrend. Terítés szabályai. (TK. 40-41. old.)

Közlekedés a településeken

A közlekedés kialakulása, fejlődéstörténete. Kerék és kocsi jelentősége. (TK. 58-59., 62-63. old.)

A közlekedés rendszerének összetevői. Közlekedési eszközök csoportosítása. Műtárgyak, a híd fő szerkezeti elemei. Hidak szerkezete, anyagai. (TK. 60-61. old.)

Közlekedési jelzőtáblák. Gyalogos és kerékpáros közlekedés szabályai. Kerékpár fejlődéstörténete. (TK. 68-69. old.)

Tömegközlekedés jelentősége. Autóbusz, vasút jellemzői, városi közlekedés jellemzői. (TK. 70-71. old.)

Életvitel és technika 6. évfolyam

Követelmények

1.félév

Az ember átalakítja környezetét Tk.6-10.old.

Ismerjék a fejlődés és fogyasztás alapfogalmait.

Emberi szükségletek felosztása.

A fogyasztói társadalom jellemzői.

A környezet tudatos átalakításának főbb lépcsői.

Épített tér 12-35. old.

Építési módok.

Fontosabb építőanyag csoportok.

Építési tervdokumentáció tartalma.

Tervrajzok fajtái, azok megkülönböztetése, tartalma.

Épület vetületei (műszaki rajz).

Lakásépítés főbb fázisai, szakemberei.

Lakást érő hatások.

2. félév

Épített tér 12-35. old.

Lakás helyiségeinek rendeltetése, berendezései.

Bútorok funkciói.

Mindennapjaink Tk.58-67. old.

Házimunkák. A takarítás szabályai. Tisztító és ápolószerek ismerete.

Konyha kialakításának szempontjai. Konyhai berendezések feladata.

Egyszerű ételek készítésének módjai, hozzávalók. Asztalterítés szabályai, eszközei.

A mosogatás szabályai.

Konyha és ételhygiéniai követelmények. Az ételek tárolásának szabályai.

Tápanyagok szerepe. Tartósítók szerepe, mellékhatásuk.

Technikai rendszerek Tk. 90-99. old

Gépek jelentősége az ember életében. Gép mint rendszer elemei. Technikatörténeti adatok: gépesítés kezdetei: alkotók-szerkezetek. Gőzgép feltalálója. A repüléstörténet kezdeti eszközei, feltalálói.

Követelmények

Technika 7. osztály

Az ember átalakítja környezetét

Fogyasztás és termelés fogalma. (Új TK 98-99. old.)

A termelés következményei. A fogyasztói társadalom főbb jellemzői. A reklámok szerepe.

A termelési centrumokban folyó tevékenységek, szakmák. (TK.6-7. old. Új TK.100-101)

Hulladék fogalma,csoportosítása, kezelése.

Hulladékkezelés céljai. A hulladékszállítás, szelektív hulladékgyűjtés, hulladékkezelés, energetikai célú hulladékhasznosítás. (TK. 8-9. old. Új TK. 34-35.)

Korszerű rendszerek

Energiaváltozás hasznosításának története. (TK. 10-11. old., új TK. 6-7. old.)

Ásványi és megújuló energiaforrások szerepe hasznosítása, káros hatásai. Az ásványi és megújuló energiaforrások alkalmazásának eltérő következményei. (TK. 12-17. old. Új TK.8-11., 16-19.old.)

Anyagok csoportosítása. Technológiai folyamatok. Vertikum fogalma. Anyagok a gyártási folyamatban betöltött szerepük szerint. (TK. 24-25.old.,Új TK. 64-65. old.)

Acélgyártás menete. Acél összetétele.

Fémes anyagok korróziója. Korrózió elleni védekezési módok Fémmegmunkálási módok. Fémmegmunkálási módok, fémkötési módok csoportosítása különböző szempontok alapján. (TK. 26-31. old. Új TK. 66-69. old.)

Műanyagok általános, jellemző tulajdonságai. Fontosabb műanyagfajták csoportosítási szempontjai, feldolgozási eljárásai. Műanyagok újrahasznosítása. (TK. 28-29.old.)

Gépegység. Gépelemek. Gépek főbb alkotóelemei. Gépelemek ábrázolása-teljes metszet származtatása. Hajtások jellemzői szerepük. Forgatónyomaték, fordulatszám . Csavarkötés fő részei.(TK. 32-37. old.Új TK. 70-73. old.)

Belsőégésű motorok működésének elvei, fajtái az üzemanyagok szerint. Környezetkímélő motorok.(TK.38-39. old.Új TK. 44.old.)

Gépjárművek kialakulása. Magyar feltalálók szerepe a gépkocsi kifejlesztésében. Ismerkedés a gépkocsi üzemeltetésének teendőivel. (TK. 72-75. old. Új TK 52-55. old.)

Technika 8.osztály Követelmények

I.félév

- Építmények- épületek: -építőanyagok csoportosítása
 - épületek,építmények három jellezője,ezek jelentése
 - épületek rendeltetés szerinti csoportosítása
 - építmények kialakítását meghatározó környezeti hatások
- A föld vízkészlete, a víz körforgása
- A szennyeződés bejutásának módjai a víz körforgásába.
- A víz jelentősége használata az ember életében.
- Vízellátás, csatornázás: - A víz előállításának az útja
 - A csatornába kerülő víz útja
- Vízellátó rendszer. Közművek fajtái.
- Hogyan takarékoskodhatunk otthon a vízzel?
- Csővezetékek anyaga,szabályozó berendezései
- Háztartási hulladék korszerű kezelése
- Energiahordozók két fő csoportja, alkalmazásuk környezeti hatásai. Környezetbarát energiarendszerek, alkalmazásuk előnyei. Napelem, napkollektor működése.

II.félév

- Villamos áram előállítása, hasznosítása(Tk. 18-19.old.) Transzformátor szerepe a szállításban, feltalálói. A dinamó feltalálója.
- Világítás régen és napjainkban-energiatakarékossági lehetőségek. Fényforrások rangsora az energiatakarékosság szerint. Bródy Imre találmánya.(Tk.20-21.)
- Irányítási feladatok: -Irányítás fogalma, részműveletei
 - A vezérlés és szabályozás közötti különbség. (TK.32-35. old.)
- Gépjármű üzeme: (TK. 40-41. old.)
 - a közlekedés rendszerének elemei
 - géprendszer általános felépítése
- Gépjármű és környezete:- gépjármű által kibocsátott káros anyagok és ezek csökkentésének lehetőségei (TK. 42-43.old.)
- A műszaki és környezetvédelmi vizsgálat szerepe a gépjárműveknél (42. old)
- Korszerű berendezések céljai, feladatai a gépjárművekben-katalizátor szerepe (44-43.old)
- Csúcstechnika a konyhában: -háztartási készülékek csoportosítása energiaátalakítás szerint
 - készülékekkel szembeni követelmények (56-57. old)
 - a készülékek kezelésének szabályai (58-59.old.)

Történelem osztályozó vizsga követelmények

5.osztály

1. Az ember kialakulása, képek az őskori ember életéből
2. A termelés kezdete- a tűz, a földművelés és az állattenyésztés kezdetei, szerszámok, eszközök, mesterségek
3. Az első földművelő közösségek- falvak, városok, öntözéses földművelés, a közösség ügyei
4. Az Egyiptomi Birodalom, társadalmi csoportok Egyiptomban
5. Az ókori Kelet- Mezopotámia, India, Kína
6. Az ókori Görögország, mondák – a trójai háború, istenek,vallás, olimpiák, a görögök összetartozása
7. A görög föld legjelentősebb városai – Athén
8. A görög föld legjelentősebb városai – Spárta
9. A görög- perzsa háborúk – Marathón – a perzsák második támadása – Tkermophülai – Szalamisz
10. Az athéni demokrácia, társadalmi csoportok Athénban
11. Nagy Sándor birodalma
12. Az ókori Róma – a királyságból köztársaság
13. A terjeszkedő Róma – a pun háborúk – provinciák – Karthágó, Hannibal
14. A köztársaság gondjai – rabszolgafelkelések
15. A császárság jellemzése – Julius Caesar, Augustus, a kereszténység elterjedése a birodalomban
16. Pannónia provincia
17. Róma bukása 476.
18. Európa új arca, a középkor kezdete
19. Az uradalom, a jobbágyság kialakulása, a jobbágyok szolgáltatásai, az uradalom részei
20. A középkori város jellemzése, iparosok, céhek
21. A magyarság története – vándorlás a pusztán – félnomád életmód jellemzése – a magyarok társadalma
22. Etelköz, vérszerződés, a honfoglalás előkészítése
23. A honfoglalás, kalandozások, a magyarok harcmódora
24. A keresztény magyar állam megalapítása – Géza fejedelem

25. Szent István állam-és egyházszerző tevékenysége
26. A magyar királyság megerősítése, német támadások, trónviszályok, pogánylázadások, Szent László és Könyves Kálmán
27. A tatárjárás
28. A második honalapítás, az Árpád-ház kihalása

6. osztály Történelem osztályozó vizsga követelmények

1. I. Károly országa
2. I.(Nagy) Lajos, az 1351. évi törvények
3. Hunyadi János a törökverő – Nándorfehérvár 1456.
4. Hunyadi Mátyás
5. A királyi hatalom meggyengülése Mátyás halála után, az 1514-es parasztháború
6. A középkori Magyarország bukása, a mohácsi vész előzményei, a mohácsi csata 1526.
7. Az ország három részre szakadása
8. Felfedezők és hódítók, Amerika felfedezése, a felfedezések hatása Amerikára és Európára
9. Az angol polgári forradalom 1640.
10. A három részre szakadt Magyarország élete
11. Végvári harcok, végvári hősök – 1532. Kőszeg, 1552. Eger, 1566. Szigetvár
12. Habsburg-ellenes harcok a XVII. században – Bocskai István, Zrínyi Miklós
13. A török kiűzése Magyarországról és a Rákóczi szabadságharc
14. Hazánk a Habsburg birodalomban – Mária Terézia és II. József rendeletei
15. Magyarország a napóleoni háborúk idején, a reformkor nyitánya
16. A reformkori országgyűlések – Széchenyi István és Kossuth Lajos
17. Az 1848-as forradalom kezdete
18. Az áprilisi törvények, támadás az alkotmányos Magyarország ellen
19. Össztűz Magyarország ellen, a tavaszi hadjárat, a Függetlenségi Nyilatkozat
20. A szabadságharc leverése

Történelem osztályozó vizsga követelmények

7. osztály

1. Az olasz és a német egység
2. Önkényuralom és ellenállás az 1849-49-es forradalom és szabadságharc leverése után
3. Az osztrák-magyar kiegyezés 1867.
4. A dualizmus rendszere, a dualista állam
5. A „nagy háború” okai, a világháború kezdete
6. Az I. világháború kezdete és második szakasza
7. Magyarország az I. világháborúban
8. Európa az I. világháború után
9. A nagy gazdasági világválság és az Egyesült Államok
10. Európa az I. világháború után
11. Németország a két világháború között, Hitler hatalomra jutása
12. A trianoni béke diktátum
13. A szomszédos államok magyarsága
14. A II. világháború jellemzése és kezdete
15. Európai háborúból világháború – a Szovjetunió megtámadása – az USA hadba lépése
16. A totális háború és a holokauszt
17. A II. világháború befejezése
18. Magyarország belépése a II. világháborúba , az 1. és a 2. bécsi döntés
19. Magyarország a II. világháború poklában – a Don-kanyar, német megszállás, nyilas rémuralom, szovjet megszállás

8.osztály Történelem osztályozó vizsga követelmények

1. A világ az II. világháború után, a párizsi béke
2. A vasfüggöny leereszkedik, Európa kettészakad
3. A hidegháború kora
4. Magyarország a II. világháború után – az ideiglenesség kora
5. A határon túli magyarok
6. A Rákosi- korszak jellemzése
7. Az 1956-os forradalom közvetlen előzményei, 1956.október 23.
8. A forradalom győzelme és leverése
9. Repedezik a szovjet tömb, a világ a hatvanas és hetvenes években
10. A megtorlás 1956. után és a Kádár-korszak kezdete
11. A hatvanas és hetvenes évek Magyarországa, a „puha diktatúra”
12. A rendszerváltás előtt, az ország eladósodása
13. Tárgyalásos forradalom Magyarországon 1989-től
14. A határon túli magyarok helyzete a rendszerváltás után
15. Társadalmi szabályok, a demokrácia alapjai, a magyar állam működése

Ének-zene 5-6.

5. osztály A továbbhaladás feltételei

I. A magyar népzene

Követelmények

A tanuló:

– tudjon 13 dalt emlékezetből csoportosan, tisztán, érthető szövegkiejtéssel, pontos ritmusban elénekelni, – legyen képes a népzenei és honismereti tudás egységesítésére, összevonására, – ismerje fel a népi hangszereket a hangzásukról, – végezzen gyűjtőmunkát lakóhelyének népi kultúrájáról, – legyen jártas a magyar népi hagyományok és szokások világában (megnevezése és célja), – a felsorolás szintjén, területhez kötve nevezze meg a népdalgyűjtőket, – különböztesse meg az új és régi stílusú népdalok jellemzőit, – tudjon beszélni Kodály Zoltán életéről, munkájáról, – legyen képes egyszerű ritmus, dallam és szöveg rögtönzésére (2-3 ütem), ismerje fel a többször meghallgatott zeneműveket, feldolgozásokat (szerző – cím – műfaj).

Dalok

1. Szent István millenniumi éneke
2. Egressy–Vörösmarty: Szózat
3. Csillagok, csillagok
4. Erdő, erdő, de magas a teteje
5. Megyen már a hajnalcsillag
6. Megrakják a tüzet
7. Győri kanász a dombon
8. A csitári hegyek alatt
9. Nem vagyok én...
10. A pünkösdi rózsa

11. Bárdos: Rétrehívó
12. Bárdos: Régi táncdal
13. Szőnyi: Postaváró A kívülről megtanulandó dalok!

Zeneművek (teljes vagy részletek)

1. Kodály: Ének Szent István királyhoz
2. Egressy–Vörösmarty: Szózat
3. Kodály: Gergely-járás
4. Bartók: Gyermekeknek II/33.
5. Bartók: Mikrokozmosz I. – 12, 14, 31; II. 65.
6. Kodály: Székelyfonó
7. Kodály: Kállai kettős
8. Kodály: Pünkösdlő
9. Bárdos: Régi táncdal
10. Bárdos: Magos a rutafa
11. Szőnyi: Mit mos?
12. Eredeti népzenei felvételek (vokális és instrumentális)

II. Elméleti ismeretek

Követelmények

A tanuló:

– a tizenhatod értéket ismerje fel, reprodukálja s helyes elosztásban kottázza, írja le a különböző variációiban, – legyen képes abszolút és relatív módon szolmizálni és kottázni 1b előjegyzéssel, – ismerje fel a dúr és moll hangsorokat, tudjon adott dallamot kvintváltással folytatni.

III. Zenetörténeti korok, ismeretek

Követelmény

A tanuló:

– tudjon a három korszakból egy-egy éneket szépen, finoman, halkán megszólaltatni, – ismerje a tanult korok jellemzőit (összevetve más művészeti területekkel) műfajait, hangszereit és zeneszerzőit, – nevezze meg az emberi hang hangszíneit, – ismerje fel a hangszereket a hallott hangszín és a megszólaltatás technikája, módja alapján, – tudatosítsa magában: minden zenének van célja és mondanivalója, – a meghallgatott zeneművek fő témáját tudja szolmizálni vagy dúdolni, – jusson el a felismerés szintjére: „Ki nyer ma?” játék során a zeneszerző, a műfaj és a zenei apparátus megnevezésével.

Dalok

Kizárólag a memoriter dalok felsorolása:

1. Salve Regina – gregorián
2. Palestrina: Száll, zeng a dal
3. Bach: Már nyugosznak a völgyek

Zeneművek (teljes vagy részletes)

1. Lassus: Visszhang
2. Purcell: Trombita – fanfár
3. Vivaldi: F-moll hegedűverseny: A tél
4. Bach: G-dúr menüett
5. Bach: Már nyugosznak a völgyek
6. Bach: H-moll szvit
7. Händel: Győzelmi kórus
8. Händel: Tűzijáték

Ének-zene/muzsikáló nagy világ

6. osztály

Követelmények

I. A magyar népzene

A tanuló:

– tudjon 9 magyar népdalt emlékezetből – csoportosan, karakteresen énekelni, a dallam és a szöveg egységének megteremtésével, – ismerje meg Békefi Antal és Olsvai Imre gyűjtőmunkáját, – tudjon idézni a tanult szokásokból és hagyományokból, – ismerje lakóterületének népzenei együtteseit (asszonykórus, Páva-kör, hangszeres együttesek, táncsoportok).

Dalok

1. Ősszel érik babám
2. Luca Panna
3. Édesanyám, de sokszor kért a jóra
4. Zöld buborkát megcsípte a hideg dér
5. Mit hoztunk kendteknek
6. Ez a kislány belenéz a tükörbe
7. Örvendetes napunk támadt
8. A Vidrócki híres nyája
9. Madárka, madárka

Zeneművek: 1. Eredeti felvételek, 2. Kodály Zoltán: Mátrai képek

III. Magyar történeti énekek

Követelmények

A tanuló:

– tudjon különböző korokból 7 magyar történeti éneket hangulatosan, érthető szövegmondással elénekelni, – határozza meg a dalokban előforduló korabeli szavak, kifejezések jelentését, – ismerje fel a tanult hangszereket hangzás és alak alapján, – tudjon összefüggően beszélni, Tinódi Lantos Sebestyén életéről és műveiről, – értelmezze a históriás énekek, kuruc dalok és '48-as dallamok üzenetét.

Dalok

1. Ah, hol vagy magyarok...
2. Ti magyarok, már Istent imádjátok
3. Egri históriának summája
4. Csínom Palkó
5. Vörösbársony süvegem
6. A jó lovas katonának
7. Él a magyar, áll Buda még

Zeneművek

1. Kodály: Ének Szent István királyhoz
2. Lázár Attila: Ti magyarok
3. Szőnyi Erzsébet: Egri históriának summája 4.L. Kecskés András: Csínom Palkó

III. Elméleti ismeretek

Követelmények

A tanuló:

– ismerje fel hallás után és kottaképről a triolát, – legyen képes a 3/8-os és 6/8-os lökötés megtartására, – tudja alkalmazni a módosító jeleket, – nevezze meg a kereszttel, majd b-vel módosított ABC-s hangokat, – tudjon kottázni egy kereszt (#) előjegyzéssel ismerje fel és nevezze meg a szekund és a terc hangközöket

IV. Zenetörténeti ismeretek

Követelmények

A tanuló:

– tudjon 7 klasszikus dalt szépen, a megfelelő tempóban is dinamikával énekelni, – ismerje a bécsi klasszicizmus korának jelentőségét, – tudja megnevezni a műfajokat és a kor zeneszerzőit, – ismerje fel a meghallgatott zeneműveket.

Dalok

1. Haydn: Szerenád
2. Haydn: Szüreti kórus
3. Mozart: Vágyódás a tavasz után
4. Mozart: Az erdőt járva sípolok
5. Mozart: Bûvös csengettyû
6. Beethoven: A mormotás fiú dala
7. Beethoven: Lángolj fel a lelkünkben

Zenemûvek

1. Haydn: D-moll vonósnégyes
2. Haydn: G-dúr szimfónia
3. Mozart: Egy kis éji zene
4. Mozart: Varázsfuvola
5. Beethoven: Zongoraszonáta Op.13.
6. Beethoven: D-dúr hegedûverseny
7. Beethoven: IX. szimfónia

Ének-zene minimum követelmények 7-8.

7. évfolyam

A tanuló:

- tudjon 5 magyar népdalt énekelni, az érzelmi tartalmak, hangulatok és karakterek megjelenítésével,

- legyen képes megkülönböztetni az új és a régi stílusú népdalokat,
- tudjon 5 romantikus dalt, kellemes hangvétellel, kifejező előadásmóddal énekelni,
- tudja megnevezni a magyar és egyetemes zenekultúra egyéniségeit, kiknek életútját, műveit ismerteti,
- tudja levezetni a népdal, népies dal, népies műdal és a műdal jelentésének tartalmát.

8. évfolyam

A tanuló:

–tudjon 5 újonnan tanult népdalt énekelni, egyéni előadásban,

–ismerje és mutassa be röviden Bartók Béla életét és művészetét,

–tudjon tájékozódni és viszonyítani a zenei vonalrendszerben,

–tudjon 2 műdalt emlékezetből zeneileg igényesen, kifejezően megszólaltatni,

–tudjon beszélni a XX. századi zene irányzatairól, zeneszerzőiről.

Osztályozó vizsga követelmények

Erkölcstan/Hit-és Erkölcstan

5.osztály

1. A legfontosabb kapcsolat a család
2. Vannak-e céljaid?
3. A lélek egészsége
4. A közösség nagy köre
5. Az osztály, ahova járok
6. Helyes – helytelen
7. Mire valók a szabályok?
8. Együtműködés a felnőttekkel
9. Együtműködés a társakkal

Megjegyzés: A felkészülés az 5. osztályos **Erkölcstan kísérleti** tankönyvből történjen !

Osztályozó vizsga követelmények

Erkölcstan/ Hit –és erkölcstan

6. osztály

1. Jó másoknak adni
2. Mi és ők
3. Vallási közösségek
4. Összetartó erő vagy érzéketlenné tevő felület
5. Használ-e vagy árt nekünk a technika ?
6. Magyar marslakók
7. A képernyő hatalma
8. Megtervezhető-e a természet?
9. Határtalanul vagy gátlástalanul?
10. A közösség ereje

Megjegyzés: A felkészülés a 6. osztályos **Erkölcstan kísérleti** tankönyvből történjen!

Osztályozó vizsga követelmények
Erkölcstan/Hit-és erkölcstan tantárgyból

7. osztály

1. Értelem és érzelem
2. Az erkölcsi jó
3. Érték, vágy cél
4. A gyerekkor és a felnőttkor között
5. Lányok és fiúk – fiúk és lányok
6. Azt mondom: NEM
7. Otthon, család, közösség
8. Nincs egyebünk, csak a törvényeink
9. Alkalmazkodás és önállóság
10. Senki sem önálló sziget

Megjegyzés: A felkészülés a 7. osztályos **Erkölcstan új generációs** tankönyvéből történjen!

Osztályozó vizsga követelmények
Erkölcstan/ Hit- és erkölcstan tantárgyból

8. osztály

1. Boldogulás, boldogság
2. Stressz, stressz oldás, függés
3. Együtt dolgozunk
4. Média és társadalom
5. Sztereotípiák, előítéletek
6. A behálózott világ
7. NETika : jog és felelősség az információs társadalomban
8. A mi Európánk
9. Magyarok lenni határon innen és túl
10. Egyéni és közösségi érdek
11. Korunk új vallási jelenségei
12. Európa vallási arculata

Megjegyzés: A felkészülés a 8.osztályos **Erkölcstan kísérleti** tankönyvből történjen !

Fizika 7. évfolyam

A TESTEK MOZGÁSA

- Egyenesvonalú egyenletes, az egyenletesen változó mozgás felismerése konkrét példákban.
- A sebesség jele, mértékegységei, kiszámítása
- Átlag és pillanatnyi sebesség megkülönböztetése.
- Szabadesés jellemzése.

A DINAMIKA ALAPJAI

- Tehetetlenség törvénye.
- Sűrűség fogalma, testek sűrűség szerinti sorba rendezése, sűrűség jele, mértékegységei és kiszámítása
- Az erő fogalma.
- Erő-ellenerő felismerése példákban.
- Tartóerő, gravitációs erő és súly felismerése a gyakorlatban, ezek ábrázolása.
- A súrlódás és a közegellenállás felismerése gyakorlati példákban.
- Egyensúly.
- A lendület jele, mértékegysége, kiszámítása mértékváltás nélkül.
- Munka jele, mértékegysége, kiszámítása
- Egyszerűgépek felismerése a gyakorlatban (emelő, lejtő).
- Forgatónyomaték jele, mértékegysége, kiszámítása

A NYOMÁS

- Nyomás jele, mértékegysége, kiszámítása
- Szilárd, folyékony és légnemű anyagok nyomásának növelése, csökkentése gyakorlati példákban, eszközöknél.
- Arkhimédész törvénye.
- Úszás, lebegés, merülés megkülönböztetése.

HŐTAN

- Hőterjedés és hőtágulás felismerése gyakorlati példákban.
- A termikus kölcsönhatás
- A fajhő jele, mértékegysége, és fogalma.
- Halmazállapot-változások ismerete, leírása, felismerése.
- Az olvadáspont, fagyáspont, forráspont fogalma.
- Az olvadáshő, fagyáshő, forráshő fogalma.
- Különböző energia fajták ismerete.
- Az energia megmaradás törvényének ismerete.
- A teljesítmény jele, mértékegysége, kiszámítása
- A hatásfok kiszámítása

Fizika 8. évfolyam

ELEKTROMOS ALAPJELENSÉGEK

- Az elektromos áram fogalma
- Vezetők és szigetelők felismerése
- Az egyszerű áramkör részei és összeállítása, áramköri jelek
- Áramerősség mérése
- Soros és párhuzamos kapcsolás szabálya, felismerése kapcsolási rajz alapján.
- Az elektromos munka kiszámítása
- A feszültség mérése

ELEKTROMOS ELLENÁLLÁS, AZ EGYENÁRAM HATÁSAI

- Az elektromos ellenállás fogalma, kiszámítása mértékváltás nélkül
- Ohm törvénye
- Az elektromos teljesítmény kiszámítása mértékváltás nélkül
- Az elektromos áram hatásainak (hő, kémiai, élettani és mágneses) felismerése eszközöknél

ELEKTROMÁGNES INDUKCIÓ, VÁLTAKOZÓ ÁRAM

- Indukció fogalma, felismerése a gyakorlatban.
- A váltakozó áram fogalma és jellemzése.
- A váltakozó áramú generátor működési elve.
- A váltakozó áram hatásai, és alkalmazásainak gyakorlati vonatkozásai.
- A transzformátor felépítése, és gyakorlati alkalmazása.
- Baleset megelőzési szabályok ismerete

FÉNYTAN

- Fénytani törvények (fényvisszaverődés, fénytörés) ismerete
- Tükrök (sík, homorú és domború) alkalmazásai, ezek képalkotása
- Lencsék (homorú és domború) fogalma
- Domború lencse képalkotása és gyakorlati alkalmazása
- A szemlencse és annak törési hibái

**Osztályozó vizsga
követelményei vizuális
kultúra tantárgyhoz**

VIZUÁLIS KULTÚRA

5. osztály

Általános elvárások:

- A látvány célirányos megfigyelése adott szempontok (pl. térbeli helyzet, arány, plaszticitás) szerint.
- A sík- és a térábrázolás jellemzői. Tér és sík megkülönböztetése és megjelenítése.
- Egyszerű forgásforma térbeli ábrázolása (vázolással, az előtér és háttér megkülönböztetésével, a fény- árnyékhatást érzékeltető néhány tónusfokozattal és a domborodást kifejező formakövető tónusozás alkalmazásával).
- A látvány nézőponttól függő változásait (szemmagasság, rálátás, alálátás) vegye észre és fejezze ki rajzban. Térlátás.
- Egyszerű vizuális közlések jellegzetességeinek leolvasására és szóbeli megfogalmazására megadott szempontok alapján.
- Alapszintű digitális kompetencia (anyaggyűjtés az interneten), matematikai kompetencia (térépítés geometrikus formákból) és a szociális kompetencia.
- Képes legyen egyszerű vizuális közlések jellegzetességeinek leolvasására és szóbeli megfogalmazására megadott szempontok alapján.

Művészettörténelem:

Az ősember művészete:

- az őskor nagy korszakainak elhelyezése az időszalagon
- az őskori emberábrázolás különböző stílusai.

Mezopotámia művészete:

- Mezopotámia korszakainak elhelyezése az időszalagon
- A mezopotámiai stíluskorszakok legjelentősebb alkotásainak ismeret és az ismeretek alkalmazása az alkotó feladatokban.
- A sumer építészet (a zikkurat anyagának, szerkezetének és az építés céljának) és a szobrászat jellegzetességeinek megismerése
- Óbabiloni művészet: Hammurápi törvénykönyvének elemzése. A hatalom kifejezésének módjai az óbabiloni szobrászatban

Egyiptom művészete:

- Temetkezési szokások és kellékek Síkábrázolás az ókori Egyiptom művészetében
- Építészet: sírépítmények (a masztaba, a piramis és a sziklasír jellegzetességei).
- Egyiptomi istenek. Többistenhit az ókori Egyiptomban.
- Az istenek attribútumai
- Egyiptomi írásformák

- (hieroglif, hieratikus, démotikus).
- Jelképes állatformák az egyiptomi ábrázolásban.

Az ókori görögök művészete:

- A minószi kultúra
- A knósszoszi palota alaprajza és díszítése
- A labirintusok. Labirintusjátékok.
- A krétai freskók jellemzői.
- A krétai nők viselete.
- Mükéné művészete: a mükénéi vár, a paloták és a királysírok (mükénéi "Oroszlános kapu"; a püloszi palota trónterme "; Atreusz kincsháza" Mükénében; az ún. "Agamemnon-maszk"; a trójai faló ábrázolása egy mükénéi kerámiaedényen)
- A trójai faló
- A görög templomok jellegzetességei, görög oszloprendek (dór, jón, korinthuszi stílus)
- Az athéni Akropolisz épületei
- Mitológiai szereplők a Parthenon domborművein, pl. kentaurok, lapithák, istenek, gigászok.
- A görög szobrászat stíluskorszakai: archaikus kor, klasszikus kor és hellenizmus kora
- Az ókori görög díszítőművészet
- A görög színház helyszíne, szerkezete és működése

Az ókori itália művészete:

- Etruszk művészet.
- A Római Birodalom építésze

Az óskori, a mezopotámiai, az egyiptomi, a görög és római művészet jellegzetességei. A képzőművészeti ágak megkülönböztető jegyeinek felismerése. A műalkotások csoportosítása (téma, műfaj, technika)

Szín- és formaismeret:

Színkeverés: összeadó és kivonó színkeverés.

Fő- és mellékszínek

A színek jellemzői: színezet, tónus (valór), telítettség.

Kontrasztok: színezet-, hő- és tónuskontraszt

Telt és tört színek.

Variációk íves és egyenes vonalakra.

Térhatás vonalakkal és tónusokkal.

Vonalak és foltok kontrasztja.

Felületalkotás különböző anyagokkal. Síkból a térbe.

Képpalkotás növényekből

Látvány sajátosságaiból kiinduló kompozíció egy részletének képi igényű nagyítása, fantázián alapuló átdolgozása, illetve

kompozíciós variációk létrehozása, különböző színes vagy monokróm technikákkal (pl. akvarell, temperafestés, grafit, szén, pasztell).

Fogalmak:

Síkábrázolás, rekonstrukciós rajz, vázolás, stilizálás, befoglaló forma, méretarány, forgástengely, szimmetriatengely, takarás, ellipszis, sík- és térforma, kontúr, szimmetriatengely, segédvonalak, forma- és szíkontraszt, hideg-meleg színek, ön- és vetett árnyék, a szín derítése és tompítása, monokróm, boltív, terasz, terasztemplom, jellemző nézetek szerinti ábrázolás, nyomat, pecséthenger, magas- és mélynyomás, alabástrom, relief, képmás, mitológiai lények nevei, félkör metszetű boltív, attribútum, szfinx, pylon (kaputorony), alaprajz, oszlop, homlokzat, forma, funkció, pillér, dombormű (relief), magas dombormű, lapos dombormű, vetületi ábrázolás, képírás, hieroglifa, freskó, textúra, faktúra, anyagszerű, dekoratív, szíkontraszt, tónuskontraszt, kontraszt, forma szín-, vonal- formaritmus, kompozíció, felület, frottázs, kollázs, fedőfesték, sablon, sraffozás, satírozás, sík- és térforma, téri helyzet, illusztráció

VIZUÁLIS KULTÚRA

6. osztály

Általános elvárások:

- Természet utáni tanulmányok készítésének képessége közvetlen megfigyelés alapján. Egyszerű térbeli helyzetek megjelenítése. Csendélet természetes és mesterséges formákból. Csendéletek festése színmódosítással. Festés hideg-meleg, monokróm és kiegészítő színekkel.
- A valóság művészi átalakítása. Absztrahálás (elvonatkoztatás), mintatervezés. Felületek dekoratív tervezése.
- Különböző anyagok alkalmazása a képkalkotásban. Változatos rajzolatú formák fénymásolatának kreatív kiegészítése. A forma textúrája – a rajz faktúrája. Spárgadombormű készítése.
- Megelevenedő formák. A természet utáni tanulmányrajzok készítése során megismert forma átalakítása megszemélyesítéssel, jelentésmódosítással, a felület minőségének megváltoztatásával.
- Természeti formákból kiinduló tárgytervezés: a viselet dekoratív kellékei. Különleges díszek tervezése.
- Adott konkrét formába, minta tervezése színárnyalatossággal, háttér elé helyezése, hideg-meleg vagy tarka-semleges színek kontrasztjára épülő kompozíció készítése a különböző léptékű formák ismétlődő mintáival.

Művészettörténelem:

Az ókeresztény és a bizánci művészet:

- Az ókeresztény művészet: A római kori ókeresztény katakombák festményei. Az ókeresztény bazilika. A katakombák, a hosszanti templomtér és a bazilikális szerkezet jellemzői, a templomok külső képe és belső díszítése közötti összhang. A falfestmények és a mozaikok hangulata. A keresztény jelképek.
- Bizánci művészet: Új épületszerkezetek. A centrális térlefedés módjai (kupola, csegelyes kupola). A centrális templomtér jellemzői. A mozaik művészete. A síkábrázolás.

A nép-vándorlás kora:

- A honfoglaló magyarok művészete. Régészeti kutatások. A nők és a férfiak viselete a honfoglalás idején. A díszítőművészet jellegzetességei. Növény- és állatábrázolások.
- Feszty-körkép: A magyarok bejövetele
- Honfoglalás kori motívumok.
- Körkompozíció, pl. hajfonatkorong tervezése stilizált mintákkal (restaurálás), szimmetrikus forma felének rajzos folytatása.
- Életképek rajza vagy festése: jelenetek a honfoglalás időszakából.

A román stílus:

- A román stílus általános jellemzői. A hossz tengelyes téralakítás. A kötött rendszerű alaprajz. Magyarország román kori építésze.
- Román stílusú festészet, szobrászat, iparművészet. A templomok falfestményei és oltárképei. Épületszobrászat. A magyar koronázási jelvények, kiemelten a magyar Szent Korona stílusának és díszítési technikájának megfigyelése és jellemzése. A magyar Szent Korona képi ábrázolásainak kreatív alkalmazása a tervezésben.. A korai középkori viseletek.
- A román stílusú oszlopfejek jellemzőinek felhasználása a kreatív tervezésben.
- A bayeux-i falikárpit.

A gótikus stílus:

- A gótikus építészet. Magasba törő épületek. Az építéstechnika változása: új épületszerkezetek kialakulása. A gótikus templom. Az épülettömeg, az alaprajz és a homlokzat elemzése.
- A párizsi Notre-Dame székesegyház elemzése. Gótikus építészet Magyarországon.
- A román és a gótikus stílusú építészet összehasonlítása.
- Élet a középkori várakban. A gótikus viseletek.
- A gótikus szobrászat. Oszlopszobrok. Épületplasztikák. Körplasztikák. Ereklék.
- A gótikus festészet. Táblakép, szárnyasoltár, miniatúra, iniciálé, monogramos medál, üveglak.
- A lovagi kultúra és a címerhasználat.
- Címerek és zászlók régen és napjainkban.

A reneszánsz:

- A reneszánsz építészet. Kupolás templomok. A reneszánsz palota jellemzői. A reneszánsz építészet Magyarországon. A reneszánsz festészet újításai.
- Jellegzetes kompozíciós megoldások – háromszög, gúla és átlós kompozíció – a reneszánsz festészetben. A reneszánsz híres alkotói: Botticelli, Dürer, Leonardo.
- Híres reneszánsz freskók: Raffaello és Michelangelo freskói a Vatikánban. Michelangelo szobrászata.
- Reneszánsz életképek. Id. Pieter Bruegel művészete (két iránypontos perspektíva, életképek, közmondások). A reneszánsz viseletek formája és díszítőmotívumai.

Tárgy és hagyomány:

- Tárgy- és környezetkultúra. Néprajz, népművészet. Magyarország néprajzi tájegységei.
- Húsvéti népszokások, díszítőmotívumok. Húsvéti dekoráció készítése a papírkivágás technikájával. Tojásforma kivágása fehér vagy színes papírból, a szimmetrikus formába minta vágása. A kivágott forma kreatív alkalmazása a dekoráció készítésekor.

A barokk művészet:

- A barokk építészet. A barokk stílus keletkezése, célja és általános jellemzői.

Paloták és kastélyok. Csipke és paróka: XIV. Lajos király viselete. Barokk kastélyok Magyarországon. Barokk templomok. A barokk szobrászat. A barokk kovácsoltvas kapu jellegzetességei, barokk stílusú kapu tervezése.

- A barokk festészet. A barokk táblaképfestészet műfajai: portré, csoportportré, életkép, csendélet, enteriőr. Barokk viseletek: divattudósítás a 17. századból.
- A rokokó életstílus és a divatos viseletek a 18. században.

Összefoglalás: az ókeresztény, a bizánci, a román, a gótikus, a reneszánsz és a barokk művészet.

Főbb témakörök:

Ember-ábrázolás:

Különböző stíluskorszakok emberábrázolási szokásai. Szépségideálok. A „beszédese” mimika és a gesztusok.

Látvány utáni tanulmányrajztól a dekoratív kompozícióig. A kézforma térbeli helyzetének vizsgálata, befoglaló forma, tónusok. Dekoratív felület kialakítása. Kompozíciós játék a kéz formájával. Absztrahálás, mintatervezés.

Elmozdulás – mozgás. Mozgásélmények megjelenítése. A körvonalról a részletekig. A körvonalból minta.

Mozgóképek – mozgás, ráközelítés, nagyítás. Megmozdul az állókép. Sorozatfelvétel fényképező-géppel. Animáció. Hogyan készül a rajzfilm? Képek nagy nagyításban – kompozíciók a mikrovilágból.

Formaegyszerűsítés – jelalkotás.

Vizuális kommunikáció :

Kép – szöveg – szín. Sokszorosított információ: a színek jellemzői. Színkontrasztok. A színek dekoratív és figyelemfelhívó szerepe. A színek kölcsönhatása.

A betű. A betűgrafika alkalmazásának lehetőségei a grafikai tervezésben. Az alkalmazott grafika. Újságok és folyóiratok betűtípusai.

A mozgás megjelenítése vizuális átírással (pl. egyszerű tárgyanimáció, optikai játékok: pörgetős füzet, zootróp szalag, taumatróp). Sorozatfotó készítése a természet (pl. növény, időjárás, ember, táj, állat) időbeli folyamatainak, változásainak (növekedés, pusztulás, fejlődés, lebomlás, öregedés) megfigyelésével. A folyamatok dokumentálása, ábrázolása saját készítésű fotókkal, képekkel, szöveggel.

A reklám lényege. A különböző kommunikációs felületeken megjelenő reklám hatásmechanizmusának értelmezése és alkotó használata. A reklám útja az ötlettől a megbízásig, majd a tervezéstől a sokszorosításig.

Saját és mások munkáinak elemzése megadott szempontok alapján.

Fogalmak:

Mozgóképek – mozgás, ráközelítés, nagyítás, rajzos jel, piktogram, síkábrázolás, rekonstrukciós rajz, vázolás, stilizálás, befoglaló forma, méretarány, forgástengely, szimmetriatengely, takarás, ellipszis, sík- és térforma, kontúr, szimmetriatengely, segédvonalak, forma- és színkontraszt, hideg-meleg színek, ön- és vetett árnyék, a szín derítése és tompítása, monokróm, boltív, terasz, terasztemplom, jellemző nézetek

szerinti ábrázolás, nyomat, pecséhenger, magas- és mélynyomás, alabástrom, relief, képmás, mitológiai lények nevei, félkör metszetű boltív, attribútum, szfinx, pylon (kaputorony), alaprajz, oszlop, homlokzat, forma, funkció, pillér, dombormű (relief), magas dombormű, lapos dombormű, vetületi ábrázolás, képírás, hieroglifa, freskó, textúra, faktúra, anyagszerű, dekoratív, szíkontraszt, tónuskontraszt, kontraszt, forma szín-, vonal- formaritmus, kompozíció, felület, frottázs, kollázs, fedőfesték, sablon, sraffozás, satírozás, sík- és térforma, téri helyzet, illusztráció

VIZUÁLIS KULTÚRA

7. osztály

Általános elvárások:

- Az alkotóképességek, a színérzék és a színtudatosság fejlesztése az érzelmek, hangulatok egyéni stílusú ábrázolásával.
- Főszínek, a mellékszínek, a kiegészítő színek és a szíkontrasztok hatását.
- Az összehasonlítás és a megfigyelés szempontjai: a tömeg, a kompozíció, az anyag, a szerkezet, a harmonikus arányok
- A megfigyelőképesség, a tér-és formaérzék, és az ábrázolás-technikai készségek fejlesztése a megfigyelt térbeli helyzetek pontos ábrázolásával. Alkalmazza a tanuló a formák ábrázolása során az irányok és az arányok méréseit és a vázoló vonalakat. Legyen képes a formák egymáshoz viszonyított arányait és tónusait megközelítő helyességgel ábrázolni, alkalmazza a tónusfokozatokat a térmélység kifejezésére. Megfigyeli a fény hatását, és ábrázolja az önárnyékokat és a vetett árnyékokat.
- Különböző stílusú portrékat ábrázoló műalkotások szöveges elemzése
- Látvány utáni tanulmányrajz készítése emberi koponyáról
- A modell fej-arányainak önálló tanulmányozásának képessége vizírozással (méregetés, viszonyítás).
- Léptékváltás: a portré egyes részleteinek kinagyított ábrázolása.

Művészettörténelem:

A 19. Század művészete :

- Az ókeresztény művészet: A római kori ókeresztény katakombák festményei. Az ókeresztény bazilika. A katakombák, a hosszanti templomtér és a bazilikális szerkezet jellemzői, a templomok külső képe és belső díszítése közötti összhang. A falfestmények és a mozaikok hangulata. A keresztény jelképek.
- Bizánci művészet: Új épületszerkezetek. A centrális térlefedés módjai (kupola, csegelyes kupola). A centrális templomtér jellemzői. A mozaik művészete. A síkábrázolás.

A klasszicizmus:

- Összehasonlítás: az ókori épületek, szobrok és a klasszicista épületek és szobrok hasonlóságainak felismerése közös elemzéssel és megbeszéléssel. A összehasonlítás és a megfigyelés szempontjai: a tömeg, a kompozíció, az anyag, a szerkezet, a harmonikus arányok
- A klasszicista stílusú festmények témaválasztása, jellegzetes kompozíciós megoldásai és kidolgozása.

Romantika:

- Építészet (historizmus és az eklektika).

- A biedermeier jelentése és a stílus jellemzői
- Divatos hölgy és úr a 19. század első felében.
- A magyar díszruha.
- A múltba fordulás hatásaként keletkező neostílusok jellegzetességeinek felismerése: a neoromán, a neogót, a neoreneszánsz és a neobarokk egy-egy jellegzetes művének leírása és elemzése. A román, a gót, a reneszánsz, és a barokk stílusok összehasonlítása a neo- stílusokkal.
- A festészet jellegzetes műfajai: portré, életkép, történelmi festmény.

Realizmus a 19. századba:

- Történelmi események és a hétköznapi élet témái a festményeken.
- Népi életképek.
- A realizmus fogalma: a valóság idealizálás nélküli megjelenésének megfigyelése a műalkotásokon. A realizmus és a naturalizmus közti különbség megállapítása.
- A festői jellemábrázolás Munkácsy képein.

A plein air és az impresszionizmus:

- Képsorozat. Képelemzés: Monet: A roueni katedrális. A fotón látható és a festményen ábrázolt templom összehasonlítása. A különböző napszakok hatása a formák látszati színeire. A színreflex fogalmának értelmezése. A színek hangulati hatása. Színkontrasztok
- A műtermi festészet és a szabadtéri festészet összehasonlítása

A pointillizmus, a posztimpresszionizmus:

- Pointillista festmény főszínek alkalmazásával. Színárnyalatok optikai színkeveréssel. - Egy pillanatnyi hangulatot érzékeltető tájkép vagy épület festése fotó alapján.

Főbb témakörök:

A portré:

- Különböző művészeti stílusok és stíluskorszakok emberábrázolási szokásai.
- Az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség: a kísérletezés bátorsága és alkotóképesség a tanult ismeretek kreatív, ötletes alkalmazásával. A megfigyelőképesség, a forma- és arányérzék, az ábrázolástechnikai készségek, a reprodukciós képesség, a lényegkiemelés, az értelmező újraalkotás és a koncentrációs képesség.
- Karikatúra.

Síkból a térbe:

- Szögletes sík- és térformák. Síklapok távlati ábrázolása.
- Leporelló.
- Origami.

- Kompozíció a megismert formák (leporelló, origami) átalakításával (torzítás, átszínezés, mintázás).
- A perspektivikus ábrázolás jellegzetességei.

Ábrázolási rendszerek:

- A perspektivikus ábrázolás. A kocka vagy a hasáb látszati képe.
- Vetületi ábrázolás. A kocka és a csonkolt kocka vetületi képe
- Axonometrikus ábrázolás.
- A perspektivikus, a vetületi és az axonometrikus ábrázolás összehasonlítása.
- A kocka csonkolása felezéssel, negyedeléssel, harmadolással.
- Rekonstrukciós feladatok.
- Képalakítás a megismert axonometrikus szerkesztésekkel.
- A műszaki ábrák hagyományos és új megoldásai.
- A számítógépes rajzolás jelentősége (előnyei, hátrányai).
- Többértelműség. Lehetetlen ábrák (paradoxon helyzetek)
- Optikai csalás.
- Illuzionisztikus térábrázolás.
- Kompozíciós megoldások: ritmikus ismétlődés; kiemelés mérettel, színnel, mintával, tónuskontraszttal; áthatás (egymásba ékelés, takarás, forgatás); a formák csonkolása stb.
- Reklámfeliratok, monogramok, cégtáblák feliratának tervezése axonometrikus szerkesztéssel készült tömbbetűkkel.
- Alulnézet, felülnézet, küls-, belsőtér.
- Térplasztikák papírból.

Játék a vonalakkal:

- Szerkesztett képek. A szerkesztett ábrák hagyományos és új megoldásainak ismerete. A számítógépes rajzolás jelentőségei (előnyei, hátrányai). Kompozíció tervezése térhatású vonalhálózat szerkesztésével és tónusos vagy színes kidolgozásával

Stílusok és emberek:

- Tárgy- és környezetkultúra.
- Régi és új tárgyak. Tárgytervezés.
- Használati tárgy tervezése adott funkcióra és stílusban. Ismerje a tanuló a tárgykészítés útját a tervekészítéstől a sokszorosításig.

Képek az utcán:

- Reklámplakátok, feliratok, házak, falfestmények, szobrok, szökőkutak, utcabútorok, játszótéri játékok, lámpák stb.

Fogalmak:

digitális kompetencia, szerkesztési készség, képalkotás, természeti formák, térhatású vonalhálózat, fény-árnyék kontraszt, monogram, közelítés, távolít, alulnézet felülnézet, ritmikus ismétlődés; kiemelés mérettel, axonometrikus kocka, vetületi kép, makett, perspektivikus ábrázolás, leporelló, origami, torzítás, átszínezés, mintázás, grafikai kidolgozás, portréreprodukció, mozaikkép, fantomkép.

VIZUÁLIS KULTÚRA

8. osztály

Általános elvárások:

- A formafantázia, karakterérzék, színhasználati készség. A környezettudatosság és az esztétikai-művészeti tudatosság kompetenciájának alapjai.
- A megfigyelő, a látványelemző, a kommunikációs készség megléte a képekről való beszélgetések, elemzések folyamán. A térlátás, a kreatív formafantázia, a kompozíciós és a térábrázolási készség megléte a tervezési folyamat során.
- A reprodukáló képesség mellett, a közösségi szellem, a kooperációs képesség megléte.
- A kreatív formafantázia, a vonalvezetési, a tónusozási, a térábrázolási, a színfantázia és a színhasználati készség.

Művészettörténelem:

A modern művészet, az avantgárd :

- 20. századi művészeti stílusok.
- Történelmi háttér rövid felvázolásának, ismertetésének képessége.
- A modern művészet, az avantgárd és az absztrakt (nonfiguratív) fogalma.

A szecesszió építésze, festésze és a kor viselete:

- A szecesszió általános jellemzőinek, formajegyeinek megfigyelése, főbb alkotóinak bemutatása, egy-egy kiemelkedő szecessziós stílusú műalkotás elemzéséhez kötődően.
- A szecessziós építészet jelentős újításai.
- A szecessziós festészet jellegzetességei (pl. Klimt és Lautrec művészete).
- A kor viselete (divattörténeti ismeretek). Lautrec-képeken ábrázolt hölgyek és urak ruházata (pl. cylinder, tollas kalap, legyező, fűzős és gombos bokacipők).
- Plakátművészet régen és ma. Divattörténeti ismeretek, plakáttervezés.
- A szecesszió iparművészete. Tárgytervezési feladatok.
- Plakátművészet. Néhány mives szecessziós stílusú plakát megtekintése, elemzése (pl. Alfons Mucha, Henri de Toulouse-Lautrec, Faragó Géza plakátjai), a főbb stílusjegyei.
- Összehasonlító műalkotás-elemzés.
- Egy szecessziós és egy konstruktivista plakát összehasonlítása.
- Plakátok általános jellemzőinek összegzése, ismétlése.
- Plakáttervezési feladat.
- A szecesszió iparművészetének bemutatása néhány bútor, lámpa, váza stb. megfigyelésén keresztül. Az anyag, a forma és a tartalom összefüggéseinek vizsgálata.
- Tárgytervezés.

- Ékszerek (pl. fülbevaló, medál) vagy övcsat tervezése.
- Lámpák vagy órák tervezése.

A fauvizmus:

- A fauvizmus (a Vadak irányzata).
- Képátírás.
- Művészettörténeti ismeretek:
- A Fauves művészeti csoport tevékenysége.
- A gesztusfestészet fogalmának ismételése. A mozgalom vezetőjének (Henri Matisse) és tagjainak rövid bemutatása, néhány alkotásuk elemzése. A szín és forma kapcsolatának kiemelése a fauvista alkotásokon. Utalás a Vadak magyar követőire.
- Képátírás különböző módszerekkel.
- Matisse Késdobáló című képének elemzése. A gouache technika

A kubizmus:

- A kubizmus szakaszai. Egy ismert épület ábrázolása az analitikus kubizmus módszereivel.
- Művészettörténeti ismeretek:
- A kubista mozgalom jelentősebb képviselőinek felsorolása, fontosabb alkotásaik elemzése a tk. feladatainak megoldásán keresztül. Elsősorban az alapítók (Picasso és Braque) művészetének bemutatása. Picasso Avignoni kisaszonyok című festményének részletes elemzése, összehasonlítása Ingres Török fürdő című képével.
- A kubizmus szakaszainak megismerése, egymással való összevetése. A kubizmus magyarországi hatásai.

A futurizmus:

- Tárgytervezés: autó vagy más jármű tervezése.
- A futurizmus nevének eredete, a futurum szó jelentése. Jelentősebb képviselőinek felsorolása, beszélgetés fontosabb alkotásaikról azok megfigyelésén és a tk. feladataira adott válaszok alapján. Kiegészíthető a tananyag A futurista kiáltvány részleteinek felolvasásával, közös értelmezésével is.
- A futurizmus festészete: Umberto Boccioni Az utca zaja behatol a házba című festményének részletesebb elemzése. A kép jellegzetességeit értelmező kompozíciós vázlat készítése.
- A futurizmus szobrászata: összehasonlító szoborelemzés.
- A design fogalma, általános alapelvei, jellemzői.
- A légfestészet, a futurizmus utóélete.

Az expresszionizmus:

- Képrészletről rajzos nagyítás és színskála készítése.
- Különböző stílusú állatábrázolások készítése.
- A német expresszionizmus előzményei (Edvard Munch, James Ensor művészet).
- Az expresszionizmus főbb csoportjainak: Die Brücke, Der Blaue Reiter és a Fauves részletes bemutatása képelemzésekhez és a könyvben szereplő feladatok megoldásaihoz kötve, tevékenységük összevetése.

- Franz Marc Az istálló című képe

Az absztrakció megszületése. A konstruktivizmus :

- Vaszilij Kandinszkij, Paul Klee, Jackson Pollock, Kazimir Malevics és Piet Mondrian művészete.
- Malevics és Mondrian festményeinek összevetése. Bemutathatók az absztrakció különböző irányzatai is (pl. geometrikus absztrakció, absztrakt expresszionizmus, tasizmus).
- A konstruktivizmus fogalma. Vlagyimir Tatlin III. Internacionálé emlékműtervének részletesebb elemzése.

A modern építészet:

- A modern építészet jellemzői.
- A funkcionalista és az organikus építészet.
- A Bauhaus (kiegészítő anyag).
- A design fogalmának tisztázása egy-egy jelentősebb tárgy (pl. Vaszilij-szék) elemzése kapcsán.
- Különleges építmények (Hundertwasser osztrák művész építésze), homlokzat tervezése vagy makett készítése.
- A magasépítészet jellemző alkotásai.
- Az épület és a környezet formai kapcsolatának vizsgálata. Kertek és parkok.

Magyar művészet a 20. században:

- A jelentősebb magyar művésztelepek (a nagybányai, a gödöllői, a szolnoki, a hódmezővásárhelyi és a szentendrei), az ott tevékenykedő művészek és munkásságuk megismerése.
- Az első magyar avantgárd csoportok tevékenysége (a Neósok és a Nyolcak).
- Szőnyi István és Egry József festészete, műveik részletesebb elemzése a tk. feladatai alapján.

A modern szobrászat:

- Auguste Rodin művészete. Tantárgyi koncentráció (magyar irodalom): Dante Isteni színjáték című művének megismerése.
- Összehasonlító szoborelemzés: Medgyessy Ferenc és Borsos Miklós Anyaság című szobrának összevetése.
- Henry Moore szobrászata.
- Emberi figurát megjelenítő szobor mintázása agyagból vagy gyurmából.
Előzetes feladat: a szobortervekről rajzos vázlatok készítése, majd a legjobbnak ítélt terv megvalósítása.

A dadaizmus:

- A Merz (Kurt Schwitters művészete).
- A montázs készítésének különböző fajtái.
- Műalkotáselemzés: A dadaizmus művészetének „polgárpukkasztó” alkotásai. Ismerkedés az új képzőművészeti műfajokkal, technikákkal (a ready-made, az asszemblázs, a kollázs).

A szürrealizmus:

- Salvador Dalí, Marc Chagall, Joan Miró, Korniss Dezső és más szürrealista művészek megismerése, főbb alkotásaik elemzése.

Az op-art:

- Térhatás és mozgás két dimenzióban.
- Optikai illúziók („hiszem, ha látom...“).
- Az optikai művészet főbb jellemzőinek megismerése a jelentősebb alkotók (pl. Victor Vasarely, Bridget Riley) festményein, munkáin keresztül.

Főbb témakörök:

A színismeretek áttekintése. A monokróm festészet. Nagyméretű geometrikus kompozíció tervezése:

- Színkontrasztok fajtái, szintani kísérletek. Színkontrasztok a műalkotásokon.
- A színek kölcsönhatásának vizsgálata, a színek érzelmi hatása. Ellentétpárok ábrázolása.
- Műalkotások egyéni átalakítása (a fa mint szimbólum).
- A színkontrasztok fajtáinak (színezettségi, tónus, hőfok, kiegészítő, szimultán, telítettségi, mennyiségi) felsorolása, a tankönyvi feladatok megoldása.
- A színek kölcsönhatásának vizsgálata: optikai kísérletek komplementer színekkel.
- Színellentétek megfigyelése a műalkotásokon. Csontváry és Rippl-Rónai művészete, egy-egy kiemelt festményük elemzése.
- Választható feladatok:
- Ellentétes tulajdonságok, érzelmek kifejezése formakülönbséggel, formaátírással és a színekkel. Három tetszőlegesen választott ellentétpár képpé formálása festéssel.
- A színek hangulati, érzelmi szerepének vizsgálata. Másolatok készítése az eredeti festmény színeinek megváltoztatásával.
- A színek kölcsönhatásának és érzelmi hatásának elmélyült vizsgálata. Egyéniséget tükröző jel (önjel) tervezése.
- A színek szimbolikus jelentése.
- Mandalák tervezése.

A tanulmány:

- Drapériák a műalkotásokon. Ember és drapéria című témakör feldolgozása (sportolók megjelenítése mozgás közben).
- Krokizás.
- Természeti formák részletes elemzése, tanulmányrajzok készítése. értelmző vázlatok, fázisrajzok, keresztmetszetek megjelenítése valódi modellek tanulmányozásából kiindulva

Karácsony ünnepe:

- A karácsonyi ünnepkör feldolgozása.

- Régi magyar népszokások felelevenítése (kántálás, karácsonyfa-állítás, betlehemezés stb.). A múlt és jelen ajándékozási szokásainak összehasonlítása.

Játék a vonalakkal:

- Népismeret: a szőttesek. Csíkos vagy négyzethálós (kockás) mintatervek készítése.
- Papírszövés.
- Térhatású vonalkompozíciók tervezése (tűfestés).
- Textiltervek kialakítása különböző faktúrákkal.
- Patchwork képeslapok tervezése.

Álarcok, maszkok:

- Álarcok, maszkok

A perspektíva (vonaltásvlat):

- A perspektíva fogalma, főbb jellemzői, felfedezése, története, fontosabb szabályai.
- A perspektíva helye az ábrázolási rendszerek között.
- Az egyszerűsített vonaltásvlati szerkesztés, lakóház tervezése ezzel a módszerrel.
- Csonkolt kockát megjelenítő axonometrikus ábráról perspektivikus kép szerkesztése.
- A centrális perspektíva.
- A levegőperspektíva – szintásvlat.
- Olyan műalkotások elemzése, amelyek megszegték a perspektíva szabályait, és rejtett üzenetet hordoznak:
- Vizuális illúziókra, érzéki csalódásokra épülő feladatok megoldása.
- Rajzi „hibák” keresése, felfedezése.

Jelek és emblémák:

- Szimbólumok értelmezése, tartalmuk
- A jel (embléma, piktogram) fogalmi tisztázása. Diagram, grafikon,

Képsorozatok:

- Képvariációk színekkel, Korszakábrázolás szimbolikus figurákkal, Portrészorozat, A képregény.

Fogalmak:

digitális kompetencia, szerkesztési készség, képalkotás, természeti formák, térhatású vonalhálózat, fény-árnyék kontraszt, monogram, közelítés, távolít, alulnézet felülnézet, ritmikus ismétlődés; kiemelés mérettel, axonometrikus kocka, vetületi kép, makett, perspektivikus ábrázolás, leporelló, origami, torzítás, átszínezés, mintázás, grafikai kidolgozás, portréreprodukció, mozaikkép, fantomkép.

DRÁMA ÉS TÁNC KÖVETELMÉNYSZINT 5. ÉVFOLYAM

- A kifejező közlés alapjainak elsajátítása – artikulációs gyakorlatok, tempó-, hangsúly- és hanglejtésgyakorlatok.
- Nem verbális kommunikációs játékok.
- Különböző karakterek mozgásbeli kifejezése.
- Irodalmi művek egy-egy részletének dramatizálása, megjelenítése dramatikus tevékenységekkel.
- A szereplők jellemének (külső és benső jegyeinek, valamint motivációinak) vizsgálata dramatikus tevékenységek felhasználásával.
- Egyensúly- és mozgáskoordinációs játékok.
- Mozdásos improvizáció a tanár által meghatározott témára.
- Ismerkedés a tánc és a mozgás szerepével és jellemzőivel (pl. különféle történelmi és társastáncok, különböző kultúrák táncai, különböző korok színpadi táncai).
- A tanult táncokból tudjon bemutatni legalább 3-4 motívumot (csárdás, rida)
- Magyar néptáncok – Tánc típusok:

A magyar néptáncok csoportosítása lépéseik, mozdulataik alapján.

1. karikázó
2. ugrós-, eszközös táncok
3. legényes táncok
4. vonulós, forgós páros táncok
5. verbunk
6. csárdás

Táncdialektus: A magyar néptáncok csoportosítása táji hovatartozásuk alapján.

- I. Dunai dialektus
- II. Tiszai dialektus
- III. Erdély
- IV. Gyimes és Moldva

Internetes segédanyag:

<https://tudasbazis.sulinet.hu/hu/muveszetek/tanc-es-drama/a-magyar-neptanc-tipusai>

https://hu.wikipedia.org/wiki/Magyar_n%C3%A9pt%C3%A1nc

https://neptanc.lap.hu/tancleirasok_tajegysegek_tancai/16705090 (palotás – történelmi társastánc)